

CARRERA DE DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

LA IMPORTANCIA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE. GUÍA DIDÁCTICA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE, DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO EDUCATIVO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL "G.A.B.I CAMINOS DE LA VIDA" DEL D. M.Q., DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015.

Proyecto de investigación previo a la obtención del título de Tecnólogo en Desarrollo del Talento Infantil

Autora: Huera Escobar Gladys Eugenia

Tutor: M.Sc. Selenita Flores

Quito, Abril 2015





DECLARATORIA

Declaro que la investigación es original, autentica y personal; se han citado las fuentes correspondientes en su ejecución; se respetaron las disposiciones legales que protegen los derechos del autor vigente.

Las ideas, doctrinas, resultados y conclusiones a las que he llegado son de mi responsabilidad.

.....





CESIÓN DE DERECHOS

Yo, Gladys Eugenia	Huera Escobar	r alumna d	le la Escuela	de Educación	, libre y
voluntariamente cedo	los derechos d	de autor de	e investigación	n en favor al	Instituto
Tecnológico Superior	"Cordillera".				

C.I. 040128447-6





CONTRATO DE CESIÓN SOBRE DERECHOS PROPIEDAD INTELECTUAL

Comparecen a la celebración del presente contrato de cesión y transferencia de derechos de propiedad intelectual, por una parte, la estudiante **Huera Escobar Gladys Eugenia**, por sus propios y personales derechos, a quien en lo posterior se le denominará el "CEDENTE"; y, por otra parte, el INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO CORDILLERA, representado por su Rector el Ingeniero Ernesto Flores Córdova, a quien en lo posterior se lo denominará el "CESIONARIO". Los comparecientes son mayores de edad, domiciliados en esta ciudad de Quito Distrito Metropolitano, hábiles y capaces para contraer derechos y obligaciones, quienes acuerdan al tenor de las siguientes cláusulas:

PRIMERA: ANTECEDENTE.- a) El Cedente dentro del pensum de estudio en la carrera de Desarrollo del Talento Infantil que imparte el Instituto Superior Tecnológico Cordillera, y con el objeto de obtener el título de Tecnóloga en Desarrollo del Talento Infantil, la estudiante participa en el proyecto de grado denominado: LA IMPORTANCIA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE. GUÍA DIDÁCTICA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y





NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE, DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO EDUCATIVO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL "G.A.B.I CAMINOS DE LA VIDA" DEL D. M. Q., DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015. Para lo cual ha implementado los conocimientos adquiridos en su calidad de alumno. b) Por iniciativa y responsabilidad del Instituto Superior Tecnológico Cordillera se desarrolla la guía didáctica, motivo por el cual se regula de forma clara la cesión de los derechos de autor que genera la obra literaria y que es producto del proyecto de grado, el mismo que culminado es de plena aplicación técnica, administrativa y de reproducción.

SEGUNDA: CESIÓN Y TRANSFERENCIA.- Con el antecedente indicado, el Cedente libre y voluntariamente cede y transfiere de manera perpetua y gratuita todos los derechos de la guía didáctica a favor del Cesionario, sin reservarse para sí ningún privilegio especial. El Cesionario podrá explotar la guía por cualquier medio o procedimiento tal cual lo establece el Artículo 20 de la Ley de Propiedad Intelectual, esto es, realizar, autorizar o prohibir, entre otros: a) La reproducción de la guía; b) La comunicación pública del presente proyecto; c) La distribución pública de ejemplares o copias, la comercialización, arrendamiento o alquiler de la guía; d) Cualquier transformación o modificación de la guía; e) La protección y registro en el IEPI de la guía didáctica a nombre del Cesionario; f) Ejercer la





protección jurídica de la guía ; g) Los demás derechos establecidos en la Ley de Propiedad Intelectual y otros cuerpos legales que normen sobre la cesión de derechos de autor y derechos patrimoniales.

TERCERA: OBLIGACIÓN DEL CEDENTE.- El cedente no podrá transferir a ningún tercero los derechos que conforman la estructura, secuencia y organización del programa de ordenador que es objeto del presente contrato, como tampoco emplearlo o utilizarlo a título personal, ya que siempre se deberá guardar la exclusividad de la guía didáctica a favor del Cesionario.

CUARTA: CUANTIA.- La cesión objeto del presente contrato, se realiza a título gratuito y por ende el Cesionario ni sus administradores deben cancelar valor alguno o regalías por este contrato y por los derechos que se derivan del mismo.

QUINTA: PLAZO.- La vigencia del presente contrato es indefinida.

SEXTA: DOMICILIO, JURISDICCIÓN Y COMPETENCIA.- Las partes fijan como su domicilio la ciudad de Quito. Toda controversia o diferencia derivada de éste, será resuelta directamente entre las partes y, si esto no fuere factible, se solicitará la asistencia de un Mediador del Centro de Arbitraje y Mediación de la Cámara de Comercio de Quito. En el evento que el conflicto no fuere resuelto mediante este procedimiento, en el plazo de diez días calendario desde su inicio, pudiendo prorrogarse por mutuo acuerdo este plazo, las partes someterán sus controversias a la resolución de un árbitro, que se sujetará a lo





dispuesto en la Ley de Arbitraje y Mediación, al Reglamento del Centro de Arbitraje y Mediación de la Cámara de comercio de Quito, y a las siguientes normas: a) El árbitro será seleccionado conforme a lo establecido en la Ley de Arbitraje y Mediación; b) Las partes renuncian a la jurisdicción ordinaria, se obligan a acatar el laudo arbitral y se comprometen a no interponer ningún tipo de recurso en contra del laudo arbitral; c) Para la ejecución de medidas cautelares, el árbitro está facultado para solicitar el auxilio de los funcionarios públicos, judiciales, policiales y administrativos, sin que sea necesario recurrir a juez ordinario alguno; d) El procedimiento será confidencial y en derecho; e) El lugar de arbitraje serán las instalaciones del centro de arbitraje y mediación de la Cámara de Comercio de Quito; f) El idioma del arbitraje será el español; y, g) La reconvención, caso de haberla, seguirá los mismos procedimientos antes indicados para el juicio principal.

SÉPTIMA: ACEPTACIÓN.- Las partes contratantes aceptan el contenido del presente contrato, por ser hecho en seguridad de sus respectivos intereses.

En aceptación firman a los 13 días del mes de Abril del dos mil quince.

f)	F)
C.C. N° 0401284476	Instituto Tecnológico Superior Cordillera
CEDENTE	CESIONARIO





DEDICATORIA

A Dios por la bendición de vivir y por la sabiduría otorgada, para lograr una meta más en mi vida.

A mis padres por su constante colaboración y apoyo incondicional.

A mis hijos por la inspiración que me transmiten día a día a seguir adelante y en especial a Fernando Sleither

A todos mis hermanos y familia por la voz de aliento.





AGRADECIMIENTO

Gracias a mis maestros que con paciencia y cariño me brindaron su conocimiento en esta retadora carrera que después de mucho sacrificio voy a culminar.

A mi Directora de Carrera y tutora M.Sc. Selenita Flores, por el valioso aporte, técnico y humano en la elaboración y culminación de este proyecto.

A mi lectora, M.Sc. Lina Vasconez, por sus aportes profesionales, paciencia que me ha brindado dentro del aula y culminación de este proyecto.

A todos los que de una u otra manera me alentaron a seguir adelante y me enseñaron que nunca es tarde para superarse.





INDICE GENERAL DE CONTENIDOS

DECLARATORIA	III
CESIÓN DE DERECHOS	iv
CONTRATO DE CESIÓN SOBRE DERECHOS PROPIEDAD INTELECTUAL	v
DEDICATORIA	ix
AGRADECIMIENTO	x
INDICE GENERAL DE CONTENIDOSjError! Marca	ndor no definido.
ÍNDICE DE TABLAS	xiv
ÍNDICE DE FIGURAS	XV
RESUMEN EJECUTIVO	xvi
ABSTRACT	xvii
INTRODUCCIÓN	xviii
CAPÍTULO I	1
1.01 Contexto:	2
1.02 Justificación:	4
1.03 Análisis de la definición del problema central (Matriz T)	6
1.04 Matriz de Análisis de Fuerzas T	11
CAPÍTULO II	14
2.01 Análisis del Mapeo de Involucrados	14
2.02 Mapeo de Involucrados	19
2.03 Análisis de la Matriz de Involucrados	20
2.04 Matriz de Análisis de Involucrados	22
CAPÍTULO III	29
3.01 Análisis del Árbol de Problemas	29
3.02 Árbol de Problemas	31
3.03 Análisis del Árbol de Objetivos	32





3.04 Árbol de Objetivos	34
CAPÍTULO IV	36
4.01 Análisis de la Matriz de Alternativas	36
4.02 Matriz De Análisis de Alternativas	39
4.03 Análisis de la Matriz de Impacto de los Objetivos	47
4.04 Matriz De Análisis De Impacto De Los Objetivos	53
4.05 Análisis de la Matriz del Diagrama de Estrategias	61
4.06 Matriz Diagrama de Estrategias	63
4.07 Análisis de la Construcción del Marco Lógico	65
4.08 Matriz de la Construcción del Marco Lógico	69
CAPITULO V	77
PROPUESTA	77
5.0 DATOS INFORMATIVOS	77
5.1 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA	78
5.01.02 JUSTIFICACIÓN	78
5.01.03 OBJETIVOS	79
5.01.04 OBJETIVO GENERAL:	79
5.01.05 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:	79
5.01.06 FUNDAMENTACIÓN.(MARCO TEÓRICO)	79
5.01.07 AUTISMO	80
5.01.08 AUTISMO LEVE	80
5.01.09 CARACTERÍSTICAS DE NIÑOS Y NIÑAS CON AUTISMO LEVE	80
5.2 DESCRIPCION DE LA HERRAMIENTA O METODOLOGÍA	82
5.02.03 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN	82
5.02.04 TIPOS DE INVESTIGACIÓN	83
5.02.05 POBLACIÓN Y MUESTRA	83





5.	.02.06 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN	84
5.	.02.07 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS	85
5.	.3 FORMULACION DEL PROCESO DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA	95
GUI	A DIDACTICA PARA PADRES DE FAMILIA	95
UNI	DAD 1	96
¿QU	JE ES EL LENGUAJE SIMBÓLICO?	96
IN	MPORTANCIA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO	97
) خ	QUE ES EL LENGUAJE SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL? .	98
UNI	DAD 2	99
) خ	QUE ES UN PICTOGRAMA?	99
) خ	QUE ES EL TABLERO DE COMUNICACIÓN, COMPRENSION Y	100
D	E SOCIALIZACION MEDIANTE PICTOGRAMAS?	100
C	ONSTRUCCIÓN DEL TABLERO DE COMUNICACIÓN MEDIANTE PICTOGRAMA	\S101
UNI	DAD 3	102
) خ	QUÉ SON LAS PICTO APLICACIONES?	102
P	ICTOAGENDA	103
) خ	QUE ES EL PICTOTRADUCTOR?	104
) خ	QUE SON LOS PICTOCUENTOS?	105
) خ	QUE SON LOS PICTOJUEGOS?	106
) خ	QUE SON LOS PICTOSONIDOS?	107
UNI	DAD 4	108
) خ	QUE SON LAS AREAS DE DESARROLLO?	108
) خ	CUALES SON LAS HABILIDADES DE DESARROLLO?	110
UNI	DAD 5	118
M	1ATERIAL DIDÁCTICO	118
5.4	EVIDENCIA DEL PROCESO DE SOCIALIZACION DEL TEMA	192





ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Pregunta 1	85
Tabla 2 Pregunta 2	
Tabla 3 Pregunta 3	87
Tabla 4 Pregunta 4	88
Tabla 5 Pregunta 5	89
Tabla 6 Pregunta 6	90
Tabla 7 Pregunta 7	91
Tabla 8 Pregunta 8	92
Tabla 9 Pregunta 9	93
Tabla 10 Pregunta 10	94





ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	85
Figura 2	86
Figura 3	87
Figura 4	88
Figura 5	89
Figura 6	90
Figura 7	91
Figura 8	92
Figura 9	93





RESUMEN EJECUTIVO

El presente proyecto tiene un enfoque importante de cómo se puede ayudar al desarrollo integral de los niños y niñas con autismo leve. Partiendo como conocimiento que el autismo es un trastorno, como este afecta en su desarrollo y las características que presentan estos infantes.

Por tal razón se puede utilizar como medio de alternativa el lenguaje simbólico para desarrollar, fortalecer, potencializar el área personal y social de los niños y niñas con autismo leve; de tal manera que ellos pueden mejorar y alcanzar un nivel de desarrollo adecuado y significativo.

Es tarea de los padres de familia y personas que cuidan de ellos; brindar estímulos adecuados y estar dispuestos a aplicar con entusiasmo y alegría el lenguaje simbólico; así se conseguirá que los niños y niñas con autismo leve tengan una calidad de vida estable y ser de ellos unas personas autónomas, eficientes dentro de su entorno social.





ABSTRACT

This project has a strong focus on how you can help the overall development of children with mild autism. Starting as knowledge that autism is a disorder such as this affects their development and the characteristics that these infants.

For this reason can be used as alternative means of symbolic language to develop, strengthen, potentiate the personal and social area children with mild autism; so that they can improve and achieve adequate and significant development.

It is up to parents and caregivers of them; provide adequate incentives and be ready to apply with enthusiasm and joy symbolic language; and will ensure that children with mild autism have a stable quality of life and they be few, efficient within their social environment autonomous people.





INTRODUCCIÓN

La educación, juega un papel importante en la vida de un ser humano, el cual es merecedor, protagonista y sujeto de la educación, este debe ser atendido delicadamente y eficientemente por la familia, la comunidad, especialistas y por el docente en forma individual o grupal.

En nuestra Carrera de Desarrollo del Talento Infantil consideramos importante comprender a los niños y niñas con autismo leve, por ello el presente proyecto tiene como propósito dar a conocer, sensibilizar a los padres de familia una serie de conocimientos teóricos y ejercicios prácticos de gran facilidad el adecuarlos y aplicarlos en virtud de las necesidades y capacidades de los infantes tanto como afectivas, sociales, intelectuales, físicas y de integración.

Es un privilegio dedicarles esta noble y retadora misión y poder trasmitir a todas aquellas personas interesadas en este tema, las herramientas teóricas y prácticas para el desarrollo de las capacidades y habilidades de los niños y niñas con autismo leve y de manera que puedan valerse por sí mismos en cada una de las etapas de su vida.





CAPÍTULO I

ANTECEDENTES

Según el Dr. Leo Kanner (1943), describe al autismo, como un desorden cerebral que limita las habilidades para comunicarse, comprender, relacionarse socialmente, desarrollar un vínculo afectivo con otras personas; este trastorno se manifiesta en los primeros años de vida y perdura durante toda la vida de un ser humano que lo padezca, en el autismo, hay partes del cerebro que no se desarrollan neurológicamente de manera adecuada, es por esto que un niño o niña autista está afectado en su desarrollo físico e intelectual y no responde ni utiliza el lenguaje expresivo, no relaciona las palabras con los sentimientos, y no se involucra para compartir con sus familiares, amigos o con otros niños y niñas, puede sentirse irritado, irritada o impresionado, impresionada ante cualquier situación.

Según los criterios del Diagnóstico del Síndrome Autista - IV (American Psychiatric Association, 1994), sustentan que el autismo leve, se mide a través de una prueba de Coeficiente Intelectual (C. I.), y considerablemente es menor a 70/100, es decir que





un niño o niña con autismo leve puede adaptarse, participar y convivir en el entorno que le rodea. De tal manera, los niños y niñas con autismo leve necesitan de mucha dedicación, constancia para aprender y desarrollar al máximo sus potencialidades tanto intelectuales, afectivas, físicas, motoras y sociales; así ellos podrán enfrentarse a un mundo lleno de oportunidades.

1.01 Contexto:

MACRO:

En el Ecuador, según datos proporcionados por el Registro Nacional de Personas con Discapacidad (PCD) del Ministerio de Salud Pública (MSP), se puede identificar que de un 13.5% de Personas con Discapacidad, el 5% tienen un diagnostico dentro del Espectro Autista, por tanto no se puede identificar exactamente la población real de niños y niñas con autismo leve; es decir que no hay procesos, ni protocolos que ayuden en la identificación y diagnóstico oportuno de estos casos, pudiendo estar sub diagnosticados o mal manejados.

MESO:

En Pichincha, según datos proporcionados por el Registro Nacional de Personas con Discapacidad (PCD) del Ministerio de Salud Pública (MSP), se pueden identificar





162 entre niños y niñas con diagnóstico del Espectro Autista, de igual manera no se puede comprobar con exactitud la población de infantes con autismo leve.

MICRO:

Según, la Directora Katty Andrango Directora del Centro Educativo para Personas con Discapacidad Intelectual "GABI Caminos de la Vida", existen 2 niñas y 5 niños con autismo en grado leve, en total siete, los cuales reciben aprendizajes cognitivos, terapias de lenguaje, ocupacional, física, hidroterapia, recreación y cuidado integro; de tal manera que todos los niños y niñas con autismo leve son seres humanos únicos que necesitan atención individualizada.

La propuesta planteada es realizar una guía didáctica del lenguaje simbólico para el desarrollo del lenguaje personal y social en niños y niñas autistas en grado leve, dirigido a Padres de Familia del Centro Educativo para Personas con Discapacidad Intelectual "G.A.B.I Caminos de la Vida", ubicado en el Barrio América, en las calles Caracas Oe-4-30y Venezuela del Distrito Metropolitano de Quito durante el año lectivo 2014-2015.

La propuesta tiene como aporte ayudar, mejorar y fortalecer el lenguaje personal y social en los niños y niñas con autismo leve, así ellos tendrán la oportunidad de participar plenamente en todas las actividades que ofrece su entorno social y escolar.





1.02 Justificación:

Se considera que el presente proyecto de investigación es importante, porque se puede ayudar a que los niños y niñas con autismo leve puedan comprender el mundo en que viven y a tener una mejor calidad de vida, para lo cual se genera como alternativa el lenguaje simbólico, este permitirá desarrollar, mejorar y potenciar el propio lenguaje personal y social.

La falta de información e interés por parte de los padres de familia del Centro Educativo para Personas con Discapacidad Intelectual G.A.B.I. Caminos de la Vida y por ser una madre de un niño con autismo, hace que efectué esta investigación en beneficio de los infantes y por ende guiar a los padres de familia.

El impacto del tema es que los padres y los niños y niñas con el trastorno del espectro autismo leve, se desarrollen dentro de su entorno y sociedad de una forma adecuada, así los infantes poseerán autonomía, identidad propia y un comportamiento adecuado.

De tal manera que el lenguaje simbólico, tiene significado valorativo, porque es una alternativa de comunicación para muchos niños y niñas autistas en grado leve, además algunos infantes pueden llegar adquirir el lenguaje expresivo y comprensivo





porque manifiestan un lenguaje repetitivo de palabras y en provecho de este se refuerza con terapias de lenguaje.

Los padres y personas que estén a cargo en el cuidado de un niño y niña autista deben tener la suficiente información, guía para trabajar en el desarrollo de sus habilidades y sean seres independientes y parte de una sociedad.

Dentro del Plan Nacional del Buen Vivir (2013-2017), se encuentra el *Objetivo 2*.

Auspiciar la igualdad, la cohesión, la inclusión y la equidad social y territorial en la diversidad; dentro del mismo se encuentra la política y lineamiento

- 2.2. Garantizar la igualdad real en el acceso a servicios de salud y educación de calidad a personas y grupos que requieren especial consideración, por la persistencia de desigualdades, exclusión y discriminación. Dentro esta política y lineamiento se encuentran los siguientes literales:
 - b. Crear e implementar mecanismos de ayuda y cobertura frente a enfermedades raras y catastróficas, con pertinencia cultural y con base en los principios de equidad, igualdad y solidaridad.





h. Generar e implementar servicios integrales de educación para personas con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad, que permitan la inclusión efectiva de grupos de atención prioritaria al sistema educativo ordinario y extraordinario.

Todo esto hace referencia a que todos los niños y niñas con autismo en grado leve mejoren su calidad de vida, potencializando y fortaleciendo su desarrollo en las diferentes áreas en un ambiente armónico, social sano, amigable e incluyente.

1.03 Análisis de la definición del problema central (Matriz T)

En el análisis de la Matriz T, se examinará la situación actual, situación empeorada y situación mejorada, tomando en cuenta a las fuerzas impulsadoras y las fuerzas bloqueadoras.

Dentro del análisis de fuerzas T como situación actual se encuentra el desconocimiento del lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas con grado leve de autismo, frente a esto se encuentra como situación empeorada, inadecuado desarrollo personal y social en niños y niñas con grado leve de autismo, ante lo cual se tiene las fuerzas impulsadoras mismas que ayudarán a mejorar la situación.





- Capacitación a los docentes sobre la importancia del lenguaje simbólico en niños y niñas autistas en grado leve, tiene como intensidad bajo, porque los docentes no han tenido ningún tipo de capacitación y se le asignó un potencial de cambio de alto, porque se requiere que la capacitación permita lograr los objetivos propuestos.
- 2. Capacitación a padres de familia sobre la importancia del lenguaje simbólico en niños y niñas autistas en grado leve, tiene como intensidad bajo, porque los padres no han recibido capacitaciones de ninguna índole y se le asignó un potencial de cambio de alto, porque se quiere que los padres sean los actores principales en el desarrollo personal y social de sus hijos.
- 3. Elaboración de un tablero de comunicación con pictogramas para los niños y niñas autistas en grado leve, tiene como intensidad bajo, porque no se ha podido elaborar este recurso y se le asignó un potencial de cambio de alto, porque se quiere que este recurso sea de utilidad para el desarrollo personal y social de los niños y niñas con autismo leve.
- 4. Aplicación del tablero de comunicación con niños y niñas autistas en grado leve, tiene como intensidad bajo, porque aún no se aplica esta técnica y se le





asignó un potencial de cambio de alto, porque se quiere que se lo utilice de la mejor manera en beneficio de los niños y niñas con autismo leve.

5. Desarrollo de actividades de expresión corporal a través del lenguaje simbólico con los niños y niñas autistas en grado leve, tiene como intensidad bajo, porque no existen actividades de expresión corporal dirigidas a través del lenguaje simbólico, y se le asignó un potencial de cambio alto, porque se quiere que los niños y niñas autistas en grado leve, potencialicen su desarrollo personal y social.

Las fuerzas bloqueadoras que se tomaron en consideración son:

- 1. Escasas capacitaciones a los docentes sobre la importancia del lenguaje simbólico en niños y niñas autistas en grado leve tiene como intensidad medio alto, porque no se han tomado las debidas corresponsabilidades para realizar capacitaciones a los docentes, es por eso que se quiere llegar a un potencial de cambio medio.
- Desinterés de los padres de familia por capacitarse sobre la importancia del lenguaje simbólico para orientar a sus hijos con autismo, tiene como intensidad medio alto, porque los padres no tienen tiempo suficiente para





recibir una adecuada información, es por eso que se quiere llegar a un potencial de cambio medio; para que los padres de familia reciban la capacitación y sean los principales actores de la educación de sus hijos e hijas.

- 3. Los padres de familia se limitan en el uso del tablero de comunicación, tiene como intensidad medio alto, porque desconocen de uso adecuado, es por eso que se quiere llegar a un potencial de cambio medio bajo, es decir para que los padres de familia desarrollen al máximo sus potencialidades.
- 4. Inadecuado desarrollo de las actividades basadas en el lenguaje simbólico, tiene como intensidad medio alto, porque no hay una correcta información, es por eso que se quiere llegar a un potencial de cambio medio, para que los niños y niñas con autismo leve tengan un porvenir seguro y estable.
- 5. Despreocupación al fomentar actividades con expresión corporal con los niños y niñas autistas, tiene como intensidad medio alto, porque existe deficiente iniciativa para realizar actividades de expresión corporal, de tal





manera que se quiere alcanzar un potencial de cambio medio, para que los niños y niñas con autismo leve se desarrollen adecuadamente física e intelectualmente.





TABLA No 1

1.04 Matriz de Análisis de Fuerzas T.

SITUACIÓN EMPEORADA	SITUACIÓN ACTUAL			SITUACIÓN MEJORADA	
Inadecuado desarrollo personal y	Desconocimiento del lenguaje simbólico en el			ólico en el	Adecuado desarrollo personal y social en
social en niños y niñas con grado	desarrollo personal y social en niños y niñas con			y niñas con	niños y niñas con grado leve de autismo.
leve de autismo.	grado leve de autismo.				
FUERZA IMPULSADORA	I	PC	I	PC	FUERZA BLOQUEADORA
Capacitación a los docentes sobre la	1	5	4	3	Escasas capacitaciones a los docentes sobre
importancia del lenguaje simbólico					la importancia del lenguaje simbólico en
en niños y niñas autistas en grado					niños y niñas autistas en grado leve.
leve.					



Desinterés de los padres de familia por Capacitación a padres de familia 1 5 sobre la importancia del lenguaje capacitarse sobre la importancia del lenguaje simbólico en niños y niñas autistas simbólico para orientar a sus hijos con en grado leve. autismo. Elaboración de un tablero de 1 Los padres de familia se limitan en el uso del 5 tablero de comunicación. comunicación pictogramas con para los niños y niñas autistas en grado leve. Inadecuado desarrollo de las actividades Aplicación 5 del tablero de 1 3 basadas en el lenguaje simbólico. comunicación con niños y niñas





autistas en grado leve.

Desarrollo de actividades de 1 5 4 3 Despreocupación de fomentar actividades con expresión corporal a través del lenguaje simbólico con los niños y niñas autistas en grado leve.





CAPÍTULO II

2.01 Análisis del Mapeo de Involucrados

Dentro del análisis de involucrados se determina las entidades principales y actores importantes del tema; desconocimiento del lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas con grado leve de autismo; se tiene:

Estado, cuyo interés sobre el problema central es garantizar y respetar los derechos de las personas con capacidades especiales diferentes para el desarrollo personal y social, y recibir atención prioritaria; además dando los recursos necesarios para que se pueda llevar a cabo, a través de este organismo se encuentra:

Consejo Nacional de Discapacidades (CONADIS), es un ente Fiscalizador, tiene como objetivo hacer cumplir las leyes dispuestas por el Estado Ecuatoriano, a través de las instituciones públicas en beneficio de los niños y niñas con autismo leve; que permitirá la igualdad de condiciones y oportunidades fomentando así sus capacidades y potencialidades, como actor involucrado tiene como interés sobre el problema central, fiscalizar y hacer cumplir las leyes dispuestas por el Estado ecuatoriano, a través de las

LA IMPORTANCIA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EN





instituciones públicas en beneficio de los niños y niñas con autismo leve; así fomentando igualdad de oportunidades; los recursos, mandatos y capacidades percibidos son los derechos de las personas con discapacidad y atención prioritaria por parte del Estado; el interés sobre el proyecto es la inclusión efectiva y prioritaria de atención al sistema educativo; los conflictos potenciales es la sensibilidad de la sociedad ante los niños y niñas con grado leve de autismo.

Ministerio de Salud, su cometido es favorecer el buen estado de salud de los niños y niñas con autismo leve, es decir brindando asistencia médica permanente, rehabilitación integral y sobre todo atención de calidad y calidez.

Misión Joaquín Gallegos Lara, tiene como finalidad ayudar con un valor monetario a todas aquellas personas con deficiencias intelectuales, mentales, físicas, sensoriales, personas con enfermedades catastróficas o enfermedades raras o huérfanas.

Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES), es una institución que tiene como prioridad incluir y fortalecer la calidad de educación de los niños y niñas con capacidades educativas especiales en los diferentes Centros Infantiles del Buen Vivir. Como actor involucrado tiene como interés sobre el problema central fortificar la calidad de educación de los niños y niñas con capacidades educativas especiales en el

LA IMPORTANCIA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE. GUÍA DIDÁCTICA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE, DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO EDUCATIVO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL "G.A.B.I CAMINOS DE LA VIDA" DEL D. M.Q., DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015.





Centro Educativo para Personas con Discapacidad Intelectual y demás instituciones; el problema percibido es el aislamiento de los niños y niñas por motivos de capacidades educativas especiales; los recursos, mandatos y capacidades son el Plan Nacional del Buen Vivir 2013-2017, del objetivo 2, políticas y lineamientos 2.2, está el literal h.: Y dice generar e implementar servicios integrales de educación para personas con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad, que permitan la inclusión efectiva de grupos de atención prioritaria al sistema educativo ordinario y extraordinario; el interés que muestra sobre el proyecto es tener más probabilidades de apoyo a los niños y niñas con capacidades educativas especiales; y el conflicto potencial es la exclusión para muchos niños y niñas con autismo en grado leve.

Ministerio de Educación, tiene como propósito una educación especializada que desarrolle sus potencialidades y habilidades para su integración y participación en igualdad de condiciones, es un actor involucrado, tiene como interés central garantizar y respetar los derechos de las personas con capacidades diferentes, una educación especializada que permita el desarrollo de sus potencialidades y habilidades para su integración y participación en igualdad de condiciones; como problemas percibidos es limitado conocimiento de métodos y alternativas del lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas con grado leve de autismo por parte de docentes y padres de familia; los recursos, mandatos y capacidades que rige la constitución con

_

LA IMPORTANCIA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE. GUÍA DIDÁCTICA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE, DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO EDUCATIVO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL "G.A.B.I CAMINOS DE LA VIDA" DEL D. M.Q., DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015.





reglamentos, leyes, normas, convención de los derechos de los niños y las niñas, personas con capacidades especiales diferentes; el interés sobre el proyecto es el desarrollo personal y social sea adecuado en niños y niñas con grado leve de autismo; uno de los conflictos potenciales son las capacitaciones a padres de familia que no tengan continuidad.

La Comunidad educativa, como actor involucrado, tiene como interés sobre el problema central la capacitación a los padres de familia sobre la importancia del lenguaje simbólico en niños y niñas autistas en grado leve; como problemas percibidos se ve escasas capacitaciones a padres de familia sobre la importancia del lenguaje simbólico en niños y niñas autistas en grado leve; los recursos, mandatos y capacidades que tienen son las técnicas adecuadas para trabajar el desarrollo personal y social en niños y niñas con grado leve de autismo; el interés que muestra sobre el proyecto es motivar a los docentes a utilizar estrategias para desarrollar el lenguaje simbólico en los niños y niñas con autismo, para orientar a los padres de familia; el conflicto potencial que se ve es la predisposición a utilizar estrategias para desarrollar el lenguaje simbólico en los niños y niñas con autismo leve.

Dentro de este actor está el Centro Educativo para Personas con Discapacidad Intelectual G.A.B.I. Caminos de la Vida y por ende a autoridades pertinentes,

_

LA IMPORTANCIA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE. GUÍA DIDÁCTICA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE, DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO EDUCATIVO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL "G.A.B.I CAMINOS DE LA VIDA" DEL D. M.Q., DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015.





docentes, padres de familia, niños y niñas; tiene como finalidad la capacitación a los padres de familia sobre la importancia del lenguaje simbólico en niños y niñas autistas en grado leve.

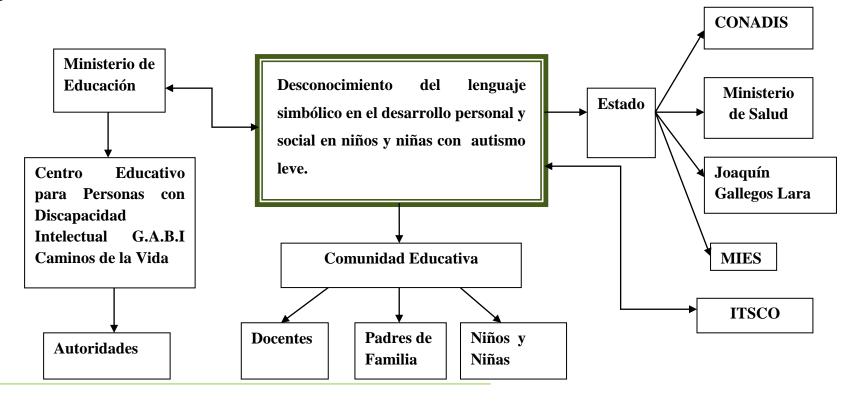
El ITSCO. Finalmente, tiene como cometido el aumentar en el infante capacidades, aptitudes, destrezas, potencialidades dentro del desarrollo intelectivo, cognitivo, afectivo, social y del talento del niño y niña, como actor involucrado tiene como interés sobre el problema central, que las estudiantes puedan dar a conocer la problemática en el Centro Educativo para Personas con Discapacidad Intelectual G.A.B.I. Caminos de la Vida; el problema percibido es el desconocimiento de estrategias para el desarrollo personal y social en niños y niñas con autismo en grado leve; los recursos, mandatos y capacidades son buscar estrategias, técnicas para el desarrollo personal y social en niños y niñas con grado leve de autismo; el interés sobre el proyecto es impartir los conocimientos adquiridos por los docentes hacia las estudiantes sobre el tema; los conflictos potenciales es profundizar acerca de una orientación adecuada de cómo trabajar con niños y niñas con grado leve de autismo.





TABLA No 2

2.02 Mapeo de Involucrados







2.03 Análisis de la Matriz de Involucrados

Como se puede observar en la matriz de actores involucrados el Ministerio de Educación, es un ente importante en el desarrollo personal y social de los niños con autismo leve, puesto que si muestra interés sobre el problema central a través de capacitaciones a los docentes en adaptaciones curriculares; de esta forma los docentes tendrán el conocimiento adecuado para intervenir con los infantes, y por ende hacer respetar los derechos de las personas con capacidades especiales diferentes y brindar una educación especializada.

Comunidad Educativa, este actor involucrado si muestra interés sobre el problema central, porque está más cerca a los niños y niñas con autismo leve, brindando una educación acorde a las necesidades requeridas en su desarrollo personal y social.

El MIES, como actor involucrado si muestra interés sobre el problema central, incluyendo y fortaleciendo la calidad de educación a través de los Centros Infantiles del Buen Vivir, previniendo así el aislamiento, sin prejuicios, discriminación de los infantes con autismo leve, asegurando el proceso educativo, acceso permanente y promoción de los niños con autismo leve.

El CONADIS, como actor involucrado si tiene interés sobre el problema central, trabajando en Pro de la integración de las personas con discapacidad, a través de la

_





fiscalización de los recursos humanos, materiales y técnicos en beneficio de las personas con discapacidad intelectual.

EL ITSCO, como actor involucrado si muestra interés sobre el problema central, utilizando estrategias para desarrollar el lenguaje simbólico en los niños y niñas con autismo leve y orientar a los padres de familia.

LA IMPORTANCIA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EN





TABLA No 3

2.04 Matriz de Análisis de Involucrados

ACTORES	INTERÉS SOBRE EL	PROBLEMAS	RECURSOS,MANDATOS Y CAPACIDADES	INTERESES SOBRE EL	CONFLICTOS
INVOLUCRADOS	PROBLEMA CENTRAL	PERCIBIDOS		PROYECTO	POTENCIALES
Ministerio de	Garantizar y	Limitado	Constitución: Reglamentos,	El desarrollo	Las capacitaciones a
Educación	respetar los	conocimiento de	leyes, normas. Convención	personal y social	padres de familia no
	derechos de las	métodos y	de los derechos de los niños	sea adecuado en	tengan continuidad.
	personas con	alternativas del	y las niñas, personas con	niños y niñas con	
	capacidades	lenguaje simbólico	capacidades especiales	grado leve de	
	especiales	en el desarrollo	diferentes	autismo.	
	diferentes, una	personal y social en			



	educación	niños y niñas con						
	Educación	iiiios y iiiias con						
	especializada que	grado leve de						
	permita el	autismo por parte de						
	desarrollo de sus	docentes y padres de						
	potencialidades y	familia.						
	habilidades para su							
	integración y							
	participación en							
	igualdad de							
	condiciones.							
Comunidad	Capacitación a los	Escasas	Técnicas adecuadas	s para	Motivar a	a los	Predisposición	a





Educativa	padres de familia	capacitaciones a	trabajar el desarrollo	docentes a utilizar	utilizar estrategias
	sobre la	padres de familia	personal y social en niños y	estrategias para	para desarrollar el
	importancia del	sobre la importancia	niñas con grado leve de	desarrollar el	lenguaje simbólico
	lenguaje simbólico	del lenguaje	autismo.	lenguaje simbólico	en los niños y niñas
	en niños y niñas	simbólico en niños y		en los niños y niñas	con autismo leve.
	autistas en grado	niñas autistas en		con autismo leve,	
	leve.	grado leve.		para orientar a los	
				padres de familia.	
MIES	Fortalecer la	Aislamiento de los	Plan Nacional del Buen	Tener más	Exclusión para
	calidad de	niños y niñas por	Vivir 2013-2017. Objetivo	probabilidades de	muchos niños y
	educación de los	motivos de	2. Políticas y lineamientos	apoyo a los niños y	niñas con autismo





niños	y niñas con	capacidades	2.2. Literal h.	niñas con	en grado leve.
capaci	dades	educativas	Generar e implementar	capacidades	
educat	tivas	especiales.	•	educativas	
especi			servicios integrales de educación para personas con	especiales	
Centro	e Educativo		necesidades educativas		
para !	Personas con		especiales asociadas o no a		
Discap	pacidad		la discapacidad, que		
Intelec	ctual G.A.B.I.		permitan la inclusión		
Camir	nos de la Vida		•		
у	demás		efectiva de grupos de		
institu	ciones		atención prioritaria al		





			sistema educativo ordinario y extraordinario.		
CONADIS	Fiscalizar y hacer	Obstáculos en	Derechos de las personas	Inclusión efectiva y	Sensibilidad de la
	cumplir las leyes	programas acerca de	con discapacidad y atención	prioritaria de	sociedad ante los
	dispuestas por el	terapias para niños y	prioritaria por parte del	atención al sistema	niños y niñas con
	Estado, a través de	niñas con autismo	Estado.	educativo.	grado leve de
	las instituciones	en grado leve.			autismo.
	públicas en				
	beneficio de los				



	niños y niñas con autismo leve, así fomentando				
	igualdad de				
	oportunidades.				
ITSCO	Las estudiantes	Desconocimiento de	Buscar estrategias, técnicas	Impartir los	Profundizar acerca
	puedan dar a	estrategias para	para el desarrollo personal y	conocimientos	de una orientación
	conocer la	desarrollo personal	social en niños y niñas con	adquiridos por los	adecuada de cómo
	problemática en el	y social en niños y	grado leve de autismo.	docentes hacia las	trabajar con niños y
	Centro de	niñas con autismo		estudiantes sobre el	niñas con grado leve
	Educación Especial	leve.		tema	de autismo.





G.A.B.I Caminos
de la Vida





CAPÍTULO III

3.01 Análisis del Árbol de Problemas

Dentro del análisis del árbol de problemas se tiene como punto de partida el desconocimiento de la importancia del lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas con grado leve de autismo, de tal manera que las causas se dan por la escasa información acerca de cómo desarrollar el área personal y social de los niños y niñas autistas en grado leve; y por ausencia de material didáctico para el desarrollo del lenguaje simbólico a los niños y niñas en grado leve de autismo y por ende dichas causas nos da una información errónea sobre el lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas autistas en grado leve.

De modo que las causas tienen los siguientes efectos como limitados estímulos por parte de los padres de familia en el desarrollo personal y social de los niños con autismo leve; y la incorrecta estimulación en el lenguaje simbólico en niños y niñas en grado leve de autismo; esto conlleva a que los niños y niñas con autismo leve tengan dificultad para alcanzar un adecuado desarrollo personal y social por estímulos inadecuados.



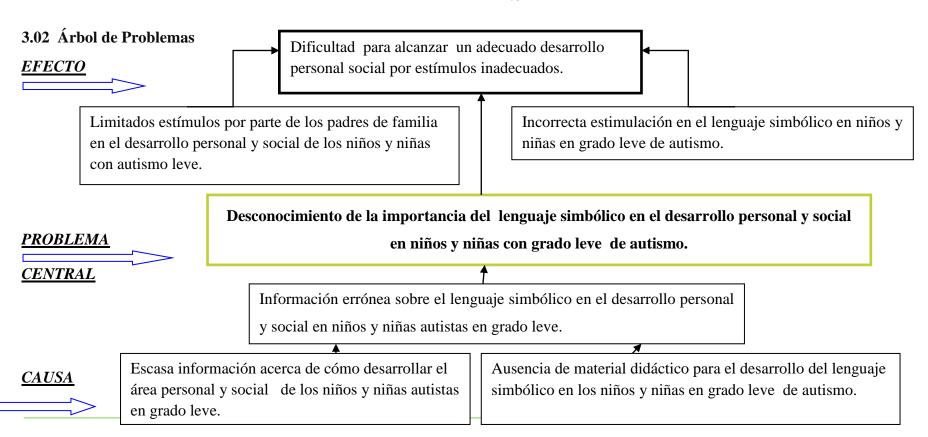


Los padres de familia deberían tomar conciencia en buscar y utilizar la suficiente y correcta información sobre cómo ayudar a potencializar el desarrollo personal y social de sus hijos con autismo leve.





TABLA No 4







3.03 Análisis del Árbol de Objetivos

Dentro del análisis del árbol de objetivos se tiene como punto de partidadeterminar la importancia del lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas con grado leve de autismo; de tal manera que da como resultado los siguientes medios: proporcionar información acerca del lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas con grado leve de autismo; y elaborar material didáctico para desarrollar el lenguaje simbólico en niños y niñas autistas en grado leve; de modo que genera clasificar información adecuada sobre el lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas autistas en grado leve.

En los fines se tiene por un lado estimular a los niños y niñas de forma adecuada para su desarrollo personal y social; y por otro se tiene promover el lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social de los niños y niñas en grado leve de autismo; dichos fines permiten analizar los estímulos adecuados para el desarrollo personal y social de los niños y niñas autistas en grado leve.

Es importante que los padres de familia estimulen y orienten a sus hijos con información clasificada sobre el desarrollo del lenguaje simbólico y revertir esa sensación de angustia que se crea, al no poder ayudar a sus hijos e hijas; de tal forma



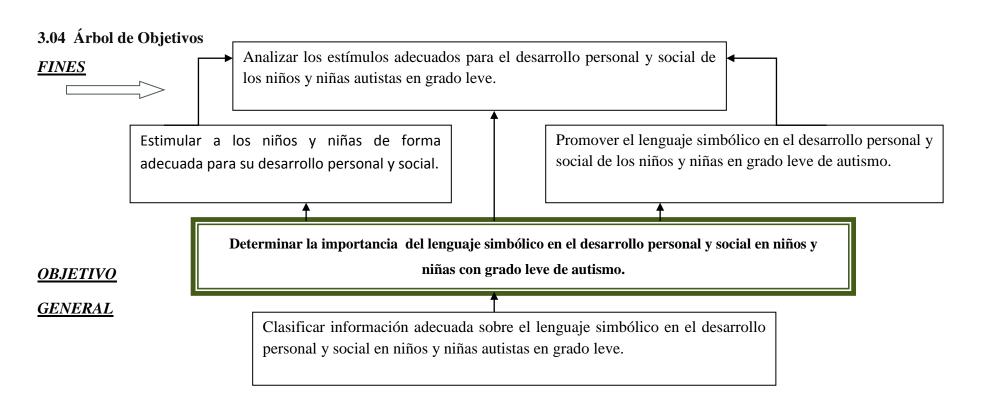


correcta que los niños y niñas con autismo leve salgan victoriosos en todas sus habilidades.





TABLA No 5







<u>MEDIOS</u>

Proporcionar información acerca del lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas con grado leve de autismo. Elaborar material didáctico para desarrollar el lenguaje simbólico en niños y niñas autistas en grado leve.





CAPÍTULO IV

4.01 Análisis de la Matriz de Alternativas

En la matriz de análisis de alternativas se observa el primer objetivo que hace referencia a determinar la importancia del lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas con grado leve de autismo, el impacto sobre el propósito es alto; teniendo una factibilidad técnica alta; al mismo tiempo la factibilidad financiera alta; alcanzando una factibilidad social media alta; con una factibilidad política alta; todo esto da una total que equivale a medio alto; de tal forma que se puede dar siempre y cuando se dé el respectivo interés y aplicación sobre éste objetivo.

En el siguiente objetivo se tiene analizar los estímulos adecuados para el desarrollo personal y social de los niños y niñas autistas en grado leve, el impacto sobre el propósito es alto; teniendo una factibilidad técnica alta; una factibilidad financiera alta; alcanzando una factibilidad social media alta, con una factibilidad política media alta; todo esto da un total que equivale a una categoría medio alto; es decir que se debe recalcar a los padres de familia lo indispensable e importante de conocer los estímulos adecuados para el desarrollo personal y social de los niños y niñas autistas en grado leve.





Se encuentra también el proporcionar información acerca del lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas con grado leve de autismo, el impacto sobre el propósito es alto, teniendo una factibilidad técnica media alta, una factibilidad financiera alta; alcanzando una factibilidad social media alta, con una factibilidad política alta; todo esto da un total que equivale a una categoría medio alto; es decir que la información debe ser clara y correcta sobre el lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas con grado leve de autismo.

Se tiene también clasificar información adecuada sobre el lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas autistas en grado leve, el impacto sobre el propósito es medio alto, teniendo una factibilidad técnica alta, una factibilidad financiera alta, alcanzando una factibilidad social media alta, con una factibilidad política media alta, todo esto da un total que equivale a una categoría medio alto; de tal forma que la información debe ser precisa y adecuada sobre el lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas autistas en grado leve.

Finalmente se tiene elaborar material didáctico para desarrollar el lenguaje simbólico en niños y niñas autistas en grado leve; el impacto sobre el propósito es alto, teniendo una factibilidad técnica media alta, al mismo tiempo la factibilidad financiera alta;

_





alcanzando una factibilidad social media alta, con una factibilidad política alta; todo esto da un total que equivale a una categoría medio alto; dentro de este objetivo consecuentemente se va a generar material aplicable.

Todos los aspectos mencionados convergen en beneficio principalmente de los niños y niñas con autismo leve.





TABLA No 6

4.02 Matriz De Análisis de Alternativas

OBJETIVOS IMPACTO FACTIBILIDAD FACTIBILIDAD FACTIBILIDAD FACTIBILIDAD TOTAL CATEGORÌA
SOBRE EL TÈCNICA FINANCIERA SOCIAL POLÌTICA
PROPOSITO





Determinar la 24 Medio Alto 5 5 5 5 importancia del lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas grado con de leve



autismo. Analizar los 5 **Medio Alto** 5 5 23 estímulos





adecuados el para desarrollo personal social de los niños y niñas autistas en grado leve. **Proporcionar** información **Medio Alto** 5 23 del acerca



lenguaje							
simbólico en							
el desarrollo							
personal y							
social en							
niños y niñas							
con grado							
leve de							
autismo.							
Clasificar	4	5	5	4	4	22	Medio Alto





información
adecuada
sobre el
lenguaje
simbólico en
el desarrollo
personal y
social en
niños y niñas
autistas en





grado leve. Elaborar Material didáctico 5 5 23 Medio Alto para desarrollar el lenguaje simbólico en niños y niñas





autistas en							
grado leve.							
TOTAL	24	23	25	20	23	115	





4.03 Análisis de la Matriz de Impacto de los Objetivos

Dentro del análisis del impacto de los objetivos que se están promoviendo en el presente proyecto es determinar la importancia del lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas con grado leve de autismo, la factibilidad de lograrse está orientada a los principales beneficiados que son los niños y niñas y padres con una puntuación alta; esto permite que el aporte sea de gran utilidad tanto para los niños como para los padres; el impacto de género es el respeto a los derechos de los niños y las niñas con capacidades especiales diferentes con una puntuación media, esto da una apertura de que es fundamental conocer y hacer cumplir los derechos de los niños con autismo leve; dentro del impacto ambiental está la protección en el entorno social e integridad de la familia con una puntuación media; es decir a impulsar la práctica de ser sociables y comprensibles dentro del hogar; como relevancia se tiene lograr que el lenguaje simbólico sea utilizado de una manera correcta en los niños y niñas con autismo leve con una puntuación alta; puesto que es tan importante que el lenguaje simbólico sea de utilidad y aplicabilidad para los niños con autismo en grado leve; la sostenibilidad en las familias que asistan e inviertan en capacitaciones sobre el lenguaje simbólico para el desarrollo personal y social de sus hijos con autismo, tiene una puntuación media; todo esto tiene un total que equivale a una categoría media alta; de





tal forma que las familias deben prepararse sobre el lenguaje simbólico y asociarlo con sus hijos.

Fundamental analizar los estímulos adecuados para el desarrollo personal y social de los niños y niñas autistas en grado leve, la factibilidad de lograrse son los estímulos adecuados en los niños y niñas en grado leve de autismo para su desarrollo personal y

social con una puntuación alta; de tal manera que se puede brindar autonomía en los infantes; el impacto de género es el respeto a los niños y niñas autistas con sus condiciones e individualidades en el desarrollo personal y social con una puntuación media; es así que se debe fomentar el respeto a sus niveles de desarrollo; el impacto ambiental es el integrarse con las demás personas en el entorno y en la sociedad con una puntuación media; esto responde a que los niños y niñas con grado leve de autismo participen e interactúen dentro de sus grupos; así se tiene como relevancia a los niños y niñas autistas con un adecuado desarrollo personal y social con una puntuación media; puesto que esto ayudara a una mejor asimilación social y personal; la sostenibilidad de optimizar el interés de buscar apoyo en las áreas personales y sociales de sus hijos e hijas con grado leve de autismo, tiene una puntuación alta; significa que los padres de familia o personas a cargo de estos infantes deben poner énfasis en fortalecer sus





habilidades; todo esto tiene un total que equivale a una categoría media alta, que corresponde a brindar a sus hijos e hijas estímulos constantes y adecuados.

Es importante proporcionar información acerca del lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas con grado leve de autismo; la factibilidad de lograrse es recibiendo información adecuada del lenguaje simbólico para el desarrollo personal y social en los niños y niñas con autismo leve, con una puntuación alta; pues esto beneficiará a un desarrollo óptimo a los infantes; el impacto de género es la atención prioritaria e igualdad de oportunidades para aquellas personas con capacidades especiales diferentes, se le asigna una puntuación alta; de tal manera que a todos los niños y niñas con autismo leve merecen una delicada prioridad y admiración; el impacto ambiental es el desenvolvimiento social y personal en el entorno educativo de los niños y niñas autistas con grado leve, con una puntuación media; es decir que todos los infantes pueden participar en el entorno educativo sin obstáculos; así se tiene como relevancia la prioridad a una vida sin aislamiento en los niños y niñas con autismo leve con una puntuación alta; se refiere a que todos los niños y niñas con autismo leve se les brinde una vida digna, estable y segura; la sostenibilidad es que los padres dispongan de tiempo de calidad con sus hijos e hijas, con una puntuación media; tanto padres de familia como personas a cargo deben de disponer y entregar atención y cuidado de





calidad; todo esto tiene un total que equivale a una categoría media alta; esto reúne a lo esencial e importante que tiene el lenguaje simbólico.

Es sumamente importante clasificar información adecuada sobre el lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas autistas en grado leve, la factibilidad de lograrse con un adecuado desarrollo social y personal de los niños y niñas autistas con grado leve, tiene una asignación alta; es decir que los padres de familia emplearan todos los conocimientos adquiridos para con sus hijos e hijas; como impacto de género se tiene recibir servicios integrales de educación especial que permitan la inclusión de los niños y niñas con autismo leve, con una asignación alta; esto quiere decir que todos los niños y niñas con autismo leve están en su pleno derecho de accederá una educación incluyente y personalizada; como impacto ambiental se tiene realizar actividades que desarrollen el área social y personal en el entorno educativo de los niños y niñas autistas con grado leve con una asignación media; es decir que las actividades deben ser dedicadas a enseñar conductas y estrategias que hagan posible integrarse e interactuar con su entorno; como relevancia se tiene interiorizar la información sobre el lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas autistas en grado leve, con una asignación alta; de tal manera que la información correcta que se imparta sobre el lenguaje simbólico se procure educar a los niños y niñas con autismo leve; como sostenibilidad se tiene que las familias inviertan en ayuda profesional psicológica y





médica con una asignación alta; esto refiere que es crucial recibir tratamiento médico para fortalecer el núcleo familiar y por ende a sus hijos e hijas autistas; todo esto da un total que equivale a una categoría media alta; de tal modo que una adecuada información acerca del lenguaje simbólico contribuye al desarrollo personal y social de los niños y niñas con autismo leve.

Que importante elaborar material didáctico para desarrollar el lenguaje simbólico en niños y niñas autistas en grado leve, la factibilidad de lograrse es por medio del tablero de comunicación puesto que las familias pueden beneficiar a los niños y niñas con autismo leve a un desarrollo integral adecuado, evitando difundir en ellos el aislamiento, tiene una asignación media; es decir que las familias son el núcleo para intervenir en sus hijos e hijas con autismo leve; como impacto de género se tiene el interés de los padres de familia en el desarrollo personal y social de sus hijos e hijas autistas, tiene una asignación media; de tal manera que los padres de familia deben auto educarse para desarrollar las habilidades personales y sociales de los infantes; como impacto ambiental se tiene realizar actividades de expresión corporal a través del lenguaje simbólico en niños y niñas con autismo leve, tiene una asignación alta, esto significa que se trabajara con los niños y niñas autistas en actividades expresivas del cuerpo utilizando el lenguajesimbólico; como relevancia se tiene la utilidad adecuada del material didáctico por parte de los padres de familia, tiene una asignación media, es

_





decir que se debe procurar dar el uso correcto del material didáctico; como sostenibilidad se tiene lograr que los padres de familia ofrezcan a sus hijos e hijas con autismo leve un ambiente armonioso y bien estructurado, a través del lenguaje simbólico, tiene una asignación alta, por tanto que los padres de familia en casa deben anticipar a los niños y niñas con autismo leve las actividades del antes, hoy y después, a través del lenguaje simbólico y así evitar irritación en los infantes, todo esto da un total que equivale a una categoría media alta.





TABLA No 7

4.04 Matriz De Análisis De Impacto De Los Objetivos

Objetivos	Factibilidad de	Impacto de	Impacto ambiental	Relevancia	Sostenibilidad	Total	Categoría
	lograrse	género	(Alta. Media-Baja)				
	(Alta. Media-	(Alta. Media-		(Alta. Media-	(Alta. Media-		
	Baja)	Baja)		Baja)	Baja)		
Determinar	la Principales	Respeto a los	Protección en el	Lograr que el	Familias que		
importancia	beneficiados	derechos de los	entorno social e	lenguaje	asistan e		
del lengu	aje son los niños y	niños y las	integridad de la	simbólico sea	inviertan en	22	Medio Alto
simbólico en	el niña, y padres.	niñas, con	familia.	utilizado de	capacitaciones		





desarrollo		capacidades		una manera	sobre el	
personal y		especiales		correcta en los	lenguaje	
social en niños		diferentes.		niños y niñas	simbólico para	
y niñas con				con autismo	el desarrollo	
grado leve de				leve.	personal y	
autismo.					social de sus	
					hijos e hijas	
					con autismo	
					leve.	
Analizar los	Estímulos	Respeto a los	Integrarse con los	Niños y niñas	Optimizar el	
estímulos	adecuados en	niños autistas	demás personas	autistas con un	interés de	





adecuados	los niños y	con sus	en el entorno y en	adecuado	buscar apoyo		
para el	niñas en grado	condiciones e	la sociedad.	desarrollo	en las áreas	23	Medio Alto
desarrollo	leve de autismo	individualidades		personal y	personales y		
personal y	para su	en el desarrollo		social.	sociales de sus		
social de los	desarrollo	personal y			hijos con grado		
niños y niñas	personal y	social.			leve de autismo		
autistas en	social.						
grado leve.							
Proporcionar	Recibir	Atención	Desenvolvimiento	Prioridad a una	Los padres		





información información e social y personal vida prioritaria sin dispongan de 24 **Medio Alto del** adecuada igualdad aislamiento en tiempo acerca del de en el entorno de lenguaje lenguaje oportunidades educativo de los los niños y calidad con sus **simbólico en el** simbólico para aquellas niños y niñas con hijos e hijas para niñas desarrollo desarrollo personas autistas con grado autismo leve. autismo con capacidades personal **y** personal leve. leve. social en niños social de los especiales y niñas con niños y niñas diferentes. autismo autismo leve. con leve.





Clasificar	Adecuado	Recibir	Realizar	Interiorizar la	Familias		
información	desarrollo	servicios	actividades que	información	inviertan en		
adecuada	social y	integrales de	desarrollen el área	sobre el	ayuda	22	Medio Alto
sobre el	personal de los	educación	social y personal	lenguaje	profesional		
lenguaje	niños y niñas	especiales que	en el entorno	simbólico en el	psicológica y		





simbólico en el	autistas con	permitan la	educativo de los	desarrollo	médica.		
		r					
desarrollo	grado leve.	inclusión de los	niños y niñas	personal y			
personal y		niños y niñas	autistas con grado	social en niños			
social en niños		con autismo	leve.	y niñas autistas			
y niñas		leve.		en grado leve.			
autistas en							
grado leve.							
Elaborar	Por medio del	Interés de los	Realizar	Utilidad	Lograr que los		
material	tablero de	padres de	actividades de	adecuada del	padres de	22	Medio Alto
didáctico para	comunicación,	familia en el	expresión	material	familia		
desarrollar el	las familias	desarrollo	corporal a través	didáctico	ofrezcan a sus		





longuaia	nuadan	personal y	dal languais	por parte de los	hijos a hijos	
lenguaje	pueden	personal y	del lenguaje	por parte de los	mjos e mjas	
simbólico en	beneficiar a los	social de sus	simbólico en	padres de	con autismo	
niños y niñas	niños y niñas	hijos e hijas	niños y niñas con	familia	leve un	
autistas en	con autismo	autistas.	grado leve de		ambiente	
grado leve.	leve a un		autismo.		armonioso y	
	desarrollo				bien	
	integral				estructurado, a	
	adecuado,				través del	
	evitando				lenguaje	
	difundir en				simbólico.	
	ellos el					





	aislamiento.						
TOTAL	24	22	21	23	23	113	Medio Alto





4.05 Análisis de la Matriz del Diagrama de Estrategias

En el diagrama de estrategias se analiza las actividades factibles para el desarrollo de los objetivos planteados en el presente proyecto; se tiene como finalidad analizar los estímulos adecuados para el desarrollo personal y social de los niños y niñas autistas en grado leve; como propósito se tiene determinar la importancia del lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas con grado leve de autismo.

En el primer objetivo se tiene proporcionar información acerca del lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas con grado leve de autismo; como actividades sobre este se tiene: capacitación a los docentes sobre la importancia del lenguaje simbólico; capacitación a los padres de familia sobre el lenguaje simbólico; elaboración de una guía didáctica sobre la importancia del lenguaje simbólico.

Dentro del segundo objetivo se tiene clasificar información adecuada sobre el lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas autistas en grado leve; como actividades sobre este se tiene: dar a conocer sobre la utilización de los pictogramas a través de las picto aplicaciones; orientación a los padres de familia sobre las áreas de desarrollo a través del lenguaje simbólico.

LA IMPORTANCIA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE. GUÍA DIDÁCTICA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE, DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO EDUCATIVO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL "G.A.B.I CAMINOS DE LA VIDA" DEL D. M.Q., DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015.





En el siguiente objetivo se encuentra elaborar material didáctico para desarrollar el lenguaje simbólico en niños y niñas autistas en grado leve, y como actividades se tiene: motivar a los padres a utilizar correctamente el tablero de pictogramas; juegos de expresión corporal con los niños y niñas autistas en grado leve.

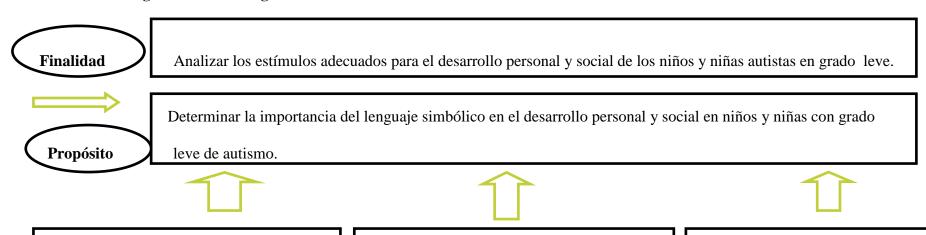
Con estas actividades lograremos que los padres de familia tengan una correcta información, estímulos adecuados; en apoyo a desarrollar el área personal y social de los niños y niñas con autismo leve.





TABLA No 8

4.06 Matriz Diagrama de Estrategias



Proporcionar información acerca del lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas autistas.

Clasificar información adecuada sobre el lenguaje en niños y niñas autistas en grado leve.

Elaborar material didáctico para desarrollar el lenguaje simbólico en niños y niñas autistas en grado leve.











- **1.1**Capacitación a los docentes sobre la importancia del lenguaje simbólico.
- **1.2** Capacitación a los padres de familia sobre el lenguaje simbólico.
- **1.3** Elaboración de una guía didáctica sobre la importancia del lenguaje simbólico.
- **2.1**Dar a conocer sobre la utilización de los pictogramas a través de las picto aplicaciones.
- **2.2** Orientación a los padres de familia sobre las áreas de desarrollo a través del lenguaje simbólico.
- **3.1** Motivar a los padres de familia a construir el tablero de pictogramas.
- **3.2** Juegos de expresión corporal con los niños y niñas autistas en grado leve.





4.07 Análisis de la Construcción del Marco Lógico

La Matriz del Marco Lógico es una herramienta, que permite comunicar los objetivos de un proyecto de forma precisa en un solo cuadro. Incorporando todas las necesidades y puntos de vista, de los actores involucrados en el proyecto y su entorno, teniendo los siguientes aspectos:

- Finalidad
- Indicadores
- Medios de verificación
- Supuestos

Considerando como finalidad: analizar los estímulos adecuados para el desarrollo personal y social de los niños y niñas autistas en grado leve, como indicador se tiene mejorar y potencializar el desarrollo en los aspectos cognitivos, socio afectivos, de lenguaje y comunicación y de comportamiento, sobre este se tiene como medios de verificación las encuestas realizadas a padres de familia del Centro Educativo para Personas con Discapacidad G.A.B.I. Caminos de la Vida y entrevistas realizadas a especialistas y como supuestos se tiene que los padres de familia contribuyan con sus hijos e hijas al desarrollo de las habilidades tanto sociales como personales.





El propósito es determinar la importancia del lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas con grado leve de autismo, como indicador se tiene que los padres de familia refieren un porcentaje alto de desconocimiento sobre la importancia del lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social de sus hijos e hijas autistas en grado leve, mediante la socialización de la guía se establece que los padres de familia en un 100% conocen que es el lenguaje simbólico, porque es importante el lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social, como medios de verificación es que se desarrollan programas de intervención, apoyo y fortalecimiento para bienestar de los niños y niñas con autismo leve y como supuesto es diseñar talleres con programas de capacitación a los padres de familia a través de la Secretaria Técnica de Discapacidades y el Ministerio de Educación.

El primer componente refiere a proporcionar información acerca del lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas autistas en grado leve, como indicador se tiene a los padres de familia que asisten y reciben la capacitación con mucho interés en el tema, como medio de verificación un video de motivación y concientización para los padres de familia y como supuesto los padres de familia se informan sobre el tema y buscan apoyo de especialistas para el desarrollo de sus hijos e hijas autistas.





El segundo componente es clasificar información adecuada sobre el lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas autistas en grado leve, el indicador es que los padres de familia demuestran una aptitud y actitud participativa y activa sobre el tema, obteniendo de ellos unos momentos de conciencia interior y sensibilidad, como medio de verificación Video de motivación y concientización para los padres de familia y como supuesto está el apoyo del Centro Educativo G.A.B.I. Caminos de la Vida para promover charlas, talleres de orientación para padres de familia.

El tercer componente es elaborar material didáctico para desarrollar el lenguaje simbólico en niños y niñas autistas en grado leve, como indicador los padres de familia se comprometen con responsabilidad en construir y aplicar el tablero de comunicación con sus hijos e hijas con autismo leve para desarrollar, potencializar las habilidades y se desenvuelvan en un ambiente seguro, sobre este tiene como medio de verificación un video de motivación y concientización para los padres de familia y como supuesto es que los padres de familia deben fomentar mejores niveles de desarrollo en los niños y niñas con autismo leve, a través del lenguaje simbólico.

Las actividades son el objetivo principal para el éxito del presente proyecto para así lograr que los padres de familia y docentes tengan un mejor conocimiento y por ende favorecer las habilidades de los infantes con autismo leve.





En resumen, el presupuesto son todos los materiales necesarios para poder ejecutar el proyecto, de tal manera es necesario tener un bienestar económico para que todo sea exitoso; también se tiene como medios de verificación todos los documentos que guardan los gastos efectuados en la adquisición de materiales que serán utilizados en la consecución del presente fin.





TABLA No 9

4.08 Construcción del Marco Lógico

FINALIDAD	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
Analizar los estímulos	Mejorar y potencializar el	Encuestas realizadas a padres de	Los padres de familia contribuyan
adecuados para el desarrollo	desarrollo en los aspectos	familia del Centro Educativo para	con sus hijos e hijas al desarrollo
personal y social de los niños y	cognitivos, socio afectivos, de	Personas con Discapacidad	de las habilidades tanto sociales
niñas autistas en grado leve.	lenguaje y comunicación y de	G.A.B.I. Caminos de la Vida y	como personales.
	comportamiento.	entrevistas realizadas a	
		especialistas.	





PROPÓSITO

lenguaje simbólico desarrollo personal y social en desconocimiento niños y niñas con grado leve de importancia autismo.

Determinar la importancia del Los padres de familia refieren un Se desarrollan programas **el** porcentaje alto sobre del lenguaje simbólico desarrollo el en personal y social de sus hijos e hijas autistas en grado leve, mediante la socialización de la guía se establece que los padres de familia en un 100% conocen

intervención, apoyo la fortalecimiento para bienestar de familia a través de la Secretaria los niños y niñas con autismo Técnica de Discapacidades y el leve.

de Diseñar talleres con programas de y capacitación a los padres de Ministerio de Educación.



	que es el lenguaje simbólico, porque es importante el lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social.		
COMPONENTES 1.1 Proporcionar información acerca del lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social en niños y niñas autistas en grado leve.	Los padres de familia asisten y reciben la capacitación con mucho interés en el tema.	Video de motivación y concientización para los padres de familia.	Los padres de familia se informan Sobre el tema y buscan apoyo de especialistas para el desarrollo de sus hijos e hijas autistas.



1.2 Clasificar **información** Los padres de familia demuestran motivación y Apoyo del Centro Educativo Video de adecuada sobre el lenguaje una aptitud y actitud participativa concientización para los padres de G.A.B.I. Caminos de la Vida para simbólico en el desarrollo y activa sobre el tema, obteniendo familia. promover charlas, talleres de orientación personal y social en niños y de ellos unos para padres de momentos de **niñas autistas en grado** conciencia interior y sensibilidad. familia. leve. 1.3 Elaborar material Los padres de familia se Video motivación y Los padres familia de didáctico para desarrollar comprometen con responsabilidad concientización para los padres de comprometen a fomentar mejores el lenguaje simbólico en en construir y aplicar el tablero familia. niveles de desarrollo en los niños niños y niñas autistas en de comunicación con sus hijos e y niñas con autismo leve, a través grado leve. hijas con autismo leve para



desarrollar, potencializar las habilidades y se desenvuelvan en un ambiente seguro.





MEDIOS DE VERIFICACION SUPUESTOS **ACTIVIDADES** RESUMEN DEL **PRESUPUESTO** Capacitación a los docentes Computadora Factura sobre la importancia del 1 Impresora Factura continúan capacitándose. lenguaje simbólico en niños y 1Cámara fotográfica Factura niñas autistas en grado leve. 1 Infocus Factura Capacitación a padres de Pliegos de cartulina Nota de venta Padres de Familia consideran familia sobre la importancia del 1 Resaltador Nota de venta importante la búsqueda de 1 Caja de Grapas Nota de venta





niñas autistas en grado leve. 30 copias Nota de venta Elaboración de un tablero de Marcadores Factura G.A.B.I. Centro Caminos de la Vida satisfecho comunicación con pictogramas Nota de venta Internet para los niños y niñas autistas Triplex Factura por los logros continuos. en grado leve. velcro Factura 2 Colas Nota de venta 15 Panes Nota de venta Entrevistas a especialistas y 1 mtro. fieltro Nota de venta Elaboración de una guía 1 Libra de mortadela Factura didáctica 1 Funda de Servilletas Nota de venta





Socialización de la guía

3Remas de papel bond
Factura

1 Cinta Tape Factura

14 Esferos
Nota de venta
2 Carpetas
Factura

4 Anillados
Nota de venta



CAPITULO V

PROPUESTA

5.0 DATOS INFORMATIVOS

Título:

GUÍA DIDÁCTICA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE, DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO EDUCATIVO PARA PERSONAS CON DISCAPAC IDAD G.A.B.I CAMINOS DE LA VIDA DEL D. M. Q., DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015.

Beneficiarios:

Niños y niñas y Padres de Familia

Ubicación:

Quito- Pichincha, Barrio América, calles Caracas OE 4-30 y Venezuela.

Tiempo estimado para la ejecución:

Diciembre 2014 - Marzo 2015

Tutor

M.Sc. Selenita Flores

Investigadora:

Gladys Eugenia Huera Escobar





5.1 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Anteriormente no se han realizado ningún tipo de investigaciones referentes o iguales en el Centro de Educación Especial G.A.B.I. Caminos de la Vida; por tal motivo se toma la iniciativa y se considera realizar un guía sobre la importancia del lenguaje simbólico en niños y niñas con autismo leve, es decir un material útil para que sirva de apoyo para los padres y madres de familia y por medio de ellos se pueda llevar un reto y oportunidad de dar lo mejor en ayudar al desarrollo personal y social de los niños y niñas con autismo leve.

Los beneficiarios de la propuesta que se desarrollan en esta guía son los niños y niñas y los padres de familia del Centro Educativo para Personas con Discapacidad G. A. B. I "Caminos de la Vida"; quienes tienen desconocimiento sobre la importancia del lenguaje simbólico en los niños y niñas con autismo leve en el área personal y social.

5.01.02 JUSTIFICACIÓN

El desarrollo del lenguaje simbólico en niños y niñas con autismo leve comprende una alternativa para estimular, mejorar, potencializar el desarrollo personal y social; sumando a ellos un entorno con respeto, consideración, comprensión, paciencia, perseverancia y amor; así fomentará significativamente la integración de los niños y niñas autistas en grado leve.





La guía está realizada para que los niños y niñas con autismo leve no se encuentren aislados en su propio mundo. De manera que los niños y niñas autistas con una adecuada estimulación pueden cambiar de manera paulatina a lo largo de toda la vida.

5.01.03 OBJETIVOS

5.01.04 OBJETIVO GENERAL:

Elaborar una guía sobre la importancia del lenguaje simbólico en niños y niñas autistas en grado leve, para la orientación de los padres de familia con sus hijos e hijas con autismo leve y desarrollen en ellos el área social y personal mediante la utilización de pictogramas.

5.01.05 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Lograr un adecuado desarrollo personal y social en los niños y niñas autistas en grado leve.
- Fomentar en los padres de familia lo importante que es el lenguaje simbólico en el área personal y social en los niños y niñas autistas en grado leve.
- Entregar un material útil y aplicable para el desarrollo personal y social de los niños y niñas con autismo leve, para una mejor calidad de vida.

5.01.06 FUNDAMENTACIÓN. (MARCO TEÓRICO)





5.01.07 AUTISMO

El autismo es un trastorno que afecta el desarrollo de una persona, es decir afecta las habilidades de comunicación, imaginación, procesos emocionales e interacción social con otras personas.

5.01.08 AUTISMO LEVE

El autismo leve, se mide a través de una prueba de Coeficiente Intelectual (C. I.), y considerablemente es menor a 70/100, es decir que un niño o niña con autismo leve puede adaptarse, participar y convivir en el entorno que le rodea.

5.01.09 CARACTERÍSTICAS DE NIÑOS Y NIÑAS CON AUTISMO LEVE Los que tienen trastornos autistas leve pueden llevar a un diagnóstico de autismo puro o trastorno degenerativo infantil. Los niños y niñas con autismo leve a menudo necesitan asistencia, pero pueden tener un cierto nivel de independencia en sus puestos de trabajo y condiciones de vida. Tanto los niños y adultos con trastornos del espectro autista leves pueden presentar las siguientes características:

Desviaciones en la secuencia del desarrollo: Desorganización en la coordinación de los ejes del desarrollo: Motora Socio-adaptativo y cognitivo.





- Desviaciones en la relación social: Dificultad en el reconocimiento social, la comunicación social, la imaginación y la comprensión social.
- Desviaciones en el lenguaje y la comunicación: Pueden presentar un lenguaje repetitivo de palabras, dificultad para comunicarse, expresar emociones, voz monótona o intentos verbales, disociación de gestos.
- **Problemas sensoperceptivos:** Carencia en la modalidad auditiva, no es capaz de establecer un concepto perdurable de sí mismo y de su ambiente, falta de atención.
- Problemas cognitivos: Los autistas leves tienen mayor integridad cognitiva pueden tener habilidades para la lectura y/o aritmética, gran capacidad de memoria, rigidez mental.
- Rutinas y resistencias al cambio: Es común que las personas con autismo leve se resistan activamente a cualquier cambio en su rutina normal, son poco espontáneos, son perseverantes y repetitivos en las actividades.





• Comportamientos: Un niño o niña con autismo leve pueden ser más o menos sensibles a los sonidos, la vista, y otros tipos de estimulación, algunos presentan irritación, rabietas, hiperactividad, altos niveles de ansiedad, comportamiento con movimientos estereotipados como: mecerse, aleteo de manos, caminar sobre los dedos del pie, dando vueltas en círculos, taparse los ojos, lanzar objetos, llorar o reír sin motivo alguno, etc.

5.2 DESCRIPCION DE LA HERRAMIENTA O METODOLOGÍA

La metodología a utilizar en el presente proyecto es el deductivo e inductivo, métodos que nos ayuda a conceptualizar la matriz del marco lógico. La implementación de la propuesta (guía), se considera la utilización de la comunicación oral, escrita audio visuales y medios tecnológicos como el infocus, son medios alternativos para dar a conocer a los padres de familia la importancia del lenguaje simbólico.

5.02.03 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

Esta investigación está dentro del enfoque crítico y la modalidad de cuántos niños y niñas carecen del trastorno autista, es por eso que se considera sustentar la comprobación a través de una encuesta realizada a los padres de familia del Centro Educativo para Personas con Discapacidad Intelectual G.A.B.I. Caminos de la Vida.





5.02.04 TIPOS DE INVESTIGACIÓN

Para la realización de la presente investigación se aplicará las siguientes modalidades de investigación de campo e investigación bibliográfica.

INVESTIGACIÓN DE CAMPO

Esta se realiza en el Centro de Educación Especial G.A.B.I. Caminos de la Vida, dicha institución se aplicaron las encuestas y entrevistas a especialistas que conocen del tema.

INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA

Se utiliza como apoyo varias fuentes de información como revistas electrónicas, libros e internet, para contextualizar el problema y fundamentar el marco teórico.

INVESTIGACIÓN HISTÓRICA

Esta investigación se utilizó en los antecedentes, con la finalidad de recopilar información acerca de la importancia del lenguaje simbólico en los niños y niñas autistas en grado leve.

INVESTIGACIÓN DESCRIPTIVA

Se aplica en el planteamiento, formulación del problema, antecedentes y fundamentación teórica porque se realiza un análisis y descripción de cómo le afecta al niño y niña la situación actual.

5.02.05 POBLACIÓN Y MUESTRA

POBLACIÓN





En esta investigación la población es de 14 padres de familia (madre y padre). Por tener un universo pequeño es más fácil para la investigación y no necesita tomar ningún tipo de muestra.

5.02.06 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Con la recopilación de datos a través de la encuesta a los padres de familia se analizará y procederá la información de la siguiente manera:

- Revisión crítica de la información, limpieza de información defectuosa, contradictoria e incompleta.
- Tabulación de cuadros.
- Presentación de gráficos de acuerdo a los porcentajes calculados
- Análisis de los resultados estadísticos de acuerdo a la matriz de marco lógico
- Conclusiones y recomendaciones



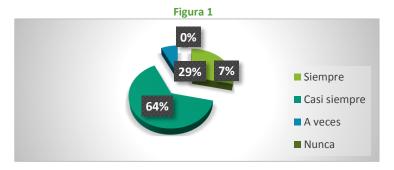


5.02.07 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Pregunta 1 ¿Usted padre de familia conoce qué es el autismo en grado leve?

Tabla 1 Pregunta 1

Ítem		Valoración	Frecuencia (fi)	%
	4	Siempre	4	29
	3	Casi Siempre	1	64
1	2	A Veces	1	7
	1	Nunca	1	0
		Total	14	100%



Elaborado por: Gladys Huera

Análisis

Se establece que el 64% de padres de familia tiene un conocimiento general sobre que es el autismo, un 29% tiene un conocimiento más o menos y un 7% no muy claro, es decir que el autismo en grado leve en niños y niñas autistas debe ser de conocimiento general de los padres de familia y por ende ayudar de la mejor manera a sus hijos e hijas autistas.



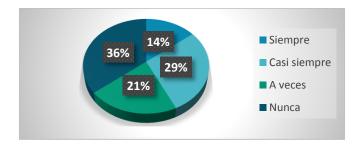


Pregunta 2. ¿Usted tiene conocimiento acerca de cómo mejorar el desarrollo personal y social del niño y niña con grado leve de autismo?

Tabla 2 Pregunta 2

Ítem		Valoración	Frecuencia (fi)	%
	4	Siempre	2	14
	3	Casi Siempre	4	29
2	2	A Veces	3	21
	1	Nunca	5	36
		Total	14	100%

Figura 2



Elaborado por: Gladys Huera

Análisis

Se establece que un 36% de padres de familia nunca han tenido conocimiento de cómo mejorar el desarrollo personal y social de sus hijos e hijas, un 29% opina que conoce pero no en su profundidad, un 21% expresa que tiene poco conocimiento y un 14% tiene un conocimiento muy pobre, es decir, que ayudar a mejorar y potencializar el desarrollo personal y social en los niños y niñas autistas es corresponsabilidad de los padres de familia y personas que tengan a cargo dichos niños.

LA IMPORTANCIA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE. GUÍA DIDÁCTICA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE, DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO EDUCATIVO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL "G.A.B.I CAMINOS DE LA VIDA" DEL D. M.Q., DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015.



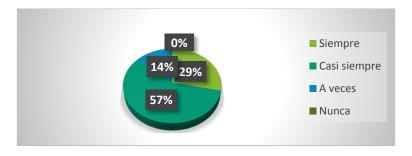


Pregunta N° 3 ¿Usted conoce de estímulos adecuados para el desarrollo personal y social del niño y niña?

Tabla 3 Pregunta 3

Ítem		Valoración	Frecuencia (fi)	%
	4	Siempre	4	29
	3	Casi Siempre	8	57
3	2	A Veces	2	14
	1	Nunca	0	0
		Total	14	100%

Figura 3



Elaborado por: Gladys Huera

Análisis

Se establece que un 57% de los padres de familia manifiestan que conocen sobre los estímulos adecuados que deben recibir sus hijos e hijas con autismo leve, un 29% opina que conoce más o menos, un 14% expresa que poco conoce, de tal manera que los estímulos es sumamente importante para fortalecer el desarrollo personal y social de los niños y niñas autistas en grado leve.

LA IMPORTANCIA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE. GUÍA DIDÁCTICA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE, DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO EDUCATIVO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL "G.A.B.I CAMINOS DE LA VIDA" DEL D. M.Q., DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015.





Pregunta N° 4 ¿Usted tiene conocimiento acerca de cómo desarrollar actividades por medio del lenguaje simbólico?

Tabla 4 Pregunta 4

Ítem		Valoración	Frecuencia (fi)	%
	4	Siempre	0	0
	3	Casi Siempre	0	0
4	2	A Veces	2	14
	1	Nunca	12	86
		Total	14	100%

Figura 4



Elaborado por: Gladys Huera

Análisis

Se establece que un 86% de padres de familia opinan que nunca han tenido la oportunidad de conocer y realizar actividades con sus hijos e hijas autistas utilizando el lenguaje simbólico, un 14% expresa que a veces les han sugerido utilizar el lenguaje simbólico, por tanto que los padres de familia deben adquirir conocimientos sobre actividades a través del lenguaje simbólico para un mejor desenvolvimiento de sus hijos e hijas con autismo leve.

LA IMPORTANCIA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE. GUÍA DIDÁCTICA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE, DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO EDUCATIVO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL "G.A.B.I CAMINOS DE LA VIDA" DEL D. M.Q., DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015.



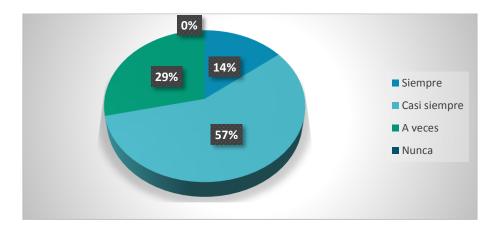


Pregunta N° 5 ¿Usted ayuda a su hijo/hija a desarrollarse, y ser de él o ella una persona sociable y feliz?

Tabla 5 Pregunta 5

Ítem		Valoración	Frecuencia (fi)	%
	5	Siempre	2	14
	4	Casi Siempre	8	57
5	2	A Veces	4	29
	1	Nunca	0	0
		Total	14	100%

Figura 5



Elaborado por: Gladys Huera

Análisis

Se establece que un 57% de los padres de familia casi siempre ayudan a sus hijos e hijas con autismo leve a ser sociables, felices e independientes, un 29% a veces y un 14% siempre, de tal manera que los padres de familia deben ser más perseverantes en el desarrollo progresivo de sus hijos e hijas.



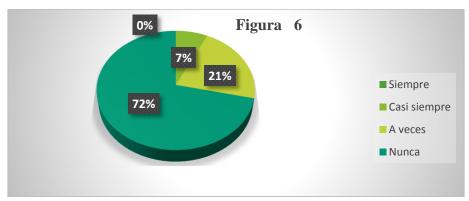


Pregunta N° 6 ¿Usted utiliza material didáctico en el desarrollo personal y social del niño y niña?

Tabla 6 Pregunta 6

Ítem		Valoración	Frecuencia (fi)	%
	4	Siempre	0	0
	3	Casi Siempre	1	7
6	2	A Veces	3	21
	1	Nunca	10	72
		Total	14	100%

Figura 6



Elaborado por: Gladys Huera

Análisis

Se establece que un 72% de los padres de familia nunca han utilizado material didáctico, un 21% a veces utilizan, un 7% casi siempre, por tanto se concluye que los padres de familia deben adquirir conocimientos acerca de qué es material didáctico para así tener una herramienta básica con sus hijos e hijas autistas.



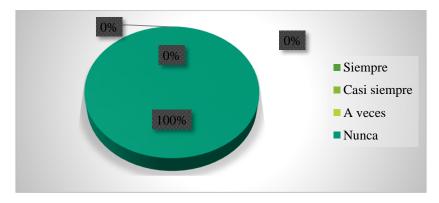


Pregunta N° 7 ¿Usted conoce sobre el lenguaje simbólico?

Tabla 7 Pregunta 7

Ítem	Valoración		Frecuencia (fi)	%
	5	Siempre	0	0
	4	Casi Siempre	0	0
7	2	A Veces	0	0
	1	Nunca	14	100
	Total		14	100%

Figura 7



Elaborado por: Gladys Huera

Análisis

Se establece que el 100% de los padres de familia no conocen sobre el lenguaje simbólico, por tanto es importante que los padres de familia conozcan y para ello reciban una capacitación.



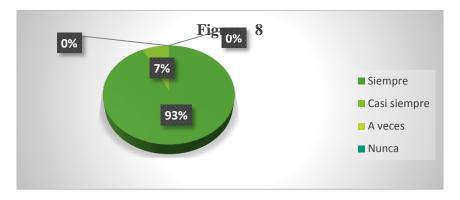


Pregunta N° 8 ¿Usted considera que una adecuada estimulación ayuda gradualmente al desarrollo personal y social del niño y la niña?

Tabla 8 Pregunta 8

Ítem	Valoración		Frecuencia (fi)	%
8	5	Siempre	13	97
	4	Casi Siempre	1	3
	2	A Veces	0	0
	1	Nunca	0	0
		Total	14	100%

Figura 8



Elaborado por: Gladys Huera

Análisis

Se establece que el 97% de los padres de familia expresan que una adecuada estimulación ayuda gradualmente al desarrollo personal y social delos niños y las niñas autistas en grado leve y el 3% opina que no, es decir que una estimulación adecuada consigue alcanzar todos los niveles de desarrollo en los niños y niñas con autismo leve.





Pregunta N° 9 ¿Considera usted que el acceso a la información es limitada, en cuanto al desarrollo personal y social del niño y la niña con grado leve de autismo?

Tabla 9 Pregunta 9

Ítem	Valoración		Frecuencia (fi)	%
9	5	Siempre	14	100
	4	Casi Siempre	0	0
	2	A Veces	0	0
	1	Nunca	0	0
	Total		14	100%

Figura 9



Elaborado por: Gladys Huera

Análisis

Se establece que el 100% de padres de familia opinan que el acceso a la información sobre el desarrollo personal y social de los niños y las niñas con autismo leve es limita; es decir, que los padres de familia deben tener gran utilidad y oportuna a la información sobre el desarrollo personal y social de los infantes autistas en grado leve.

LA IMPORTANCIA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE. GUÍA DIDÁCTICA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE, DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO EDUCATIVO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL "G.A.B.I CAMINOS DE LA VIDA" DEL D. M.Q., DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015.

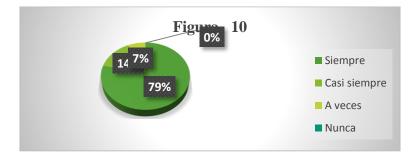




Pregunta N° 10 ¿Usted considera importante al lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social de los niños/as con grado leve de autismo?

Tabla 10 Pregunta 10

Ítem	Valoración		Frecuencia (fi)	%
10	5	Siempre	11	79
	4	Casi Siempre	2	14
	2	A Veces	1	7
	1	Nunca	0	0
	Total		14	100%



Elaborado por: Gladys Huera

Análisis

Se establece que un 79% de padres de familia consideran importante al lenguaje simbólico en el desarrollo personal y social de los niños y niñas con autismo leve, un 14% y 7% expresa que no es importante, posiblemente los padres de familia desconocen del tema, por tal razón da como resultado estos porcentajes.

Se concluye que el lenguaje simbólico es importante para mejorar significativamente el desarrollo personal y social de los niños y niñas con grado leve de autismo.





5.3 FORMULACION DEL PROCESO DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

GUIA DIDACTICA PARA PADRES DE FAMILIA

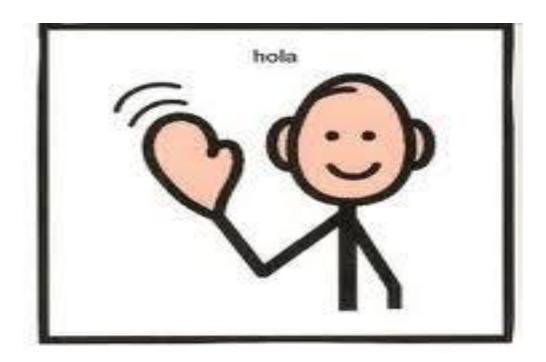


LA IMPOTANCIA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE. GUÍA DIDÁCTICA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE, DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO EDUCATIVO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL "G.A.B.I CAMINOS DE LA VIDA" DEL D. M.Q., DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015.





UNIDAD 1



 $\underline{\text{https://orientacionsanvicente.wordpress.com/category/aplicaciones-informaticas-para-la-comunica}...}$

¿QUE ES EL LENGUAJE SIMBÓLICO?

Definición

Según la Patóloga de Habla & Lengua Nola Marriner (1992), define que el lenguaje simbólico es un lenguaje representado por símbolos o signos, imágenes, dibujos y palabras impresas, estos pueden ser escritos y leídos.

Por tanto, el lenguaje simbólico es una representación gráfica audiovisual que indica actividades y acciones reales provocando estímulos sensoriales perceptibles.







http://esperanzaelautismo.blogspot.com/2010/06/que-es-pecs-el-sistema-de-comunicacion.html

IMPORTANCIA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO

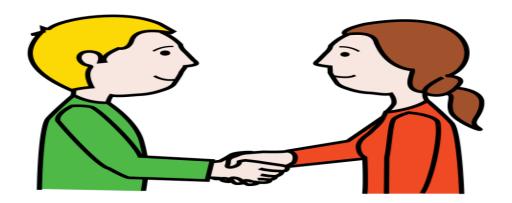
Definición

El lenguaje simbólico es importante porque es un aliento y apoyo para despertar e incrementar la comunicación y comprensión del lenguaje hablado, ayudando a estructurar actividades, eventos predecibles, rutinas, comportamientos y a comunicarse interactivamente; es así que está dedicado a personas con dificultades de comunicación verbal y receptiva.

De tal manera que el lenguaje simbólico permite anticipar los acontecimientos y también evitar ansiedad o conductas inadecuadas.







 $\underline{http://wwwgoogle.com.ec/url?sa=1\&rct=j\&q=\&esrc=s\&frm=1\&source=images\&cd=\&cad=rja\&ua...}$

¿QUE ES EL LENGUAJE SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL?

Definición

A través del lenguaje simbólico se puede comprender y desarrollar aquellas habilidades y aprendizajes de la vida diaria, relaciones consigo mismo, relaciones con los demás y con la naturaleza.

De tal modo que los niños y niñas con autismo leve pueden tener conciencia de sus propias necesidades, interactuar con el entorno que le rodea, expresar sentimientos hacia las demás personas y tener comportamientos adecuados, etc.





UNIDAD 2



 $\underline{https://www.google.com.ec/search?q=pictogramas+para+ni\%C3\%B1os+autistas\&biw=1093\&bih=465\&tbm=isch\&tbo=u\&source}$

¿QUE ES UN PICTOGRAMA?

Definición

Según el profesor Rodríguez Diéguez (1978), define que un pictograma es una imagen, un signo claro, un gráfico visual esquematizado; de tal manera que transmite y cumple con el objetivo de dar un mensaje e informar algo.

También se puede decir que los pictogramas pueden ser de motivación de algo y de atraer la atención de los niños y niñas con autismo leve.







 $\underline{http://www.google.com.ec/search-tableros-comunicación-de-pictogramas-el-corcho.com}$

¿QUE ES EL TABLERO DE COMUNICACIÓN, COMPRENSION Y

DE SOCIALIZACION MEDIANTE PICTOGRAMAS?

Definición

El tablero de comunicación a través de pictogramas permite establecer las actividades y rutinas, ayuda a la organización de tiempo y espacio, a comprender y anticipar los acontecimientos de las actividades y también favorece la capacidad de lectura y escritura.





CONSTRUCCIÓN DEL TABLERO DE COMUNICACIÓN MEDIANTE PICTOGRAMAS

Para la construcción del tablero de comunicación se necesita los siguientes materiales:

- Triplex de madera, Triplex prensado o cartón con dimensión de 15cm de ancho x
 20cm de largo.
- Papel brillante de un solo color
- Velcro
- Silicona líquida
- goma
- Pictogramas

Procedimiento:

- 1. Colocar goma sobre el triplex de madera.
- 2. Luego pegar y forrar totalmente el triplex con el papel brillante.
- 3. Posteriormente sobre el triplex forrado pegamos las tiras de velcro.
- 4. También colocamos velcro en cada uno de los pictogramas.
- Finalmente, colocamos los pictogramas de las actividades o rutinas que va a realizar el niño y niña.

NOTA: Los pictogramas deben ser puestos en forma lógica y coherente, entre pictogramas deben mantener una distancia y deben ser visibles; de tal modo permitirá que los niños y niñas con autismo leve puedan comprender.





UNIDAD 3



 $\underline{file:}//F:/Recursos\%20TIC\%20para\%20un\%20aula\%20PT\%20en\%20Galicia\%20\%20Lectura\%20con\%20pictogramas.html$

¿QUÉ SON LAS PICTO APLICACIONES?

Definición

Las pictoaplicaciones es un recurso de tecnología innovadora, surge con el fin de ayudar a personas que tienen dificultades de expresión oral y comprensiva, a través de aplicaciones desarrolladas con pictogramas. Las aplicaciones están pensadas para que se pueda acceder a ellas en cualquier momento y en cualquier lugar.

Se pueden encontrar las siguientes:

- Pictoagenda
- Pictotraductor
- Pictocuentos
- Pictojuegos
- Pictosonidos







 $\underline{\text{http://articulosgiadi.blogspot.com/2013/02/agendas-personales-para-ninos-con.htm} 1$

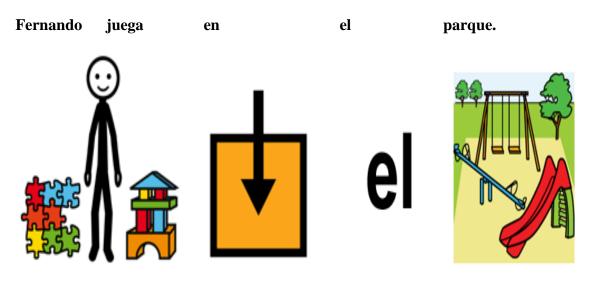
PICTOAGENDA

Definición

Pictoagenda es un proyecto desarrollado para establecer en forma secuencial y organizada las actividades **y** rutinas de cada día a través de pictogramas; el uso de la picto agenda ayuda a los niños y niñas con autismo leve a predecir situaciones y a controlar la conducta, además a realizar las actividades con más autonomía y favorece la comunicación y la posibilidad de elegir actividades.







$\underline{http://www.pictotraductor.com/funcionamiento\#ancla1}$

¿QUE ES EL PICTOTRADUCTOR?

Definición

Pictotraductor es una herramienta que permite traducir palabras, oraciones y frases a pictogramas, es decir mensajes que desea transmitir o comunicar.

Como usuario registrado se pueden subir imágenes propias, guardar sus frases favoritas, imprimir y compartir en redes sociales.

Los niños y niñas con autismo leve pueden hacer uso de esta herramienta, es fácil y puede usarla en cualquier lugar.









 $\frac{https://www.google.com.ec/search?q=cuentos+con+pictogramas\&biw=1051\&bih=447\&site=webhp\&tbm=isch\&imgil=iRNEMyC9Q6yvMM&253A&253BvPfs394wPkOxWM&253Bhttp%25253A&25252Fw25252Faprendelenguadesignos.com%25252Fpictogramas$

¿QUE SON LOS PICTOCUENTOS?

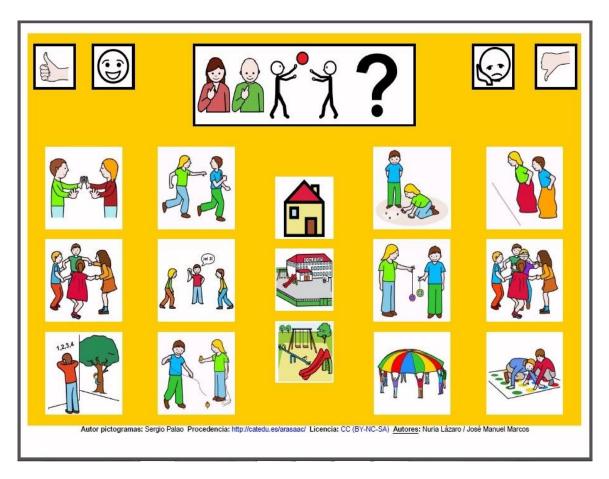
Definición

Pictocuentos es una aplicación con pictogramas que permite desarrollar la imaginación, la memoria, la creatividad, receptar un mensaje y estimular el lenguaje.

A través de los pictocuentos los niños y niñas con autismo leve pueden potencializar su desarrollo intelectual como comprender, actuar y comportarse como tal.







 $\underline{\text{http://www.google.com.ec/url?sa=1\&rct=j\&q=\&esrc=s\&frm=1\&source=images\&cd=\&cad=rja\&va...}}$

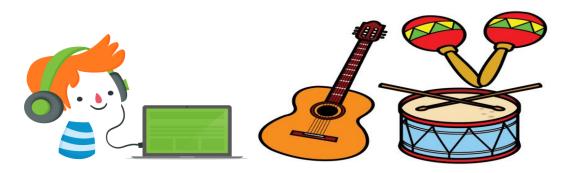
¿QUE SON LOS PICTOJUEGOS?

Definición

Pictojuegos es una aplicación que promueve la motivación del mundo de los juegos en compañía de pictogramas, esta combinación permite a los niños y niñas con autismo leve a relacionarse con el mundo que está a su alrededor como conocer y entender la realidad.







http://www.pictosonidos.com/info#quienes-somos

http://www.pictosonidos.com/categoria/los-instrumentos-musicales/9

¿QUE SON LOS PICTOSONIDOS?

Definición

Pictosonidos está pensado como una aplicación para la ejercitación del vocabulario a través de locuciones verbales y sonidos asociados. Esta combinación de dichos factores ayuda a la comprensión de cada palabra más eficientemente. Con un funcionamiento muy sencillo y estableciendo los pictogramas en diferentes categorías (Transportes, Alimentos, Cocina, Animales, etc...), se pueden ir avanzando progresivamente una a una, o bien avanzar al pictograma que quieran. Cada pictograma lleva asociada una locución de la palabra y en aquellos casos que disponga de sonido esa unidad, dicho sonido sonará previo a la locución, para facilitar en lo posible la comprensión de dicha imagen o pictograma.





UNIDAD 4

¿QUE SON LAS AREAS DE DESARROLLO?

Definición

Las áreas de desarrollo son aquellas actividades que permiten desarrollar, potencializar las habilidades de los niños y niñas con autismo leve y deben ser abordadas de acuerdo a las necesidades de los infantes; las áreas consideradas son:

- Autonomía
 - Alimentación
 - Vestido
 - Aseo
 - Orientación y desplazamiento
 - Hábitos de trabajo
- Área cognitiva
 - Área perceptiva
 - Conocimiento del entorno
 - Conocimiento de los objetos del entorno
 - Relación con el medio
 - Esquema corporal





- Conceptos básicos
- Atención, abstracción, razonamiento y memoria
- Matemáticas
- Lectoescritura
- Área de comunicación y lenguaje
 - Lenguaje expresivo
 - Lenguaje comprensivo
- Área de socialización
 - Adaptación al entorno social
 - Interacción
 - Autodeterminación
 - Juego
- Área motriz
 - Motricidad fina

Motricidad gruesa





¿CUALES SON LAS HABILIDADES DE DESARROLLO?

Definición

Es importante conocer las habilidades que se encuentran en cada área de desarrollo, las cuales se deben trabajar adecuadamente a los intereses y al nivel de desarrollo de los niños y niñas con autismo leve y de manera funcional, principalmente en el lenguaje y comunicación, en las habilidades sociales, en los hábitos promoviendo autonomía, en el desarrollo cognitivo y en las habilidades motrices.

Por ello, se detallan las siguientes:

Autonomía

Cognitivos

- El cuerpo y sus necesidades básicas: la alimentación, el vestido y el aseo.
- Diferentes actividades de la vida cotidiana.
- Orientación y desplazamientos.
- Educación vial.

Procedimentales





- Desarrollar actividades en entornos naturales.
- Realizar tareas y responsabilidades.
- Enseñar el cuidado y limpieza del cuerpo.
- Desarrollar habilidades de alimentación y vestido.
- Regular el comportamiento en diferentes actividades.
- Orientar en espacios habituales.

Actitudinales

- Gusto por la exploración del medio.
- Confianza en las propias posibilidades.
- Iniciativa y autonomía en las tareas diarias, juegos y resolución de tareas.
- Gusto por un aspecto personal cuidado.
- Valoración ajustada de las normas de comportamiento.
- Cuidado y limpieza del cuerpo.
- Habilidades de alimentación y vestido.
- Regulación del comportamiento en diferentes actividades.
- Orientación en espacios habituales.





Área cognitiva

Cognitiva

- Conocimiento del entorno: diferentes entornos, los animales, las plantas, los medios de transporte y de comunicación, profesiones y servicios de la comunidad.
- Los objetos y su uso.
- Esquema corporal.
- Conceptos básicos: formas, colores, relaciones de semejanza, conceptos espaciotemporales.
- Lecto-escritura.
- Conceptos matemáticos.

Procedimentales

- Resolución de tareas
- Manipulación de objetos.
- Relación con el medio.
- Observación de los cambios del entorno.
- Exploración del entorno a través de sentidos y acciones.
- Exploración de las características y cualidades del cuerpo.





• Anticipación de los efectos de las acciones sobre los objetos del entorno.

Actitudinales

- Interés por conocer las características del entorno.
- Curiosidad ante los objetos e interés por su exploración.
- Valoración del trabajo bien hecho.

Lenguaje y Comunicación

Cognitivo

- Modalidades de comunicación:
- Gestos.
- Señales.
- Signos.
- Fotografías, imágenes, gráficos y pictogramas.
- Lenguaje oral.
- Lenguaje escrito.
 - Necesidades de comunicación (pedir ayuda, recibir información).
 - Situaciones de comunicación más habituales en diferentes contextos.





Procedimentales

- Anticipación de las rutinas a través de la lectura de la agenda (mediante objetos, imágenes, gráficos, fotos y pictogramas).
- Interpretación de gestos, imágenes y símbolos.
- Utilización de diferentes modalidades de comunicación.
- Comprensión de intenciones comunicativas de otros en situaciones de juego, trabajo, rutinas...
- Iniciación a la lectoescritura.

Actitudinales

- Valorar el uso del lenguaje oral y escrito y de los Sistemas Alternativos de Comunicación.
- Disfrute con los procesos comunicativos
- Interés por expresar sus necesidades, deseos, sentimientos, etc.

Socialización

Cognitivo

• Grupos sociales a los que pertenece: familia, escuela.





- Hábitos sociales: saludar, despedirse
- Formas de iniciación de la interacción.
- Los sentimientos y emociones propias y ajenas.
- El juego.

Procedimentales

- Anticipación y predicción de tareas.
- Resolución de problemas.
- Participación en juegos.
- Exploración del entorno.
- Observación de sucesos significativos.
- Manifestación y regulación progresiva de sentimientos y emociones.

Actitudinales

- Interés e iniciativa por participar en trabajos grupales.
- Actitud positiva hacia la regularidad de experiencias de la vida cotidiana.
- Actitud positiva ante las demostraciones de afecto.
- Gusto por establecer interacciones en el juego.
- Actitud de ayuda y colaboración.





Área Motriz

Cognitivo

- Esquema corporal.
- Conceptos espaciales.
- Expresión corporal.
- Dominio del cuerpo y de habilidades de motricidad fina.
- Formas de expresión plástica.

Procedimentales

- Desarrollo de juegos motrices.
- Exploración de posibilidades y limitaciones del propio cuerpo.
 - Seguimiento de normas y reglas del juego.
 - Desarrollo de juegos circulares e interactivos.
 - Participación en deportes.
 - Técnicas básicas de dibujo, pintura, modelado y collage.
 - Exploración y uso de diferentes materiales para la producción plástica.
 - Coordinación y control de habilidades manipulativas de carácter fino.





Actitudinales

- Valorar las características propias.
- Interés por participar en juegos de equipo.
- Respetar las normas del juego.
- Interés por expresarse con su propio cuerpo.
- Disfrutar con las elaboraciones plásticas.





UNIDAD 5



MATERIAL DIDÁCTICO

Definición

También denominados auxiliares didácticos o medios didácticos, pueden ser cualquier tipo de dispositivo diseñado y elaborado con la intención de facilitar un proceso de enseñanza y aprendizaje en los niños y niñas con autismo leve.





AUTONOMÍA

ALIMENTACIÓN

PONER LA MESA

MANTEL

Mediante este mantel con velcro, el niño aprenderá a colocar correctamente los diferentes utensilios sobre la mesa.

ANTICIPAR EL MENÚ DEL DÍA

Debido a los problemas de alimentación que suelen presentar los niños con autismo, es importante anticipar el menú del día.

PANEL DEL MENÚ

El alumno coloca las fotografías de los platos correspondientes, según el menú del día.

PANEL DEL ALMUERZO

Cada alumno coloca las fotografías del almuerzo que lleva al cole, en su bandeja (marcada con el color que le corresponde al alumno, con su nombre o fotografía).

Del mismo modo, se puede realizar con objetos reales, colocando en el lateral de la bandeja en la que el niño almuerza, el objeto que utilizamos para anticiparle el almuerzo.





ASOCIAR CADA TIPO DE COMIDA CON EL MOMENTO DEL DÍA

PLANTILLA DE ASOCIACIÓN

Asociar los diferentes momentos del día, con los alimentos correspondientes, colocándolos en estas plantillas.

PANEL DE CATEGORÍAS

Clasificar cada alimento con el momento del día.

ASOCIAR CADA TIPO DE COMIDA CON EL UTENSILIO ADECUADO

PLANTILLA DE ASOCIACIÓN

Asociar en esta plantilla con velcro, los diferentes alimentos con el utensilio adecuado.

HÁBITOS DE ALIMENTACIÓN

HISTORIAS SOCIALES

Mediante estas historias, mostraremos al alumno diferentes hábitos como: prepararse bocadillos, limpiarse con la servilleta, fregar los utensilios.

VESTIDO

APRENDER A VESTIRSE





VESTIR A LOS MUÑECOS

Láminas con velcro para colocar cada prenda en el lugar correspondiente.

SECUENCIAS VISUALES

Apoyo visual que muestra al alumno los pasos que debe seguir para vestirse.

AYUDAS VISUALES PARA DIFERENCIAR LA DERECHA Y LA IZQUIERDA EN EL CALZADO

Colocar en el zapato derecho una ayuda visual para ayudarle a ponerse el calzado correctamente.

ASOCIAR LA ROPA ADECUADA A LA SITUACIÓN ATMOSFÉRICA

PANEL DEL TIEMPO.

En el que colocaremos las tarjetas correspondientes al tiempo atmosférico, la ropa adecuada y la estación del año.

LA RULETA DEL TIEMPO

Moviendo la ruleta, ayudamos al niño a asociar el tiempo atmosférico con la ropa adecuada.

ASOCIAR LA ROPA ADECUADA PARA CADA CONTEXTO

ASOCIACIÓN MEDIANTE CORDONES





Asociamos una situación con la ropa adecuada. Posteriormente, le presentaremos diferentes situaciones y vestimentas para asociar.

PLANTILLA DE ASOCIACION

Colocar en cada plantilla, la situación y la vestimenta asociadas.

ASEO

PEDIR IR AL W.C.

FOTOGRAFÍA

Apoyo visual colocado en la puerta, para que el niño lo señale, cuando quiera ir al baño.

PORTA-FRASE

Apoyo visual colocado en la puerta para que el niño lea la frase "yo voy al baño", antes de salir del aula.

HABILIDADES DE ASEO EN EL BAÑO

SECUENCIAS VISUALES

Apoyo visual, mediante el cual el niño realiza la secuencia de acciones.

LAVARSE LAS MANOS, CARA Y DIENTES





SECUENCIAS VISUALES

Apoyo visual (con fotografías, dibujos o pictogramas), mediante el cual el niño realiza la secuencia de acciones.

PEIRNARSE

Apoyo visual, mediante el cual el niño realiza la secuencia de acciones.

ORIENTACIÓN Y DESPLAZAMIENTOS

ORIENTARSE EN ESPACIOS HABITUALES

MARCACIÓN CON FOTOGRAFÍAS O PICTOGRAMAS EN LOS DIFERENTES ENTORNOS

Marcaciones en las puertas de las diferentes estancias para asociar dicho entorno con la actividad que en él realizamos o las personas que allí vamos a encontrar.

MARCACIÓN DE ESTANTERÍAS Y ARMARIOS.

Para localizar los objetos que en él se encuentran y su lugar a la hora de guardarlos.

También es importante marcar las cajas donde se guardan juguetes y materiales, para que el niño sepa que hay dentro de ellas.

ESTRUCTURACIÓN DEL ESPACIO





Para favorecer la orientación del niño, es esencial una estructuración organizada del espacio, con las marcaciones correspondientes.

DESPLAZAMIENTOS

TARJETAS.

Se entrega una tarjeta al alumno con la foto o pictograma del lugar al que debe ir, que estará marcado de la misma manera.

EDUCACIÓN VIAL

MEMORY.

Encontrar las señales que sean iguales.

JUEGO DE MESA.

Realizar las órdenes que aparecen en las tarjetas, con cada uno de los objetos.

HÁBITOS DE TRABAJO

ESPERAR TURNOS

MARCAR LOS TURNOS CON AYUDAS VISUALES.

Colocar un papel de acetato transparente, con una marca, sobre la foto del niño y niña, indicando los turnos.





TARJETA DE ESPERAR.

Darle esta tarjeta al alumno, de manera que asocia que mientras le tenga en su mano, debe esperar hasta que el adulto pueda prestarle atención.

APRENDER A ESCUCHAR

TARJETA DE ESCUCHAR.

Mostrar esta tarjeta a alumno para indicarle que se van a realizar actividades de aprender a escuchar: seguimiento de órdenes, canciones.

TRABAJAR DE FORMA AUTÓNOMA

PANEL DE TRABAJO.

En el que se le estructura al alumno el trabajo, mostrándole la secuencia de actividades a realizar, de manera visual (mediante objeto real, foto, pictograma o palabra escrita)

Las actividades terminadas se quitan del panel o se le da la vuelta a la fotografía.

ESTRUCTURACIÓN DEL TRABAJO EN BANDEJAS.

Los materiales de trabajo se estructuran en bandejas. Cada bandeja corresponde al material de una actividad (anticipada en el panel de trabajo).





El niño y niña coge la foto del panel, acude a buscar la bandeja correspondiente, coloca la foto en el trozo de velcro de la bandeja y realiza la actividad. Al terminar, deja la bandeja en la caja de acabado y busca la siguiente tarea en el panel de trabajo, siguiendo el mismo proceso.

La última tarea está marcada con una bandeja de diferente color, y ésta contiene una tarea gratificante para el niño y niña.

La estructuración en bandejas permite saber al niño y niña con autismo leve:

"¿Cuánto tengo que hacer?": puesto que se colocan en la bandeja ejemplo número exacto de piezas que debe colocar, de colores con los que debe pintar.

"¿Cuándo ha acabado?": Guardando el material en la caja de acabado.(caja roja)

COGNITIVA

ÁREAS PERCEPTIVAS

PERCEPCIÓN AUDITIVA

DICRIMINACIÓN DE SONIDOS

DISCRIMINAR SONIDOS DE DISTINTOS INSTRUMENTOS MUSICALES.

La actividad siguiente se llevará a cabo con un CD que contenga los sonidos de los instrumentos que aparecen en la imagen o pictograma. Cada vez que suene un instrumento el

LA IMPORTANCIA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE. GUÍA DIDÁCTICA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE, DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO EDUCATIVO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL "G.A.B.I

CAMINOS DE LA VIDA" DEL D. M.Q., DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015.





alumno deberá colocar cada instrumento de la bandeja con su dibujo, sobre papel. Es importante que la dificultad y la utilización de los instrumentos se adecuen al nivel del niño y niña autista.

DISCRIMINAR SONIDOS DE ANIMALES.

Cuando el alumno escuche la onomatopeya de un animal deberá colocar cada figura encima del dibujo correspondiente. Para una mayor facilidad de realización, será de gran ayuda que el niño y niña autista coloque gomets iguales en cada animal y en el dibujo.

DISCRIMINAR SONIDOS DEL MEDIO AMBIENTE.

Con la ayuda del CD que contendrá los sonidos de estos medios de transporte, el alumno cada vez que escuche el sonido deberá asociar cada objeto con el dibujo.

DISCRIMINACIÓN DE INTENSIDADES DE SONIDOS

REPRODUCIR SONIDOS FUERTE-DÉBIL.

Le proporcionaremos al alumno dos tambores grandes y dos pequeños. Los colocaremos de igual modo que en la ficha, y luego los hará sonar. Le ayudaremos a distinguir los sonidos fuerte-débiles si al mismo tiempo nos ayudamos con gestos. Las fichas se adecuarán al nivel que presente el alumno.

REPRODUCIR RITMOS.





Mediante una ficha explícita como ésta, el alumno reproducirá los ritmos que aparecen en ella. Es importante que el alumno entienda los dibujos.

RITMO RÁPIDO-LENTO.

Cada barra negra simboliza una palmada, el adulto le servirá de modelo al alumno y éste repetirá cada palmada que dé el adulto. Se dará una palmada sobre la primera barra, y seguirá desplazando sus manos sobre el papel, hasta la siguiente barra.

DISTINGUIR SONIDO-SILENCIO.

Realizaremos actividades como ésta para ayudar al alumno a comprender momentos de silencio y de sonido. Mediante la utilización del triángulo y con la ayuda visual de la ficha, el alumno reproducirá los sonidos y silencios que aparecen. Es importante que el alumno entienda el concepto de silencio. Para ello nos ayudaremos de gestos.

El alumno también podrá tocar libremente, y parar cuando se le muestre la tarjeta de silencio, pudiendo reiniciar cuando ésta se esconda.

REPRODUCIR CANCIONES

SEGUIR Y REPRODUCIR CANCIONES.

Con la ayuda de apoyos visuales para cantar.

REPRODUCIR CANCIONES CON INSTRUMENTOS.





Con la ayuda de gomets en cada nota musical y con la utilización de la ficha con los gomets idénticos a los del instrumento, al alumno reproducirá la canción.

PERCEPCIÓN VISUAL

SEGUIR CON LA VISTA LA TRAYECTORIA DE UN OBJETO.

PROYECTOR DE IMÁGENES.

Con la utilización de un proyector de imágenes se estimulará la atención del niño. Encenderemos el proyector con imágenes atrayentes y lo desplazaremos por todo el espacio del aula para que el niño los siga con la vista.

SUSPENDER OBJETOS EN EL AIRE.

Se utilizaran objetos del agrado del niño y los suspenderá en un hilo. El adulto lo moverá para que el niño lo siga con su mirada.

SEGUIR CON LA MIRADA RECORRIDOS DE ANIMALES

En la fotografía se observa como el adulto utiliza animales distintos, con formas de desplazamiento diferentes. Así observaremos si el niño los sigue con la mirada.

SEGUIR CON LA MIRADA Y LA CABEZA EL VUELO DE ANIMALES





Esta actividad permitirá observar si el niño y niña se fija en objetos (animales) que se muevan por encima de su cabeza.

DISCRIMINAR INTENSIDADES DE LUZ

OBSERVAR INTENSIDADES DE LUZ.

A través de ésta actividad le ayudamos al alumno a experimentar lo que le pasa a sus ojos cuando se le acerca una linterna con luz naranja de más o menos intensidad.

En las fotografías o pictogramas se observan una linterna sin papel celofán (luz clara), otra con una capa de papel celofán naranja y la otra con dos capas de papel celofán naranja.

ESTIMULACIÓN DEL SENTIDO DE LA VISTA.

Mediante la utilización de un cuarto totalmente oscuro y decorado con elementos fluorescentes, potenciaremos el desarrollo y estimulación del sentido de la vista y trabajaremos la relajación.

CAJA DE LUCES.

Ayudándonos de una caja como ésta, llena de objetos que producen luces diversas, jugaremos con el alumno a esconderle dichos objetos luminosos y participaremos en encontrarlos.

CLASIFICAR Y DISCRIMINAR OBJETOS POR SU FORMA Y SU COLOR.





Ver en área cognitiva: conceptos básicos.

PERCEPCIÓN TÁCTIL

DICRIMINACIÓN DE TEXTURAS

DISCRIMINAR OBJETOS POR SU TEXTURA.

A través de la utilización de los objetos de ésta caja se puede trabajar con el alumno la discriminación de objetos duros-blandos, lisos-rugosos y suaves-ásperos.

ASOCIAR TEXTURAS CON OBJETOS.

El adulto realizará un libro de texturas y le propondrá al alumno asociar cada textura con un objeto de la bandeja de igual textura.

LIBRO DE TEXTURAS.

Este libro le facilita al alumno experimentar a través del tacto las diferentes texturas.

LA ALFOMBRA DE TEXTURAS.

La alfombra de la fotografía está construida con trozos de materiales muy distintos con la finalidad que el alumno experimente con las distintas texturas.

ESTIMULACIÓN TACTIL

LOS BAÑOS SECOS.





Se utilizarán lentejas, garbanzos, estrellas, alubias.. y realizaremos duchas secas mediante las cuales el alumno experimentará duchas simbólicas de diversas texturas.

LA LLUVIA SECA.

El material está construido por tiras largas de plástico de colores, las cuales se le pasarán al alumno por todo el cuerpo experimentando una sensación agradable.

CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

CONOCIMIENTO DEL ENTORNO INMEDIATO: LA CASA Y EL COLEGIO

MARCACIONES DE LAS ESTANCIAS, DE LOS RINCONES DEL AULA O DE LA CASA, DE ARMARIOS Y ESTANTERÍAS.

Fotos o símbolos en las puertas de las diferentes salas y en los diferentes rincones del aula, para indicar las personas que en ella se encuentran o actividades que se realizan.

Fotos en armarios y estanterías para indicar lo que se guarda en ellos.

LÍNEAS DE COLORES.

A lo largo de la pared, indicándole el recorrido a una estancia concreta.

PASAR LISTA DE LOS NIÑOS DEL AULA QUE HAN VENIDO AL COLEGIO.





Los niños más pequeños colocarán la foto de los compañeros en la ventana correspondiente del cole (según el color que se les ha atribuido).

Para los más mayores, presentaremos el cole y la casa. Colocarán en el lugar correspondiente la foto o el nombre escrito de los compañeros (según la complejidad que busquemos).

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL: ANIMALES Y PLANTAS

FAMILIAS.

Establecer asociaciones entre miembros de la misma familia de animales.

CARAS DE LOS ANIMALES.

Juego manipulativo, en el que el niño debe colocar correctamente las partes de la cara del animal.

JUEGO DE LOS ANIMALES.

Asociar el sonido de cada animal (con un cd de sonidos) con las imágenes que se esconden debajo de cada ventana del panel.

¿DÓNDE VIVEN LOS ANIMALES?

Colocar cada animal en su lugar correspondiente.

FIGURA-FONDO.





Asociar la figura del animal con su silueta.

CLASIFICAR ANIMALES SIGUIENDO DIFERENTES CRITERIOS.

Se clasificarán animales de juguete o fotografías de animales, atendiendo a su color, su tamaño, a la familia a la que pertenecen (aves, peces, mamíferos...)

PUZZLES DE ANIMALES.

Realizando tantos cortes a la imagen como complejidad busquemos.

RINCÓN DE LAS PLANTAS.

Rincón destinado en el aula, para cuidar y observar las plantaciones realizadas en el entorno jardín.

ESTABLECIMIENTOS Y PROFESIONES

COMPLETAR IMÁGENES.

Completar las imágenes que se le presentan con los elementos correspondientes.

MARCACIONES CON PICTOGRAMAS.

Asociar cada una de las imágenes con el pictograma correspondiente.

JUEGO DEL MERCADO.





El niño y niña tiene una lista de la compra. Debe ir a cada establecimiento y buscar los productos de su lista. Por ejemplo: si tiene que comprar pan y unos calcetines, abrir el panel de la panadería y coger el pan, y después abrir el panel de la tienda de ropa y buscar la prenda de vestir.

Se puede utilizar con diferentes jugadores, con un dado en el que se colocan con velcro sus fotos en cada una de las caras. El jugador al que corresponda la foto, podrá buscar su primer producto de la lista. Por tanto, los turnos estarán marcados por el dado, y así hasta que un jugador consiga completar su lista.

EL MERCADILLO.

Montar un mercadillo en el aula, con las marcaciones correspondientes de los alimentos (en fotografía, o dibujo) y con los precios marcados (ofreciéndoles como apoyo, si es necesario) una muestra de la moneda correspondiente.

SALIDAS A COMPRAR EN LOS DIFERENTES ESTABLECIMIENTOS.

Elaborando con anticipación una lista de la compra con recortes de revistas de productos.

CONOCIMIENTO DE OBJETOS DEL ENTORNO

CONOCIMIENTO DE LOS OBJETOS DEL ENTORNO

PANEL DE LOS OBJETOS.





En el que se relaciona cada entorno y los diferentes objetos que en él podemos encontrar.

JUEGO DE LOS LUGARES.

Encontrar los objetos que se le pidan abriendo la ventana correspondiente, según al lugar al que correspondan.

RELACIONAR OBJETOS CON SU USO

JUEGOS MANIPULATIVOS DE ASOCIACIÓN.

Asocia cada objeto con su uso en un juego de encajables.

PLANTILLA DE ASOCIACIÓN OBJETO-USO.

ASOCIAR CON CORDONES.

El alumno une los objetos relacionados mediante cordones.

ASOCIACIONES EN PAPEL.

A través de este juego de asociaciones con velcro y con cordones, podemos pasar a un paso superior de asociaciones en papel mediante una línea.

RELACIÓN CON EL MEDIO

PERCEPCIÓN DE LOS CAMBIOS CLIMÁTICOS





PANEL DEL TIEMPO.

En él se recogen los datos de tiempo, ropa adecuada y estación del año.

TERMÓMETRO MARCADO CON PICTOGRAMAS.

Los alumnos realizan un registro de temperaturas.

IDENTIFICAR EL DÍA DE LA SEMANA

ACTIVIDAD CENTRAL.

Relacionar el día de la semana con la actividad principal de ese día.

CALENDARIO.

Con cada día de la semana de un color. En él se registran los sucesos significativos del mes. El niño y niña va tachando cada día una de las casillas, ayudándole a comprender el paso del tiempo.

AGENDA DIARIA CON PICTOGRAMAS.

A los pictogramas que corresponden a las actividades ya finalizadas se les da la vuelta (para poder dar la vuelta a la imagen colocar también un trozo de velcro en la parte de delante de la tarjeta.

El paso de fotografía a pictograma se realiza progresivamente.





Se pegará el pictograma en la esquina inferior derecha de la fotografía, e iremos recortando poco a poco la fotografía, hasta quedarnos sólo con el pictograma

AGENDA DIARIA CON PALABRAS ESCRITAS.

Agenda con palabras que reconocen de forma global.

Para llegar a este paso, habremos trabajado la asociación de cada palabra con el pictograma correspondiente, sustituyéndolo poco a poco, por la palabra escrita.

Colocamos ambas asociadas, en la agenda de actividades diaria. Posteriormente se retirará el pictograma. Se irán introduciendo nuevas palabras.

Las palabras se guardan en una carpeta, marcada con la foto del alumno, su nombre y su color correspondiente.

AGENDA LLAVERO

Una agenda para llevar encima, idónea para excursiones, salidas. El niño lleva sujeto a su pantalón una anilla con los pictogramas de las actividades del día. Tan sólo deberá pasar de una imagen a la siguiente para visualizarlas.

OBSERVACIÓN DE SUCESOS SIGNIFICATIVOS

Se le anticiparán sujetos significativos como cumpleaños, excursiones, fiestas.





ESQUEMA CORPORAL

LOCALIZAR PARTES DEL CUERPO Y DE LA CARA

PANEL DE LA CARA.

Completar con las partes de la cara, en dibujos con velcro.

PANEL DEL CUERPO.

Para completar las partes del cuerpo.

PANELES CON PICTOGRAMAS.

Para asociar las partes de la cara y del cuerpo con el símbolo pictográfico, con tarjetas con velcro.

ASOCIACIÓN CON LAS PALABRAS ESCRITAS.

Con estos paneles puede trabajarse también con la asociación de las partes del cuerpo y la cara con la palabra escrita.

PANEL DE CLASIFICACIÓN.

Panel para clasificar elementos que corresponden a las partes de la cara.

ASOCIAR IGUALES NO IDÉNTICOS.



Asociar con el pictograma, los elementos de las partes de la cara, con dibujos iguales pero no idénticos.

EXPRESIONES DE LA CARA

PANEL DE LAS EMOCIONES.

Mediante este panel, ayudamos al alumno a identificar las emociones que siente.

Ej.: si está contento, recalcaremos: "Álvaro está CONTENTO, porque nos vamos de excursión". O si está triste, "FERNANDO esta TRISTE, porque se ha hecho daño"

HISTORIAS SOCIALES.

Para ayudarle a comprender la expresión de emociones de los demás, y comprender la relación causa-efecto entre las acciones ejemplo: El niño se cae. El niño llora. Relación: el niño llora porque se lastimo.

EMPAREJAR FOTOS CON PICTOGRAMAS.

Realizar asociaciones imagen-imagen, primero con fotografías iguales y posteriormente, asociando la fotografía con el símbolo pictográfico.

EL VESTIDO

Ver en Autonomía: Vestido.





CONCEPTOS ESPACIALES

FOTO Y PICTOGRAMA.

Asociar fotos del niño en diferentes posiciones respecto a un objeto, con el pictograma correspondiente.

SEGUIR ÓRDENES ESPACIALES.

En referencia a objetos, con apoyo visual de pictogramas.

CONSTRUIR Y LEER UNA FRASE.

Referida a la posición en la que el niño se encuentra en la foto.

CUENTO DE IMÁGENES.

Colocar una imagen (dibujo de personaje u objeto) en el lugar que se le indique, en las láminas de un cuento con ilustraciones de las diferentes estancias de la casa. Tiene como apoyo visual, la orden con pictogramas.

LOTTO DE POSICIONES.

Establecer relaciones de semejanza entre imágenes cuyos elementos aparecen en diferentes posiciones.

CONCEPTOS BÁSICOS





DISCRIMINAR Y CLASIFICAR COLORES

BLANCO-NEGRO.

Comenzaremos de la forma más básica discriminando colores claramente opuestos: el blanco y el negro.

Se trata de una caja con dos agujeros, en los que se han insertado dos tarritos de yogurt.

Posteriormente se forran con cinta adhesiva de colores.

Colocamos a la derecha, las fichas en una huevera, para que el alumno aprenda a cogerlas de una en una. (Los niños con autismo leve presentan gran impulsividad y tienden a coger varias fichas a la vez).

CAJA DE COLORES.

Con el apoyo de pequeños apliques en cada columna de color, para que el niño sólo deba seguir el mismo camino hasta la ranura.

Si tiene mayor capacidad de discriminación le quitaremos este apoyo.

CLASIFICACIÓN DE OBJETOS POR BANDEJAS.

Se clasificarán objetos de diferentes colores, pero iguales entre sí.

Y también objetos diferentes entre sí, atendiendo al color.





COLLARES DE COLORES.

Ensartar bolas de colores haciendo collares con cordones de zapatos.

CUBO DE COLORES.

Colocar las pinzas en la cara correspondiente del cubo.

CLASIFICACIÓN DE CLIPS.

Se utiliza un pastillero para clasificar pequeños objetos atendiendo al color (botones, clips...)

BOTELLAS DE COLORES.

Enroscar cada tapa con la botella correspondiente.

JUEGO DE LOS COLORES.

Asociar el color con el nombre escrito, primero con tarjetas de colores, y después solo con la palabra escrita del color correspondiente.

ASOCIACIÓN DEL COLOR CON LA PALABRA ESCRITA.

MUÑECAS DE COLORES.

Asociar las muñecas con detalles del mismo color.

COMBINACIÓN DE COLORES





COLLARES.

Realizar combinaciones de colores siguiendo un modelo.

PINZAS.

Colocar las pinzas de colores sobre el recuadro correspondiente.

LEGOS.

Realizar construcciones sencillas con combinación de colores, siguiendo un modelo.

CUADRADITOS.

En un principio le pediremos al niño que coloque los cuadrados sobre la plantilla, de forma horizontal. Posteriormente, le podremos pedir que realice la misma construcción que aparece en el modelo, pero en vertical (construyendo torres).

FLORES DE COLORES.

Cuadro de doble entrada, en el que el alumno combinará el color de la flor, con el color de la bola.

DISCRIMINAR Y CLASIFICAR FORMAS

ROTULADORES Y ENSARTABLES.





Para los niños de menor nivel, comenzaremos con objetos muy diferentes, y cuya clasificación no permita errores.

Se le presenta al niño un juego de ensartables para que se familiarice con él. Tras varios ensayos, se le presentamos el juego de ensartables vacío y una bandeja.

El adulto le ofrece, una a una, las diferentes piezas (ensartables y rotuladores). El niño ensartará correctamente las piezas de madera.

Al ofrecerle el rotulador, intentará ensartarlo, pero no podrá. El adulto debe dirigirle la mano hacia la bandeja. Tras intentos de seguir colocando el rotulador en el juego de ensartables, el niño descubre que no le queda más opción que dejarlo en la bandeja.

Y comienza a comprender en que consiste el proceso de clasificación.

PELOTAS DE PING-PONG Y BLOQUES DE MADERA.

Se ensaya con varias cajas por separado y posteriormente se presentan juntas, o ambas formas en una misma caja.

CLASIFICAR OBJETOS.

Se clasificarán diferentes objetos, atendiendo a la forma de las ranuras en la caja. En un principio se puede presentar una muestra, como apoyo visual.

Clasificación de diversos objetos por su forma.





Construir la misma figura que en el modelo, con las diferentes formas geométricas.

DISCRIMINAR Y CLASIFICAR TAMAÑOS

CAJA DE COCHES.

Introducir en el lugar correspondiente, objetos o dibujos iguales, que sólo difieren en su tamaño.

CAJA GRANDE-PEQUEÑO.

Introducir en el lugar correspondiente objetos diferentes, y clasificarlos por su tamaño.

PANEL DE CLASIFICACIÓN.

Clasificar las imágenes u objetos asociándolos con los pictogramas de grande / pequeño.

PANEL DE TAMAÑOS.

Trasladar la clasificación al plano del papel.

CLASIFICACIÓN DE REGLETAS.

Clasificar regletas en dos columnas marcadas con los símbolos pictográficos. Ofrecerle nuevas piezas, de manera que aquella que en principio era pequeña, ahora (en comparación a la nueva pieza) es grande.

ORDENAR TAMAÑOS.



Desarrollo del Talento Infantil

Ordenar objetos o dibujos de menor a mayor tamaño o viceversa.

CONCEPTO "MEDIANO".

Clasificar dibujos según su tamaño, en diferentes columnas, ofreciendo como apoyos visuales, símbolos pictográficos y la asignación de un color para cada columna.

LARGO-CORTO.

Clasificar las regletas por su longitud.

RECONOCER E IDENTIFICAR CONCEPTOS ESPACIALES

DENTRO-FUERA.

Juego con marcaciones realizadas con pictogramas.

El alumno ha de colocar las bolas dentro o fuera, según de se indique. Si es necesario, se le mostrará una tarjeta con el símbolo pictográfico, para que lo asocie con el lugar correcto.

ARRIBA-ABAJO.

Panel separado en dos zonas por una cartulina que sobresale. Cada zona esta marcada con el pictograma correspondiente. Se comenzará utilizando el panel en posición vertical, y el alumno colocará los diferentes elementos en el lugar que se le indique, si es necesario



Desarrollo del Talento Infantil

acompañando la orden verbal con un apoyo visual de tarjetas con el símbolo pictográfico de "arriba" o "abajo".

Posteriormente se le presentará en plano horizontal, para pasar después a reconocer estos conceptos sobre el papel.

Se podrá incluso jugar con otros conceptos como el tamaño: "coloca el oso pequeño arriba", "pon el oso grande abajo".

CERCA-LEJOS.

Panel para colocar un objeto cerca o lejos de la niña, atendiendo a una orden verbal, que si es necesario, puede ir acompañada de un apoyo visual, mostrando al niño una tarjeta con el símbolo pictográfico de "cerca" o "lejos", identificando el que es igual en el panel.

DELANTE-DETRÁS.

Colocar los objetos en el panel, teniendo como referencia el muñeco.

POSICIONES ESPACIALES DE UNO MISMO EN REFERENCIA A OBJETOS.

Ir a esquema corporal: relaciones espaciales.

RECONOCER E IDENTIFICAR CONCEPTOS TEMPORALES

Ahora-antes-después.





AGENDA DE ACTIVIDADES.

Viendo la secuencia de actividades marcadas en la agenda, podemos ofrecerle ayudas visuales marcando la actividad pasada (antes) girándola, y la actividad que vendrá después de la actual (tapada con papel acetato de color, -al que atribuirá el significado de futuro- y destapándola cuando vaya a realizarla).

PANEL PRIMERO-DESPUÉS.

Mediante este panel, mostramos al alumno, de forma visual, la actividad que vamos a realizar primero, para después pasar a otra actividad que él demanda.

Ayer-hoy-mañana.

DÍAS DE LA SEMANA.

Marcar "ayer" con una cartulina que tape el día ya pasado, y marcar el "mañana" con papel acetato de color - que atribuirá el significado de futuro-.

AGENDA SEMANAL.

Ofrecerle ayudas visuales para la comprensión de estos conceptos sobre la agenda semanal.

CALENDARIO.

Tachar los días que vayan transcurriendo en el calendario mensual de actividades.



Asociar cada foto con el pictograma.



Día-semana-mes
Se trabajará a través de:
Tablero de comunicación, agenda diaria, agenda semanal o calendario.
ESTACIONES DEL AÑO
PANEL TIEMPO
PANEL DE ASOCIACIÓN
Asociar la ropa adecuada, con la estación del año.
VESTIR AL MUÑECO
Vestir al muñeco de manera adecuada, atendiendo a la estación de año que se indica.
ATENCIÓN, ABSTRACCIÓN, RAZONAMIENTO Y MEMORIA
RECONOCER FOTOS Y PICTOGRAMAS
ASOCIACIÓN DE LA FOTOGRAFÍA CON EL OBJETO.
Asociar cada foto con el objeto real.
ASOCIACIÓN DEL SÍMBOLO PICTOGRÁFICO CON LA FOTOGRAFÍA.



Desarrollo del Talento Infantil

AGENDA VISUAL.

A través de la rutina, el niño aprende a asociar la foto o pictograma que se le muestra, con el objeto real o actividad a la que se refiere.

Ir a relación con el medio: agendas visuales.

ESTABLECER RELACIONES DE SEMEJANZA

OBJETOS IGUALES.

Para trabajar el concepto IGUAL, comenzaremos utilizando objetos. Colocaremos sobre la mesa dos objetos diferentes, y le daremos al niño, un objeto igual a alguno de los que hay en la mesa, para que lo coloque sobre él, resaltando de forma verbal la palabra "Igual".

Jugaremos con diferentes objetos, cambiando su posición e introduciendo nuevos elementos.

IMÁGENES IGUALES.

Se realizará superponiendo imágenes iguales, siguiendo el mismo el mismo proceso que con los objetos.

PANEL DE IGUALES.

Colocar en la tira de velcro elementos iguales al primero de la línea.

JUEGOS MANIPULATIVOS.



Desarrollo del Talento Infantil

CONCEPTO "DIFERENTE".

Tachar con un papel transparente marcado con una cruz roja, el elemento diferente.

CLASIFICAR OBJETOS SIGUIENDO 1 CRITERIO

CLASIFICAR COLORES, FORMAS, TAMAÑOS U OTROS CRITERIOS.

Ver conceptos básicos: clasificar atendiendo un criterio (colores, formas,...)

CLASIFICAR OBJETOS POR DOS O MAS CRITERIOS A LA VEZ

TABLERO DE CLASIFICACIÓN.

Se clasifican muñecos atendiendo a su color y su tamaño.

En la primera fotografía, el alumno dispone de los muñecos separados por colores. En el tablero se le coloca las tarjetas de rojo y pequeño. Él deberá acudir a la bandeja de los rojos y entre ellos, buscar el pequeño.

En la segunda fotografía, la petición se realiza al contrario. Se le presenta colocado el muñeco azul y grande, y él debe colocar las tarjetas correspondientes referentes al color y tamaño del muñeco.

CUADROS DE DOBLE ENTRADA.

REALIZAR PUZZLES

LA IMPORTANCIA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE. GUÍA DIDÁCTICA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE, DIRIGIDO A PADRES

DE FAMILIA DEL CENTRO EDUCATIVO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL "G.A.B.I

CAMINOS DE LA VIDA" DEL D. M.Q., DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015.





PANEL MARCADOR.

Utilizamos un panel con marcadores de colores, para colocar cada pieza marcada también con colores, sobre la tira correspondiente.

AGRUPAR POR CATEGORÍAS

CLASIFICAR OBJETOS IGUALES NO IDÉNTICOS.

CATEGORÍAS.

El alumno debe colocar los elementos que pertenezcan a la categoría presentada.

CAJA DE CLASIFICACIÓN.

Clasificar los objetos presentados, según la categoría que corresponda, colocándolos dentro del hueco marcado con la fotografía o pictograma.

PANEL DE CATEGORÍAS.

Colocar en la tira de velcro correspondiente los pictogramas que se refieren a las categorías presentadas.

FIGURA-FONDO

PROCESO DE ENSEÑANZA PARA ESTABLECER RELACIONES DE FIGURA-FONDO.





A través de estas actividades se pretende desarrollar la capacidad del alumno para establecer relaciones de figura fondo, al mismo tiempo con este ejercicio se trabajaran los conceptos de grande/pequeño. El trabajo se pautará y se desarrollará dependiendo del nivel del alumno.

El primer paso: El alumno colocará los círculos grandes negros sobre la cartulina con el círculo grande negro poniéndolos unos encima de otros.

El segundo paso: El alumno colocará las figuras redondas grandes sobre el fondo redondo negro.

Tercer paso: El alumno hará lo mismo pero con círculos negros pequeños.

Cuarto paso: El alumno colocará las figuras pequeñas de la bandeja sobre el fondo pequeño negro.

El alumno deberá entender los conceptos grande/pequeño para poder realizar estos pasos.

Quinto paso: El alumno colocará los círculos grandes negros sobre el fondo grande negro y luego, colocará los círculos pequeños negros sobre el fondo pequeño negro. La actividad la podemos realizar de diversa manera:

Le podemos dar al alumno primero todos los círculos grandes negros para que los coloque y luego le daremos los círculos pequeños, evitando así errores en la realización.

Otra manera para realizar la actividad sería alternando los círculos grandes con los pequeños.





Sexto paso: El alumno colocará las figuras grandes sobre el fondo negro grande y luego hará lo mismo con las figuras pequeñas.

JUEGOS MANIPULATIVOS DE FIGURA-FONDO.

SECUENCIAR VIÑETAS

PANEL DE SECUENCIAS.

Ordenar secuencias de viñetas en fotografías o dibujos, sobre una tabla con velcro.

SERIACIONES

BOBINAS DE HILO.

Se presentan clasificadas por su color en bandejas, de manera que el alumno debe coger una bobina de cada bandeja e ir colocándolas en el panel con velcro. HUEVERA.

Realizar seriaciones colocando las bolas en hueveras. El fondo de la primera fila está marcado con un gomet del color que le corresponde.

PLANTILLA DE SERIACIONES.

Realizar seriaciones teniendo como apoyo visual una plantilla, que el alumno debe completar.

COLLAR.

Realizar collares, cogiéndole cada bandeja el número de bolas marcadas.





ÁBACO.

Colocar en cada varilla el número de bolitas que se indican (cogiendo cada vez de una bandeja).

FIGURAS INCOMPLETAS

PIZARRA.

Presentar una figura completa y posteriormente dibujar figuras iguales, pero incompletas, que el alumno debe completar siguiendo el modelo.

ERRORES Y ABSURDOS

PANELES DE ABSURDOS.

Láminas con absurdos visuales, en las que el niño puede manipular la imagen quitando los elementos incorrectos y sustituyéndolos por los adecuados (con velcro)

JUEGOS DE MESA

DOMINÓ ADAPTADO, OCA ADAPTADA, LA ESCALERA...

Ver en área de socialización: juego.

MATEMÁTICAS

CONCEPTOS DE CANTIDAD





HAY - NO HAY.

Clasificar en la bandeja correspondiente, marcada con pictogramas, cajas de cassettes vacías o con objetos.

MUCHOS - POCOS.

Clasificar en la bandeja correspondiente, marcada con pictogramas, cajas de cassettes con muchos o pocos objetos.

LOS NÚMEROS

TABLERO DE NÚMEROS.

Asociar la grafía del número, con la tarjeta de puntos y colocar tantas manzanas como se indican.

LOTO NUMÉRICO.

Asociar la grafía del número con la cantidad.

CONTAR OBJETOS Y RELACIONARLOS CON EL NÚMERO.

JUEGO DEL ÁRBOL.

Tirar el dado y colocar tantas manzanas como indique.

SERIE NUMÉRICA.





Completar la serie numérica sobre un panel con velcro.

CÁLCULO

SUMAR MEDIANTE OBJETOS.

Estructurar los elementos de la suma mediante bandejas.

Colocar en cada bandeja el número de elementos que se indican, y juntarlos en la bandeja del resultado para hacer el recuento final.

EL ÁBACO.

Colocar en cada varilla el número de bolitas que se le indican, y realizar el recuento final.

RESTAS.

Colocar en la primera bandeja el número de elementos que se le indican, y guardar tantos como indica la tarjeta en la caja.

MEDIDAS

RELOJ.

Marcar el reloj con las actividades que se realizan en cada hora.

TEMPERATURA.





Registro de temperatura, mediante la lectura del termómetro.

MONEDAS

PLANTILLA DE CLASIFICACIÓN.

Colocar en la plantilla, las monedas o billetes iguales a las que se muestran.

CLASIFICADOR DE MONEDAS Y BILLETES.

Clasificar las monedas y billetes en el compartimento correspondiente.

PANEL DE IGUALES.

Colocar en cada tira las monedas o billetes iguales a los que se indican.

ASOCIAR PRECIO-DINERO.

Colocar en cada compartimento el dinero que se corresponde con el precio indicado.

CONTAR CON EL DINERO.

Colocar el dinero correspondiente a lo que se indica en cada columna.

LECTOESCRITURA

LEER MEDIANTE IMÁGENES Y SÍMBOLOS PICTOGRÁFICOS

Ir a Comunicación: lenguaje expresivo.





RECONOCER EL NOMBRE ESCRITO

JUEGO DE LAS PINZAS.

ASOCIACIÓN FOTO CON NOMBRE.

Panel de asociación, con el que el alumno juega a asociar la fotografía de todos los compañeros del aula, con el nombre, el color y número que se les ha atribuido a cada uno. Mediante este panel también aprenden los colores y los números asociándolo a uno de sus compañeros. Por ejemplo: les ayuda a reconocer el número uno, porque saben que es el de FERNANDO.

Las tarjetas están marcadas en la parte de atrás con la fotografía del alumno correspondiente (como apoyo visual para un aprendizaje sin error y a través de muchos ensayos).

LECTURA GLOBAL DE PALABRAS

AGENDA DIARIA CON PALABRAS.

Agenda con palabras que reconocen de forma global.

Para llegar a este paso, habremos trabajado la asociación de cada palabra con el pictograma correspondiente, sustituyéndolo poco a poco, por la palabra escrita.

Colocamos ambas asociadas, en la agenda de actividades diaria. Posteriormente se retirará el pictograma. Se irán introduciendo nuevas palabras.





LIBRO DE LECTURA MEDIANTE ASOCIACIÓN DIBUJO-PALABRA ESCRITA.

Asociar cada palabra con el dibujo correspondiente. Hacer Juegos de "Dame" : "dame la foto/dibujo de niño", "dame niño" (la palabra).

TREN DE PALABRAS.

Realizar una frase con las imágenes del libro y colocar bajo las palabras que correspondan.

PINZAS CON PALABRAS.

Asociar la palabra escrita en la pinza, con la imagen correspondiente.

RECONOCER LAS VOCALES

CLASIFICAR VOCALES.

Clasificarlas, colocándolas en el envase correspondiente.

VOCALES EN EL SUELO.

Saltar sobre la vocal que se le nombra, mostrándole un apoyo visual si es necesario. JUEGO DE VOCALES.

Colocar palabras escritas y dibujos en la columna correspondiente, atendiendo a la vocal por la que empiezan.

RECONOCER LAS LETRAS





CONSTRUIR PALABRAS.

Mediante letras móviles, construir diferentes palabras, siguiendo un modelo.

COMBINACIONES DE LETRAS.

Emparejar las tarjetas con la misma combinación de letras.

ASOCIAR LA MAYÚSCULA Y LA MINÚSCULA

PLANTILLAS DE ASOCIACIÓN.

Asociar mediante cordones las letras en mayúscula y minúscula.

LECTURA SILÁBICA

PLANTILLA DE LECTURA FONÉTICA.

Escribimos en los recuadros inferiores las letras que corresponden a la primera sílaba de la imagen, leyendo cada fonema por separado. Por ejemplo, con la imagen de "lápiz", escribiremos LA, y enseñaremos al niño a leer la sílaba uniendo los fonemas de ambas letras sonido de "l", no su nombre "ele", y sonido de "a", formando la sílaba "l" + "a", "la").

En el caso de que la palabra empiece por vocal, utilizaremos sólo la primera casilla, y taparemos la segunda casilla con un aspa roja.

PLANTILLA DE ESTRUCTURA SILÁBICA.





Cada uno de los círculos corresponde a cada una de las palmadas que damos en cada sílaba. Así, colocaremos las diferentes imágenes en el lugar correspondiente, según el número de sílabas de la palabra.

PANEL DE ASOCIACIÓN IMAGEN-PALABRA-SÍLABA.

Asociar la imagen con la palabra escrita, y construir la palabra con las sílabas que la componen.

COMUNICACIÓN

LENGUAJE EXPRESIVO

PEDIR OBJETOS O ACCIONES

TENTACIONES COMUNICATIVAS

Los niños con autismo leve, es la falta de iniciativa comunicativa. Por ello debemos crear situaciones en las que el niño tenga que iniciar ésta comunicación para conseguir lo que desea. Es lo que llamamos tentaciones comunicativas.

A continuación detallaremos algunos ejemplos de tentaciones comunicativas:

Comer algo deseable enfrente del niño sin ofrecerle nada y esperar su respuesta.





Abrir un recipiente de pompas, hacer pompas, y entonces cerrar el recipiente herméticamente y dar el recipiente cerrado al niño.

Meter un objeto que haga ruido dentro de un recipiente opaco y agitarlo, sujetar el recipiente y esperar.

Dar cuerda a un juguete, dejarlo que se pare y acercárselo al niño.

Inflar un globo y lentamente desinflarlo; entonces alargar el globo desinflado al niño o acercárselo a la boca del niño y esperar.

MIRADA

Es el uso de la mirada como primer intento comunicativo. A través del uso de la mirada potenciamos la interacción social con los adultos que le rodean y al mismo tiempo les enseñamos una primera forma de comunicación.

Lo que pretendemos es que el niño aprenda que mirando al adulto, éste le va a ofrecer una respuesta agradable. Dicho proceso se llevará a cabo de la siguiente manera: primero nos pondremos en su barrido visual, después se buscarán actividades u objetos de su interés que a través de los cuales nos demandará atención para obtener una respuesta agradable. Por ejemplo: empezamos cantándole una canción que le guste, si deja de mirarnos pararemos de cantar, y seguiremos cuando nos vuelva a mirar.





APRENDER A SEÑALAR

A través del gesto de señalar el niño expresa sus necesidades y el adulto puede atender a las demandas del niño.

Este hecho le ayuda al niño a darse cuenta de que la comunicación (hacer señales a otras personas) puede serle útil para satisfacer sus deseos.

Prepara al niño para el mundo de las palabras y para un vocabulario más amplio y variado.

¿Cómo enseñar a señalar? A continuación se indican los pasos que han de seguirse:

1º Paso: Tocar señalando

Mostrarle al niño un objeto que le guste.

Se realizará un moldeamiento total de la mano del niño (colocando el índice en posición, hasta tocar el objeto). Entonces se le entregará dicho objeto.

Poco a poco iremos desvaneciendo las ayudas, hasta que sea el alumno quién señale sólo, tocando el objeto.

2º Paso: Señalar a corta distancia.

Señalar objetos colocados frente al alumno, pero sin necesidad de tocarlos. Poco a poco, ir aumentando las distancia entre el niño y el objeto, incluso hasta colocarlos en alto.





3º Paso: Señalar para escoger.

Mostrarle al alumno dos objetos para escoger el que desea. Darle el objeto señalado, aunque sepamos que ese no es que realmente desea, y cuando lo rechaze, moldeadle para que escoja el objeto que realmente quiere.

En esta foto, el niño está haciendo una torre de fichas azules. Le mostramos otra pieza diferente, para que elija la que desee.

4º Paso: Señalar y hacer uso de la mirada.

El alumno es capaz de señalar. Ahora debemos moldearle para mirar al adulto en su petición, y poco a poco, desvanecer las ayudas físicas proporcionadas.

5º Paso: Señalar y hacer uso de sonidos y palabras.

Es importante que cuando el alumno señale, el adulto diga el nombre del objeto de forma clara ("puzzle").

Si el alumno puede emitir sonidos, lo hará mientras señala ("uu"). Lo hará con palabras si tiene lenguaje oral.

SISTEMAS ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN LENGUAJE SIMBOLICO

Es importante proporcionarle al niño y niña sistemas alternativos de comunicación como el lenguaje simbolico a través de pictogramas. Por ejemplo: el intercambio de tarjetas,





pictogramas en el panel del juego, ayuda en el vestido, y para los signos comer y beber, en el comedor-). Así podremos descubrir en qué método el alumno se desenvuelve mejor.

Este permite estimular además el lenguaje oral, proporcionando al alumno un apoyo visual a partir del cual basarse para su expresión oral.

Moldeamiento total

Cuando el niño quiera un objeto, e intente alcanzarlo, se le moldea para entregar al terapeuta la foto de dicho objeto (facilitándosela al alumno frente a él en la mesa.)

Un adulto le moldea la acción totalmente con la mano del niño, y se le entrega al terapeuta, que le muestra la mano extendida.

Poco a poco las ayudas se van desvaneciendo.

Colocar la foto en el tablero de comunicación

Pegar la figura con velcro en un tablero de comunicación. El alumno va al tablero, coge la figura y se la entrega al adulto.

Primero se le proporcionará una ayuda física. Después esta se irá retirando y se aumentará la distancia entre el adulto y el niño.

DISCRIMINAR LA FIGURA





El alumno debe seleccionar la figura, entre varias, que corresponda a sus deseos.

Para conseguir esta discriminación, comenzaremos presentándole las fotografías de dos objetos, uno que le guste y otro que no.

Si elige la foto que hace referencia al objeto que no le gusta, se lo daremos, y cuando muestre su conducta de rechazo, le moldearemos para dejar dicha fotografía y coger la correcta.

Aumentar la complejidad

Aumentar el número de imágenes e ir reduciendo su tamaño.

Uso de pictogramas

El paso de fotografía a pictograma (un nivel superior de abstracción), se realiza progresivamente.

Se pegará el pictograma en la esquina inferior derecha de la fotografía, e iremos recortando poco a poco la fotografía, hasta quedarnos sólo con el pictograma.

ESTRUCTURA DE LA FRASE

El alumno solicita objetos o actividades empleando la frase "yo quiero + objeto".

Tiene que coger la figura, ponerla en la tarjeta porta-frase y entregársela al adulto.

Responder a las preguntas ¿Qué quieres?, ¿Qué ves?, ¿Qué tienes?





Sostener un ítem de poca frecuencia para el alumno y preguntarle "¿qué ves?", mientras se señala la figura "yo veo". Ayudar al niño si es preciso a coger la figura y colocarla en el porta-frase. Ir desvaneciendo las ayudas, y reforzarle: "Si, tú ves..."

Trabajar la discriminación ¿Qué ves? Versus ¿Qué quieres?. Introducir con el mismo procedimiento ¿Qué tienes?

Trabajar la discriminación ¿Qué ves? Versus ¿Qué quieres? Versus ¿Qué tienes?

Poco a poco iremos introduciendo preguntas adicionales. ¿Qué es?, ¿Qué hueles?, Qué escuchas?...favoreciendo la aparición de comentarios espontáneos.

EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. SIGUE LOS SIGUIENTES PASOS:

Moldeamiento

Enseñar a través del moldeamiento, realizando nosotros el signo con sus manos, e inmediatamente ofrecerle el objeto.

Desvanecimiento de ayudas

Ir desvaneciendo poco a poco la ayuda con el encadenamiento hacia atrás (hacerle nosotros los primeros movimientos y dejar que él termine).

Espera estructurada: No ofrecerle lo que desea, aunque lo sepamos. Esperarnos a que sea él quién nos lo pida.





PEDIR AYUDA

En esta fotografía le damos al alumno la camiseta para que se la ponga y nos alejamos, sabiendo que él sólo no puede ponérsela. Esperamos a que se acerque a nosotros y reclame nuestra atención (tirándonos del brazo y acercándonos la camiseta). Entonces le ofrecemos ayuda verbal. ¿Qué quieres? Y el alumno realiza el signo A-YU-DA.

GESTO "YA ESTÁ, SE ACABÓ"

A través de este gesto le enseñamos al alumno a aprender que cuando se termina la tarea se deberá realizar éste gesto. Así mismo, le ayudaremos a regular su conducta ante las actividades a realizar, proporcionándole mayor autonomía a la hora de decidir cuando quiere terminar la actividad.

Se realizará cruzando los brazos al mismo tiempo que decimos "ya" y al descruzarlos diremos "está". Al principio lo realizaremos con el niño a través de moldeamientos y progresivamente le quitaremos las ayudas. Primero lo empezamos nosotros y lo terminará él, hasta que él mismo realice el gesto de forma autónoma.

NOMBRAR OBJETOS. CONTESTAR A ¿QUÉ ES ESTO?

Mostrarle al alumno una tarjeta como apoyo visual, si es necesario, que le ayudará a identificar la pregunta que le hacemos. La modalidad de respuesta del alumno vendrá dada





por el Sistema de comunicación que emplee el lenguaje simbólico (con gestos establecidos o intercambio de imágenes).

NOMBRAR Y SEÑALAR OBJETOS O PERSONAJES DE UN CUENTO CREADO.

Aprender a interpretar las ilustraciones de los cuentos, adaptándolos con diferentes niveles de complejidad.

ASOCIACIÓN IMAGEN-IMAGEN.

El alumno ha de colocar tarjetas con el dibujo de los personajes del cuento, ayudándole a reconocer los elementos principales.

ASOCIACIÓN IMAGEN-PICTOGRAMA.

A través de los pictogramas, le ayudamos a centrar la atención en los elementos o acciones importantes.

LECTURA DE FRASES.

El alumno lee la secuencia de pictogramas, construyendo una frase sobre el relato del cuento.

CONTESTAR A PREGUNTAS CERRADAS (SI O NO)

Son preguntas del tipo ¿Quieres esto?

LA IMPORTANCIA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y





Moldearemos al alumno y si es necesario le presentaremos apoyos visuales, de manera que ante la respuesta "sí", se le entregará el objeto.

Posteriormente habrá que trabajar la discriminación de respuesta "sí/no". Le presentaremos estímulos desagradables y si contesta "sí", ante la pregunta ¿Quieres esto?, se lo ofreceremos. Ante su respuesta de rechazo, volvemos a realizar la pregunta y le moldeamos la respuesta correcta.

UTILIZAR LA ESTUCTURA CORRECTA DE LA FRASE SUJETO + VERBO + COMPLEMENTO

CUADERNO DE IMÁGENES.

Libro con fotos del alumno en diferentes situaciones, que se describen con frases realizadas con pictogramas como apoyo visual, para que el alumno pueda comentarlas.

CUADERNO DE LECTURA DE FRASES.

Fomentar la estructura de la frase sujeto+verbo+objetos, en el lenguaje oral, a través de la lectura de imágenes.

CUADERNO DE COMUNICACIÓN.

Cuaderno para trabajar la estructuración de las frases.





Consta de una carpeta, a la que se le ha cortado la solapa de arriba, para disponer de una pestaña con una tira de velcro para colocar los pictogramas.

Los símbolos pictográficos están organizados en diferentes láminas de colores, personas, emociones, verbos y objetos.

PORTA-FRASES.

Colocar porta-frases en diferentes rincones del aula, como apoyo visual para fomentar la expresión oral del alumno.

Por ejemplo, en la puerta colocar "yo voy...." y diferentes opciones, para que el alumno pueda comunicarlo al salir del aula (yo voy a hacer pipí, popo), o responder ante la pregunta dónde vas.

También se puede colocar en el rincón del juego "yo quiero + objeto", o "yo quiero jugar..." para pedir un juego.

CONTESTAR A PREGUNTAS ABIERTAS: ¿QUIÉN, QUÉ (ACCIONES), DÓNDE?

AGENDA VISUAL.

Acudir a la agenda de actividades para contestar a la pregunta "¿qué hacemos?"

PASAR LISTA.





En la rutina diaria de pasar lista, mostraremos las fotos de cada alumno preguntando al niño: "¿Quién es?"

ENCUENTRA AL CARACOL.

Juego manipulativo, que consta de diversos paneles con diferentes escenarios, en los que podemos abrir y cerrar ventanitas, buscando a un personaje escondido. Se le realizará al alumno la pregunta: ¿DÓNDE está? (con una tarjeta como apoyo visual si es necesario, para identificar la pregunta).

El alumno buscará el personaje y colocará la opción correspondiente en el porta-frase (Ej: "el caracol está en la ventana).

PANEL DE INFORMACIÓN ¿DÓNDE, QUÉ, CON QUIÉN?.

Mediante este panel, que puede llevar en su carpeta de comunicación, trabajaremos las repuestas a estas preguntas: ¿Dónde estás?, ¿Con quién?, ¿Qué hacemos?

Lo utilizaremos cuando cambie de contexto: al llegar a casa , al llegar al colegio, al ir a la biblioteca y en todos los entornos habituales del alumno. Además, le ayudará a ubicarse y predecir situaciones.

PANEL PARA COMENTAR IMÁGENES.





Siguiendo la misma línea de la actividad anterior, ayudaremos al niño con este panel, a comentar diferentes situaciones con fotos del alumno.

LENGUAJE COMPRENSIVO

GIRARSE AL OIR SU NOMBRE

A través de un objeto del agrado del niño, potenciaremos la actitud de girarse cuando oiga su nombre. Llamaremos la atención del niño tocándole el hombro, al mismo tiempo que lo llamamos por su nombre. Inmediatamente nos mire, le mostramos un objeto que le guste mucho. Poco a poco se retirará el objeto hasta que el alumno sea capaz de girarse cuando se le llame. A medida que se gire con más frecuencia, se le aumentará progresivamente la distancia al llamarlo.

RECONOCE GESTOS, SEÑALES E IMÁGENES Y SÍMBOLOS PICTOGÁFICOS

Enseñar al alumno a reconocer gestos, señales, imágenes y pictogramas, a través de la enseñanza explicita de la señalización y de los sistemas alternativos de comunicación, que potenciarán el desarrollo de lenguaje oral; ver en lenguaje expresivo: pedir objetos o acciones.

SEGUIR ÓRDENES SENCILLAS

COMPRENDER ÓRDENES SENCILLAS: "DAME-TOMA".





A través de este ejercicio pretendemos que el niño aprenda a darnos lo que le pedimos, atendiendo a la orden "dame". Se realizará de la siguiente manera: le enseñamos un objeto que le guste al mismo tiempo que le decimos "dame" (en voz alta y directa), cuando nos de el objeto le ofreceremos una respuesta agradable.

Las primeras veces le ayudaremos a través de moldeamientos, a realizar el movimiento de dejar el objeto en nuestra palma de la mano.

COMPRENDER ÓRDENES "VEN, SIÉNTATE".

Son órdenes unidas a la rutina diaria. A través del moldeamiento, gestos visuales que acompañen a la orden y muchos ensayos durante la rutina, el alumno podrá comprender dichas órdenes.

SEGUIR ÓRDENES MÁS COMPLEJAS

ACTIVIDAD DE ESCUCHAR.

Mostrar al alumno el pictograma de escuchar para que identifique la actividad que realizaremos a continuación.

Esta actividad supone una enseñanza explícita en el seguimiento de órdenes. Darle al alumno órdenes de mayor o menor complejidad, apoyándose, si es necesario en imágenes visuales.





Por ejemplo, dejarle tres objetos sobre la mesa y darle las órdenes de una en una: "tira el papel a la papelera", "guarda la muñeca en la estantería", "pon el libro en la mesa". O incluso, desligando la orden de la acción habitual: "tira la muñeca a la papelera"

SEÑALAR OBJETOS, FIGURAS O DIBUJOS DE UNA LÁMINA CUANDO SE LE NOMBRAN

Moldear al alumno, mientras se le da la orden: "señala X", e ir desvaneciendo las ayudas.

Comenzaremos con objetos, después con imágenes y posteriormente señalar una figura determinada dentro de una lámina.

COMPRENDER FRASES CON ESTRUCTURA SUJETO+VERBO+COMPLEMENTO

Desarrollaremos la comprensión de frases sencillas con la estrutura S+V+C, con el uso de plantillas porta-frases, como apoyo visual.

Ver en lenguaje expresivo: estructura de la frase S+V+ C.

ESCUCHAR CON ATENCIÓN MIENTRAS SE LE RELATA UN CUENTO

Se puede ayudar al niño a mantener la atención sobre un cuento, adaptando los cuentos originales de forma sencilla, y potenciar su comprensión y participación en la lectura de cuentos. Ver en lenguaje expresivo: cuentos adaptados.

SOCIALIZACIÓN

LA IMPORTANCIA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE. GUÍA DIDÁCTICA DEL LENGUAJE SIMBÓLICO PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE PERSONAL Y SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN GRADO LEVE, DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO EDUCATIVO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL "G.A.B.I

CAMINOS DE LA VIDA" DEL D. M.Q., DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015.





ADAPTACIÓN AL CONTEXTO

ANTICIPAR Y PREDECIR SITUACIONES

AGENDA DE ACTIVIDADES.

Adecuadas al nivel de desarrollo del alumno, mediante objetos, fotografías, pictogramas o palabras.

Ir a área cognitiva: relación con el medio (agendas visuales).

HISTORIAS SOCIALES.

Dibujos esquemáticos en el que se le muestra al niño de forma visual lo que va a ocurrir, y poder controlar su conducta .

RESOLUCIÓN DE TAREAS

SECUENCIAS VISUALES.

Constituyen apoyos visuales para el alumno en la resolución de tareas.

HISTORIAS SOCIALES.

Constituyen apoyos visuales, para comprender situaciones y las expresiones emocionales de los otros, y ofrecerle posibilidades de comportamientos ante dicha situación.

2.4.2. INTERACCIÓN





GIRARSE CUANDO SE LE LLAMA POR EL NOMBRE

TOCARLE Y MOSTRARLE UN OBJETO DE SU AGRADO.

A través de un objeto del agrado del niño, potenciaremos la actitud de girarse cuando oiga su nombre. Llamaremos la atención del niño tocándole el hombro, al mismo tiempo que lo llamamos por su nombre. Inmediatamente nos mire, le mostramos un objeto que le guste mucho. Poco a poco se retirará el objeto hasta que el alumno sea capaz de girarse cuando se le llame. A medida que se gire con más frecuencia, se le aumentará progresivamente la distancia al llamarlo.

MANTENER CONTACTO OCULAR

Realizar una actividad de su agrado, mientras mantiene el contacto ocular con el adulto. Cesar la actividad cuando retire la mirada. (Por ejemplo, si le gustan las canciones, cantarle mientras te mira. Hacer una pausa si retira la mirada, hasta que vuelva a mirar)

BUSCAR AL ADULTO

MOLDEAMIENTO.

Moldear al alumno para que llame la atención del adulto, tocándole. Ir desvaneciendo poco a poco las ayudas.

EXPLORAR EL ENTORNO





MARCACIONES Y ESPACIOS ESTRUCTURADOS.

Facilitar al alumno la exploración activa del entorno, con espacios bien estructurados y organizados.

IDENTIFICAR A LOS COMPAÑEROS POR EL NOMBRE

PASAR LISTA.

Colocarán en el lugar correspondiente la foto o el nombre escrito de los compañeros (en la casa o en la escuela). Esta actividad se realizará como rutina al entrar al aula.

ASOCIAR FOTO CON EL NOMBRE.

JUEGO DE LAS PINZAS.

Colocar sobre cada letra, la pinza que lleva rotulada la misma, y construir el nombre de cada uno de los compañeros del aula.

SALUDAR Y DESPEDIRSE

MOLDEAMIENTO.

Mover la mano para decir hola y adiós.

RUTINA DE BUENOS DÍAS.





Durante el momento de las rutinas, al pasar lista, darnos los buenos días a cada uno de los alumnos, mediante signo o palabra.

CANCIÓN DE BUENOS DÍAS.

Escuchar una canción de buenos días como apoyo auditivo.

CANCIÓN DE ADIÓS.

Utilizar una canción de Adiós como apoyo auditivo.

SEGUIR CANCIONES

APOYOS GESTUALES.

Imitar acciones simples en las canciones.

CANCIONERO.

Utilizar apoyos visuales para las canciones.

AUTODETERMINACIÓN

PEDIR AYUDA SIN ANGUSTIARSE

APRENDIZAJE DEL SIGNO DE AYUDA.





Es importante enseñar al niño autista a pedir ayuda, de manera que pueda resolver situaciones o tareas que le angustian.

La forma de petición de la ayuda, presentará diferentes formas según las capacidades comunicativas del niño y niña como: mirada, intercambios de tarjetas, signos.

PEDIR "AYUDA" MEDIANTE LENGUAJE ORAL.

Ya sea el método de intercambio de tarjetas, como el método de Comunicación Total, el que utiliza el niño para comunicarse, el adulto debe repetir de forma oral aquello que el alumno pide, "A-YU-DA.

Si el niño es capaz de emitir sonidos, le pediremos que realice en un principio, el último sonido de la palabra, mientras realiza el signo. Por ejemplo, el adulto dice "A-YU." y el niño ha de completar la palabra "DA", o al menos decir "a".

Progresivamente le vamos pidiendo la emisión de más vocablos, para realizar sus peticiones, y si es capaz, de decir él la palabra mientras realiza el signo.

APRENDER A ESCOGER

PANEL DE ESCOGER.





Muchos de los niños con autismo, no saben realizar elecciones. Ante la pregunta ¿qué quieres, ordenador o cuentos?, suelen tender a repetir la última opción. Por ello utilizaremos este panel como apoyo visual.

El panel está marcado con el signo de interrogación. El alumno debe escoger una de las opciones que se le presentan.

En un principio le mostraremos una opción que le guste, y otra que no, ofreciéndole aquello que él escoge (de manera que asocie que aquello que escoja, es lo que se le va a proporcionar)

Las opciones de elección podrán presentarse (según el nivel del alumno), con objetos reales, fotografías pictogramas o palabra escrita. Comenzaremos con opciones que se refieran a objetos concretos. Posteriormente, podremos presentarle opciones que se refieran a actividades.

PANEL DE JUEGO.

Ofrecerle diferentes opciones de juego y darle la posibilidad de elegir la actividad a realizar.

RECONOCER SENTIMIENTOS PROPIOS Y AJENOS

PANEL DE LAS EMOCIONES.

Mediante este panel, ayudamos al alumno a identificar las emociones que siente.





Ej: si está contento, recalcaremos: "Álvaro está CONTENTO, porque nos vamos de excursión". O si está triste, "Álvaro esta TRISTE, porque se ha hecho daño"

HISTORIAS SOCIALES.

Para ayudarle a comprender la expresión de emociones de los demás, y comprender la relación causa-efecto entre las acciones.

EMPAREJAR FOTOS CON PICTOGRAMAS.

UTILIZAR CORRECTAMENTE SI/NO

TARJETAS VISUALES.

Apoyo que le permite al niño discriminar y utilizar correctamente el si/no.

JUEGO

JUGAR CON DIFERENTES OBJETOS

Ampliar el ámbito de intereses del niño, evitando acciones repetitivas y juegos obsesivos. Enseñarle a jugar con diferentes objetos y ofrecerle diversas opciones de ocupar su tiempo de ocio.

JUEGO SIMBÓLICO





Jugar con diferentes objetos y relacionarlos con su uso funcional: jugar con los coches-garaje, muñecas, comiditas...Supone fomentar un nivel mayor de abstracción, capacidad de imaginación...

En esta foto, se muestra como se trabaja el juego simbólico. El niño le da de comer al caballo, y luego come él.

JUEGOS CIRCULARES E INTERACTIVOS

Ha de fomentarse la capacidad de mantenerse en juegos interactivos y participar en ellos.

Con estos juegos se trabajará la petición, la toma de turnos, el respeto de las reglas, y establecer las bases de la comunicación.

Son juegos como el corro de la patata, la pelota, el tren, las cosquillas...

DESARROLLAR ESQUEMAS DE DAME - TOMA DURANTE EL JUEGO

REALIZAR JUEGOS SENCILLOS CON LA ORDEN DAME-TOMA.

En esta fotografía, se realiza un juego con coches en el que el adulto le ofrece los juguetes al niño recalcando la orden "toma". Posteriormente, el adulto incita al niño a volverle a pasar los juguetes, marcándole la orden "dame".

TOMA DE TURNOS EN JUEGOS SENCILLOS

I A IMPORTANCIA DEL L'ENGLIAIE, SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EN EN





Es importante desde un primer momento establecer toma de turnos en juegos sencillos.

En esta fotografía, se trabaja la toma de turnos mediante el juego con una rampa y un coche. La rampa se girará hacia el adulto o hacia el niño marcando los turnos de tiro.

JUEGOS ADAPTADOS

JUEGO ADAPTADO DE LA OCA.

Con este juego se prepara al alumno para los juegos de mesa. Se trabaja la toma de turnos, y el proceso de avanzar casilla a casilla hasta llegar a una meta.

Cada alumno tiene una tira de su color, marcada con su foto. El adulto tira el dado, con las fotos de los participantes (pegadas con velcro, lo que permitirá cambiar las fotos al cambiar de jugadores). El dado marcará el turno (es decir si sale la foto de Álvaro le toca a Álvaro), y el jugador avanzará las casillas de una en una.

LA ESCALERA.

Para alumnos con mayor nivel, que realizan una lectura del dado y lo asocian con el avance de las casillas.

DOMINÓ.

Jugar al dominó con dibujos, con número, o con las fotos de los compañeros y profesores del aula.



Desarrollo del Talento Infantil

CONOCER DIVERSAS ACTIVIDADES PARA OCUPAR SU TIEMPO DE OCIO

Ampliar intereses para evitar que pase mucho tiempo implicado en actividades solitarias.

PANEL DE ELECCIÓN DE JUEGO.

Colocar en el rincón del juego, un panel con las diferentes posibilidades de juego, mostrándole al alumno las diversas opciones y potenciando su petición. (El panel es una

alfombrilla, que con la parte rugosa del velcro, permite la adhesión de las tarjetas)

Adecuándose a las necesidades del niño, podremos utilizar objetos reales (fotografía 1),

fotografías o pictogramas (fotografía 2). O incluso palabra escrita.

El panel debe estar debidamente marcado con un dibujo o pictograma, o incluso, como en el caso de la primera fotografía, por un objeto (aquí se ha utilizado un cascabel, puesto que al

alumno se le marca el tiempo de jugar haciéndolo sonar).

MOTRICIDAD

MOTRICIDAD FINA

METER- SACAR

COLOCAR DENTRO.





Esta actividad permite a los alumnos con bajo nivel tener muy clara la tarea a realizar, puesto que una vez coloque todas las bobinas la tarea habrá finalizado; al mismo tiempo les permite realizar tres acciones a la vez: despegar del velcro, abrir la tapa y meter dentro.

SACAR Y METER DENTRO.

El alumno deberá sacar de la ranura cada ficha redonda y meterla dentro de la botella; ésta actividad tiene la mismas características que la anterior, puesto que deja muy claro cuando se termina la tarea.

COLAR EL LÁPIZ POR EL AGUJERO.

COLOCAR LÁPIZ POR AGUJEROS A DISTINTA ALTURA.

El alumno debe pasar el lápiz por los agujeros abiertos, cada vez que lo meta por un agujero el adulto destapará un nuevo agujero de mayor altura. Se puede trabajar de igual forma pero con bolas.

COLGAR TUERCAS.

El alumno debe colocar las turcas en las líneas salientes colocadas a diversas alturas. Éste ejercicio potencia la hipotonía muscular.

COLOCAR ROTANDO.

El alumno debe colocar cada pieza dentro de las ranuras situadas en diferentes posiciones.





SACAR Y METER EN LA RANURA.

El alumno debe sacar las piezas de una parte y meterlas en la ranura que está situada en la otra parte.

ENSARTAR

ENSARTABLES.

El alumno debe realizar la secuencia marcada ensartando las bolas.

ENCAJABLES.

Le permite al alumno encajar las piezas del juego.

ENROSCAR.

Se trabaja la motricidad enroscando las tuercas.

COLOREAR

COLOREAR SIN SALIRSE DEL CONTORNO.

Estas plantillas le permitirán al alumno colorear dentro de espacios redondos o rectos sin salirse.

SEGUIR RECORRIDOS





SEGUIR RECORRIDOS.

Mediante la plantilla el alumno será capaz de visualizar el recorrido a seguir por la figura.

TRAZAR LÍNEAS

LÍNEAS HORIZONTALES Y VERTICALES.

La plantilla ayuda al alumno a trazar líneas de una parte a otra del folio sin salirse del camino; al mismo tiempo le ayuda a practicar la grafo motricidad.

UNIR PUNTOS CON UNA LÍNEA.

Permite al alumno visualizar la línea de puntos y al mismo tiempo visualiza la línea a trazar.

SEGUIR LÍNEAS DE PUNTOS.

DIBUJAR FIGURAS

COPIAR FIGURAS.

Mediante objetos reales le ayudamos al alumno a aprender a realizar las siluetas y al mismo tiempo a interiorizar la forma de los mismos, viendo reflejado el resultado a través de dibujos-

RECORTAR.





Gracias a las líneas dibujadas en el papel el alumno y al dibujo esquemático de las tijeras, el alumno tiene muy claro la tarea a realizar, además de la direccionalidad a seguir y el camino a seguir para cortar.

seguir para cortar.
MARCHA DEPRISA
Coger y lanzar la pelota.
Patear la pelota.
Tirar a canasta.
Botar una pelota y controlarla.
Lanzar aros, pelotas hacia un punto determinado
Andar en triciclo.
Saltar.
Apoyarse sobre un pie.
Caminar sobre una tabla sin perder el equilibrio.
Seguir circuitos.
Seguir el ritmo de la música y canciones con sus movimientos
Desenvolverse en juegos y deportes.





5.4 EVIDENCIA DEL PROCESO DE SOCIALIZACION DEL TEMA



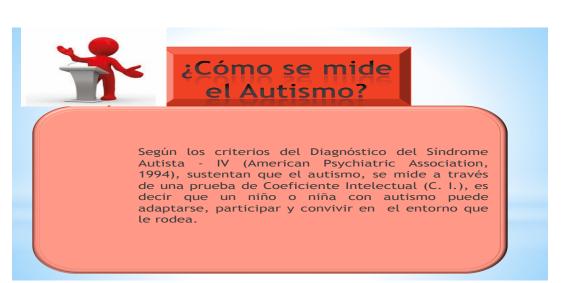


*ANTECEDENTES

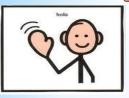
Según el Dr. Leo Kanner (1943), describe al autismo, como un desorden cerebral que limita las habilidades para comunicarse, comprender, relacionarse socialmente, desarrollar un vínculo afectivo con otras personas; este trastorno se manifiesta en los primeros años de vida y perdura durante toda la vida de un ser humano que lo padezca.







¿QUE ES EL LENGUAJE SIMBOLICO?



- *Según la Patóloga de Habla & Lengua Nola Marriner (1992), define que el lenguaje simbólico es un lenguaje representado por símbolos o signos, imágenes, dibujos y palabras impresas, estos pueden ser escritos y leídos.
- *Por tanto, el lenguaje simbólico es una representación gráfica audiovisual que indica actividades y acciones reales provocando estímulos sensoriales perceptibles.

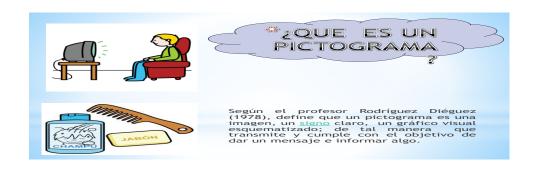




IMPORTANCIA DEL LENGUAJE SIMBOLICO

El lenguaje simbólico es importante porque es un aliento y apoyo para despertar e incrementar la comunicación y comprensión del lenguaje hablado, ayudando a estructurar actividades, eventos predecibles, rutinas, comportamientos y a comunicarse interactivamente; es así que está dedicado a personas con dificultades de comunicación verbal y receptiva.











GRACIAS





CAPITULO VI

RECURSOS:

TALENTO HUMANO

Investigadora: Gladys Huera

Tutor/a del proyecto de grado: M. Sc. Selenita Flores

Autoridades y docentes del Centro de Desarrollo Infantil: Lcda. Katy Andrango

Niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil

Recursos Materiales

Resmas de papel bond

Recursos Didácticos

Libros

Recursos Técnicos y Tecnológicos

Computadora

Internet

Impresora

Flash Memory





MATERIALES	VALOR
Computadora	10
Memory Flash	16
Impresiones	40
Saca puntas	5
Cinta adhesiva para colgar papelotes	6
Tablero de pictogramas	10
Esferos	12
Papelotes	2
Tijeras	18
Revistas	4
Papel Contac	5
Crayones	20
Fotografías	15
Hojas de papel bond formato a 4	7
TOTAL	\$ 172





PRESUPUESTO:

Los gastos del proyecto corren a cargo del estudiante, quien ejecuto la implementación de la guía didáctica del lenguaje simbólico para el desarrollo personal y social en niños y niñas autistas en grado leve, dirigido a padres de familia.

SUMINISTROS Y MATERIALES

ITEM	DESCRIPCION	VALOR	VALOR TOTAL
		UNITARIO	
Papel BOND	2 resmas 75gr.	\$ 5.00	\$ 10
Flash	2 de 4 GB	8.00	16.00
	4 CD en blanco	0.60	2.40

REGRABLES

Internet	6 meses	21.00	\$126.00
Copias	100 copias	0.02	2.00
Impresiones	100 impresiones	0.05	5.00
Empastado	1 empastado	50.00	50.00
Carpeta	1 carpeta con bincha	0.75	0.75
Imprevistos		130	130
TOTAL			\$ 1150





6.03 CRONOGRAMA

ACTIVIDADES			OCTUBRE					NOVIEMBRE				DICIEMBRE					FEI	BRER	0.			ZO		
FECHA	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
APROBACIÓN DE TEMA DE PROYECTO																								
CAPÍTULO I	X																							
ANTECEDENTES	X																							
MACRO MESO MICRO	X																							
JUSTIFICACIÓN		X																						
DEFINICIÓN DEL PROBLEMA CENTRAL MATRIZ T			X																					
CAPÍTULO II				X																				
ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS					X																			
MAPEO DE INVOLUCRADOS						X																		
MATRÍZ DE ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS							X																	
CAPÍTULO III								X																
PROBLEMAS Y OBJETIVOS									X															
ÁRBOL DE PROBLEMAS										X														
ÁRBOL DE OBJETIVOS											X													
CAPÍTULO IV												X												
ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS													X											
MATRÍZ DE ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS														X										
MATRÍZ DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS															X									
MATRÍZ DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS																X								
MATRÍZ DEL MARCO LÓGICO																X	X	X						
CAPÍTULO V																		X						
ANTECEDENTES (DE LA HERRAMIENTA O																			X	X				





METODOLOGÍA)												
DESCRIPCIÓN DE LA HERRAMIENTA O METODOLOGÍA										X		
QUE PROPONE COMO SOLUCIÓN												
FORMULACIÓN DEL PROCESO DE APLICACIÓN DE LA										X	X	
PROPUESTA												
CAPÍTULO VI												X
ASPECTOS ADMINISTRATIVOS												X





CAPITULO VII

CONCLUSIONES

Este proyecto se concluye con el cumplimiento del objetivo general, espero aportar con un granito de arena a muchos niños y niñas y a sus padres de familia para que ellos sean los autores principales de potencializar las habilidades de sus hijos.

Este sea una verdadera herramienta de apoyo para educadores, padres de familia, personas a cuidado de niños y niñas con autismo; por medio de la información que este contiene se pueda aplicar de la mejor manera posible.

Buscar una adecuada información y alternativas sobre el lenguaje simbólico para niños y niñas con leve de autismo, se puede lograr unas personas con autonomía propia dentro de la sociedad.

Con el lenguaje simbólico se puede ayudar a los niños y niñas con autismo leve a comprender mejor su entorno así como estimular y ejercitar todos los aspectos relacionados con el lenguaje.

La educación que requieren los niños y niñas con autismo leve representa un reto importante para los padres de familia, en casa ellos tendrán que realizar determinados cambios y ajustes, para ofrecerles una máxima comprensión y orientación.





RECOMENDACIONES

Se recomienda que las actividades que se proponen en esta guía sean realizadas con la orientación de los padres de familia o personas a cuidado para afianzar y fortalecer el desarrollo de los niños y niñas con autismo leve.

La guía se la puede realizar tanto en casa como en el aula, de tal manera que así los niños y niñas con autismo se los incluya y participen de la educación regular.

Los padres de familia deben capacitarse frecuentemente y buscar información adecuada, de forma que les ayudara a que los niños y niñas con autismo leve, no se limiten a su desarrollo, y evitar conductas inadecuadas en sus hijos e hijas.

Es importante facilitarles su adaptación creando conciencia en las demás personas de sus características y necesidades especiales de una manera adecuada.

Finalmente, se recomienda brindarles apoyo en acceder a la abstracción y simbolización de la información para lograr autonomía propia dentro de su entorno social.





BIBLIOGRAFIA

Libro Problemas de Aprendizaje de Rogelio Soto Pasco Editorial S.A.C. 2009 Quinta reimpresión Lima- Perú.

Libro Mi amigo tiene Autismo de Amanda Doering Tourville Editorial Picture Window Books. (2011) Edición 2011 Bogotá- Colombia.

Libro Océano Como estimular el Aprendizaje de José Luis Riva Amella Editorial OCEANO .Edición 2013. Madrid- España.

Revista Federaciones Nacionales de y para la Discapacidad 2014

Guía Correctiva de Dificultades Específicas de Aprendizaje de la Universidad Católica del Ecuador por Dra. Verónica Benavides 2013.

Guía del Desarrollo y Estimulación del Lenguaje 2005 de la Universidad Católica del Ecuador auspiciada por Fundación Patronato "San José" y Consejo Metropolitano de Discapacidades.





NET-GRAFÍA

http://www.guía para la práctica educativa con niños con autismo y T.G.D.: Currículum y materiales didácticos.pdf

http://www.autismoecuador.org/descargas/Reglamento%20Ley%20Organica%20de%20Discapacidades.pdf

Reglamento de Ley orgánica

https://www.google.com.ec/search?tbm=isch&tbs=rimg%3ACWyNCw4MIzyPIji_1e1h j1jK960A3oTUHWfZ2t0EKWxWR4upikojCpWFpkjB1brTtaP3E7Ing2B9eUzklFlLLwoGgyoSCb97WGPWMr3rEf-

http://www.autismoecuador.org/descargas/acuerdo_295-13.pdf

Acuerdo ministerial para la inclusión educativa

http://wwwgoogle.com.ec/url?sa=1&rct=j&q=&esrc=s&frm=1&source=images&cd=&cad=rja&ua

http://www.autismoecuador.org/descargas/acuerdo_295-13.pdf

www. ley orgánica de discapacidades.com gob.ec

http://es.slideshare.net/LAVIDA2010/gua-autismo

www.monografias.com/trabajos13/elautis/elautis.shtml

PECS-España http://www.pecs-spain.com/pecs.php

http://esperanzaelautismo.blogspot.com/2010/06/que-es-pecs-el-sistema-de-comunicacion.html

http://www.scribd.com/doc/6185527/Pecs-1

http://www.catedu.es/arasaac





file:///F:/Recursos%20TIC%20para%20un%20aula%20PT%20en%20Galicia%20%20L ectura%20con%20pictogramas.html

http://www.educacion.gob.es/horizontales/prensa/fotografias/2010/11/Vigo-Colegio.html

https://www.google.com.ec/?gfe_rd=cr&ei=I0sPVdmhAYeCmAGwi4HwBQ&gws_rd=ssl#q=que+son+las+pictoaplicaciones



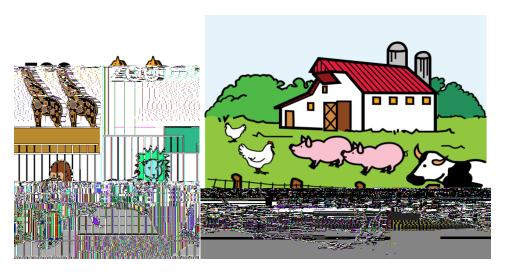


ANEXOS





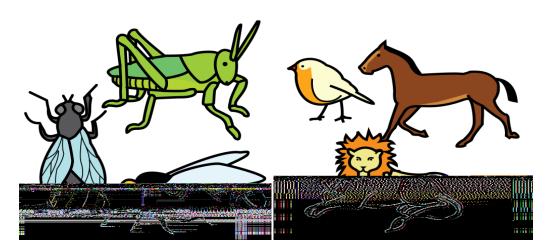
ANIMALES



El Zoo

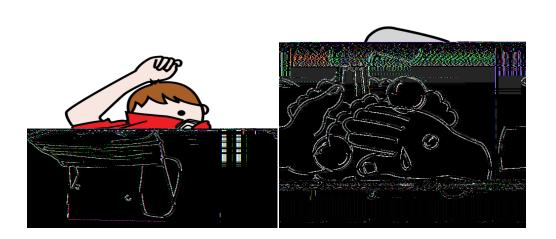






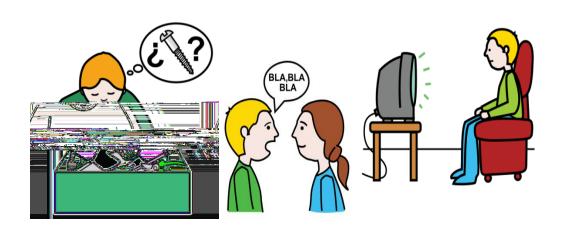
Invertebrados







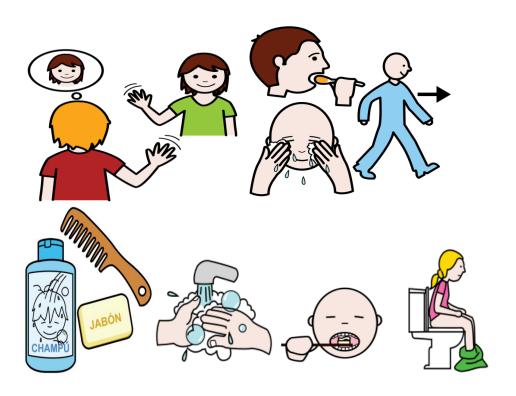




ACCIONES Y EMOCIONES







Organiza la conducta, permite anticipar y organizar comportamientos y "relacionar" los lugares con sus funciones.





SOCIALIZACION GUIA















