INSTITUTO TECNÓLOGICO SUPERIOR

“CORDILLERA”

CARRERA: DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

LA ADAPTACIÒN EN EL DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO EN NIÑO/AS DE 3 AÑOS EN EL INGRESO AL C.D.I. “JOHAN MIRO” DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO 2012-2013, GUÌA DE ORIENTACIÒN DESTINADA A DOCENTES.

PROYECTO DE TRABAJO DE GRADUACIÓN QUE SE PRESENTA COMO REQUISITO PARA OPTAR EL TÍTULO DE TECNÓLOGA EN DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL.

Autora: DELGADO, Rivera Deysi Anabel

Tutora: Lic. VELASCO, Marilyn

D.M. Quito, Abril del 2013

RESUMEN EJECUTIVO PARA LA SUSTENTACIÓN DE PROYECTOS

EN EL ITSCO

1. DATOS INFORMATIVOS

<table>
<tr><td>ESCUELA</td><td colspan="7">DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL</td></tr>
<tr><td>PROYECTO</td><td colspan="3">TÌTULO
La adaptación en el Desarrollo Socio-afectivo en niños de 3 años</td><td colspan="4">POBLACIÓN OBJETIVO

C.D.I. “Johan Mirò”</td></tr>
<tr><td>TIPO DE PROYECTO</td><td colspan="7">EDUCATIVO-FACTIBILIDAD-TECNOLÒGICO-INNOVACIÓN Y DESARROLLO</td></tr>
<tr><td>UBICACIÓN</td><td>PROVINCIA
Pichincha</td><td colspan="2">CANTÓN
Quito</td><td>PARROQUIA
San Carlos</td><td colspan="3">BARRIO
San Carlos</td></tr>
<tr><td>FINANCIAMIENTO</td><td>PERSONAL
✓</td><td>FAMILIAR</td><td>SOCIETARIO</td><td>EMP. PRIVADA</td><td>EMP. PÚBLICA</td><td>MONTO DE INVERSIÓN</td><td>TIEMPO RECUPERACIÓN INVERSIÓN</td></tr>
<tr><td>SUSTENTACIÓN</td><td colspan="3">DÍA Y FECHA
de abril de 2013</td><td colspan="4">TRIBUNAL O AUDITORIO</td></tr>
<tr><td rowspan="2">RESPONSABLES</td><td colspan="2">DE PLANIFICACIÓN Y DIRECCIÓN (TUTOR)
Lic. Marilyn Velasco Villegas</td><td>DE EJECUCIÓN (ESTUDIANTE)

Deysi Anabel Delgado Rivera</td><td colspan="4">DE CONTROL Y EVALUACIÓN DE IMPACTOS</td></tr>
<tr><td colspan="2">CORREO ELECTRONICO
ani.cani001@hotmail.com</td><td>DOMICILIO
Eugenio Moreno y Libertador Conj. Tamayo dep.5 Cotocollao</td><td colspan="2">TELEFONO CONVENCIONAL

2537738</td><td>TELEFONO CELULAR

0983582389</td></tr>
</table>

2. VISIÓN EJECUTIVA DEL PROYECTO

PROBLEMA

La adaptación es el proceso de ajuste entre las formas peculiares del medio escolar, el medio familiar y las necesidades del niño/a. implica una búsqueda de armonía en la que intervienen, tanto el pequeño como las personas que le rodean (figuras de referencia, educadores/as) hasta conseguir que sea capaz de tomar iniciativas, expresar sus necesidades, ejercer su autonomía, explorar e interactuar con el entorno, de acuerdo con su edad. El niño/a estará adaptado cuando se sienta emocionalmente seguro/a.

Llegar por primera vez a un lugar nuevo, con caras nuevas, no es fácil para nadie; y menos para los niños, conocer ese lugar, hacerlo propio, llegar a disfrutarlo es un proceso que a cada niño le lleva su tiempo. Ya sea a la guardería o centro de educación inicial, aun grupo de juego o a una clase extraescolar, la adaptación es para el niño/a una experiencia, un proceso complejo, donde se ponen en juego una variedad de sentimientos no solo de los niños/as, también de sus padres, de los docentes y del personal del centro.

Las aulas infantiles se convierten en un mar de lágrimas cada inicio de curso. Tanto los niños/as que empiezan a ir al Centro de Desarrollo Infantil ven su vida alterada al pasar del entorno familiar al escolar. No podemos evitar el conflicto que supone este cambio, pero si está en nuestras manos ayudarles a afrontarlo.

OBJETIVOS

GENERAL

Diagnosticar la falta de adaptación en los niños/as al ingreso del C.D.I. y el efecto sobre el desarrollo socio-afectivo.

Específicos:

- Establecer las técnicas científicas de investigación para obtener información del problema.

- Conocer diferentes teorías que explican el desarrollo social, afectivo, moral y sexual de los niños/as de 3 años.

- Analizar los elementos que intervienen en el desarrollo socio-afectivo.

- Analizar estadísticamente la información obtenida del problema.

- Estructurar la guía como medio de solución al problema.

RESUMEN EJECUTIVO

CAPITULO I – EL PROBLEMA

En los cinco primeros años es fundamental el periodo de adaptación para el desarrollo integral de los niño/a, se considera de vital importancia ya que es el eje principal en la formación de seres humanos, ya que la calidad de vida en esta etapa, será la calidad de vida del futuro.

Para realizar este proyecto tomaremos en cuenta los niños/as de 3 años ya que en esta edad los niños/as se encuentran en una etapa de "egocentrismo infantil", (el mundo gira alrededor de él, cada cosa que él piensa, decide, cree y razona es primero y más importante que el resto), por esta razón son conscientes de su entorno y de lo que pueden llegar a lograr.

Con el fin de conocer un poco más sobre este período de adaptación plantearemos un estudio el cual nos permitirá conocer el proceso de la etapa inicial, aportando con soluciones a los problemas que se pueden presentar.

CAPITULO II – MARCO TEÓRICO

Para la aplicación en el marco teórico fue necesaria la búsqueda de información acerca del origen y evolución del tema a investigar, así como en el marco referencial, donde hubo la necesidad de investigar a través de varias fuentes de información los mismos que fueron empleados por medio de una investigación de conceptos básicos y técnicos para un buen entendimiento.

El período de adaptación o período inicial es más bien un proceso que representa algo dinámico que se va construyendo. Encara la planificación de este periodo, supone un trabajo conjunto a realizar que permita recordar conceptos, debatir ideas, repensar, estrategias didácticas. Solo los adultos les ponemos límites.

CAPITULO III–METODOLOGÌA

De igual manera para la creación de este trabajo fue necesaria la aplicación de varios métodos de investigación los mismos que fueron planteados de acuerdo a las necesidades del proyecto, para lo cual se hizo uso de unas encuestas a los docentes del C.D.I. “Johan Miro” y otros de esta manera se procesó la información estadísticamente.

Es muy importante utilizar métodos de investigación, que nos ayuden a conocer más del tema, se ha utilizado los siguientes métodos:

Métodos de investigación

Inductivo – Deductivo

CAPITULO IV

Gracias a las encuestas realizadas a los docentes del C.D.I. “Johan Mirò”, nos pudimos dar cuenta de la gran importancia que tiene el periodo de adaptación en el desarrollo socio-afectivo de los niños que comprenden la edad de 3 años, brindando a los niños seguridad, una educación integral, con valores y amor, haciendo de ese niño un hombre de éxito.

CAPITULO V

- Tratar el tema es responsabilidad de los docentes hablar diariamente con sus padres y mantenerlos informados si es posible personalmente o por medio de un diario donde se le haga conocer el día a día de su pequeño, su comportamiento dentro del C.D.I. y como se va adaptando al nuevo entorno, de igual manera los padres deberán informar al docente el comportamiento de su hijo y los cambios que va dando dentro de su hogar como: el no poder dormir, el llanto, el querer pasar cargados todo el día, tristeza e incluso el no poder controlar esfínteres, son unas de las características más frecuentes que presentarían los pequeños en su hogar.
- Que el Instituto Tecnológico Superior “Cordillera” y la Escuela de Educación para el Desarrollo del Talento Infantil, sigan permitiendo realizar guías para el mejorar el desarrollo intelectual en los niños/as.

CAPITULO VI

RESULTADOS ESPERADOS

Es importante la investigación de la adaptación en niños/as de 3 años para el ingreso al centro de desarrollo infantil, esta guía ayudará a los docentes en la etapa inicial, implementando nuevos conocimientos y actividades, para una adaptación de calidad en los C.D.I.

Por lo cual los temas relacionados se basan desde el problema al ingreso a clases hasta los consejos necesarios de motivación.

De esta manera tratamos de cambiar el maltrato en algunos casos y la inasistencia a los Centros de Desarrollo Infantil.

Es necesario recalcar que en la sociedad de hoy en día se ve muchas veces este problema, pero no se da una solución adecuada, por lo que se trata de investigar a fondo la adaptación escolar para una mejor actitud de los niños/as y de esta manera aprendan a socializar e interactuar.

En el centro de desarrollo infantil “Johan Miró”, se aplicara la guía de adaptación escolar fundamentando y poniendo en práctica los temas de la guía, es decir se efectuara en un caso práctico junto al niño/as en el periodo de adaptación, seguiremos paso a paso su desarrollo.

Siguiendo cada fase surgirán los resultados esperados de la guía, es decir, como ayudar a resolver el problema, esto beneficiara a más niños/as y a sus docentes.

DIFICULTADES Y SOLUCIONES

En el desarrollo del proyecto se han evidenciado problemas significativos, y los que se dieron fueron orientados oportunamente y de forma adecuada por la directora del trabajo del proyecto de graduación.

1. IMPACTO DEL PROYECTO

Desde el punto de vista social este proyecto beneficiara al C.D.I. “Johan Miro”, en el proceso de adaptación donde permitirá preparar a los niños de 3 años, teniendo en cuenta las diferencias individuales, de tal manera que favorezcan, en los pequeños, el desarrollo de todas sus capacidades, actitudes en forma integral y sobre todo su desarrollo socio-afectivo. Para que este desarrollo se logre en una forma íntegra debemos ayudar a los

niños/as con juegos, utilizando las metodologías y principios más adecuados.

Los docentes serán capaces de ofrecer un servicio que integre la función terapéutica y preventiva en el área afectiva y social, con el fin de lograr el desarrollo socio-afectivo y más adelante fortalecer la relación familiar, escolar y social de acuerdo a la realidad del niño/a.

3. PROCESO ADMINISTRATIVO

VISTO BUENO DEL DIRECTOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN		FECHA:	FIRMA:
REGISTRADO POR DIRECTORA	Lcda. Mónica Astudillo	FECHA:	FIRMA:
AUTORIZADO POR DIRECTOR DE PROYECTOS	MSc. Rodrigo Alegría	FECHA:	FIRMA:

PRESENTACIÓN

El desarrollo integral de la infancia es la base del desarrollo humano, el cual es el fundamento del desarrollo del país. Es allí donde se inician y consolidan los elementos más importantes de la personalidad. La capacidad para aprender y las estrategias para pensar; la seguridad en sí mismo y la confianza en las propias posibilidades, las formas de relacionarse con los otros y la capacidad de amar, el sentimiento de dignidad propia y el respeto a los demás; la iniciativa y la capacidad de emprendimiento; el considerase capaz y el ser productivo; el ayudar a los otros y los sentimientos y conductas solidarias.

Por ello sostengo, que la atención a la infancia es la mejor inversión para el país y que el desarrollo social y económico para indudablemente por el desarrollo de las capacidades intelectuales, psicomotoras, comunicativas, sociales y emocionales de todos los niños/as, sin exclusiones. Esto debe ser reconocido por la población en general pero, de manera especial, por los educadores en la etapa inicial, quienes deben dar el mayor respaldo a las acciones educativas a eta primera infancia.

DEDICATORIA

La presente tesis se la dedico a Dios por ser el principal guía para poder concluir mi carrera. A mis padres y hermanas/o por su apoyo y confianza en todo lo necesario para cumplir mis objetivos como persona y estudiante. A mi padre por brindarme los recursos necesarios, a mi madre por hacer de mi una mejor persona a través de sus consejos, enseñanzas y amor. A mis hermanas/o por estar siempre presentes, acompañándome.

Y a mi pequeña princesa por ser el pilar fundamental en mi vida mi hija Camila. A todos en general por darme el tiempo para realizarme profesionalmente. Gracias

AGRADECIMIENTO

Debo agradecer de manera especial y sincera a la Lcda. Marilyn Velasco por aceptarme para realizar este proyecto bajo su dirección. Su apoyo y confianza en mi trabajo y su capacidad para guiar mis ideas ha sido un aporte invaluable, no solamente en el desarrollo de este proyecto, sino también en mi formación como investigador. Las ideas propias, siempre enmarcadas en su orientación y rigurosidad, han sido la clave del buen trabajo que hemos realizado juntas, el cual no se puede concebir sin su siempre oportuna participación. Le agradezco también el haberme facilitado siempre los medios suficientes para llevar a cabo todas las actividades propuestas durante el desarrollo del proyecto. Debo destacar, por encima de todo, su disponibilidad y paciencia que hizo que nuestros encuentros sean benéficos tanto como para el nivel profesional como personal.

No cabe duda que su participación ha enriquecido el trabajo realizado y además, ha significado el surgimiento de una sólida amistad. Muchas gracias Lcda. Marilyn.

ÍNDICE

PAGINAS PRELIMINARES

Caratula…….....i

Resumen Ejecutivo…….. ii

Presentación…… viii

Dedicatoria…….. ix

Agradecimiento……. x

Índice……. vii

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del problema……. 1

Formulación del problema…….....4

OBJETIVOS

Objetivo General…….....4

Objetivo Especifico…..…….....5

Justificación e Importancia…….....5

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes……. 7

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Que es la Adaptación?.....15

Cuáles son sus características……. 16

Principios Metodológicos del proceso de Adaptación…….....16

Para qué sirve el periodo de Adaptación?.....16

Quienes deben acompañar a los niños en este período?... 17

Cómo pueden los adultos ayudar a sus hijos en este proceso?.....17

Que dificultades pueden presentarse en este periodo?..... 18

En cuanto tiempo debe lograrse la Adaptación?..... 18

Desarrollo de las Áreas… 18

La importancia del desarrollo socio-afectivo…… 19

Características de los niños de 3 años…..... 22

El hogar y la etapa de Adaptación…….. 24

El Centro de Educación Inicial y la Adaptación…… 25

Como facilitar el proceso de Adaptación…….....26

Competencias básicas…….....28

Consejos para los docentes en la primera semana de clases…….....29

Fundamentación Legal. 30

Preguntas directrices…….....30

Conceptualización de las variables…….....31

Definiciones conceptuales……. 32

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

Caracterización de la investigación. 35

Modalidad o tipo de la investigación…. 35

Investigación Aplicada…….. 35

Método inductivo-deductivo……. 35

Método analítico-sintético. 35

POBLACION Y MUESTRA

Población y Muestra…….. 36

Operacionalización de las variables…….. 37

Instrumentos de la investigación…….....39

Procedimientos de la investigación….. 39

TECNICAS DE RECOLECCION DE LA INFORMACION

Observación- Encuesta… 39

CAPÍTULO IV

Tabulación…… 40

Comprobación y discusión de hipótesis…… 40

Respuestas a las preguntas directrices……. 56

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones. 59

Recomendaciones 60

CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA

Título…….. 61

Justificación……. 61

Fundamentación…… 62

Objetivo general…… 63

Importancia... 63

Guía de actividades…….....64

Introducción…….....65

A los docentes…….....66

UNIDAD 1

Que es la adaptación?..... 68

Características de los niños de 3 años……. 69

UNIDAD 2

Actividades para la primera semana…….....73

Actividades para la segunda semana…….....78

Actividades para la tercera semana…… 86

Actividades para la cuarta semana…….. 91

UNIDAD 3

Actividades para el periodo de adaptación…. 96

Sugerencias……. 98

UNIDAD 4

Cancionero…..95

Ubicación……. 115

Factibilidad…….....115

Plan de ejecución…… 116

Cronograma……. 117

Presupuesto…… 118

Bibliografía… 119

Net grafía…….. 120

Anexos…….. 121

INDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1 causa-efecto…… 4

Cuadro N° 2 Características de los niños de tres años…… 22

Cuadro N° 3 Población – Muestra…….....36

Cuadro N° 4 Variable Independiente: La adaptación…….....37

Cuadro N° 5 Variable Dependiente: Desarrollo socio-afectivo ..... .38

Cuadro N° 6 Pregunta N°1…….....41

Cuadro N° 7 Pregunta N°2…….....43

Cuadro N° 8 Pregunta N°3….. 45

Cuadro N° 9 Pregunta N°4… 47

Cuadro N° 10 Pregunta N°5…….....49

Cuadro N° 11 Pregunta N°6……. 51

Cuadro N° 12 Pregunta N°7….. 53

Cuadro N° 13 Pregunta N°8……. 55

Cuadro N° 14 Cronograma…….....117

Cuadro N° 15 Presupuesto ….. 118

INDICE GRÁFICOS

GRAFICO N° 1….....41

GRAFICO N° 2….....43

GRAFICO N° 3….....45

GRAFICO N° 4….....47

GRAFICO N° 5….....49

GRAFICO N° 6….....51

GRAFICO N° 7….....53

GRAFICO N° 8….....55

GRAFICO N° 9: Ubicación del C.D.I.….....119

CAPÍTULO I

El Problema

Planteamiento del problema

El ingreso al Centro de Desarrollo Infantil supone para el niño un gran cambio; sale de su mundo familiar donde se le procura un ambiente de seguridad, en el que se siente protegido y centro de atención familiar. La entrada en el mundo escolar hace que tenga que relacionarse en un espacio diferente, con muchos niños y adultos que no son de su confianza.

Esta separación mutua niño-familia y la manera de cómo se resuelva serán trascendentes en el proceso de adaptación. También los maestros tendrán que adaptarse: a sus particularidades, sus costumbres, sus ritmos, con un profundo respeto van a posibilitar que el proceso de adaptación sea lo más gradual y fluido posible.

Los padres influyen a la hora de la separación: sus temores, sus expectativas, su seguridad o inseguridad… todo ello es captado por el niño. Si su madre vive con dificultad este momento el niño lo verá como algo inseguro y peligroso. Las reacciones de los niños pueden ser distintas y el C.D.I. ha de estar atento, para ofrecer la respuesta adecuada a cada caso. (Que un niño no llore no significa, a veces, que ya está adaptado).

Debemos considerar que el niño/a en este período no puede distinguir entre un abandono definitivo y otro temporal, se encuentra con una situación tan desconocida como amenazante para su persona, situación que en algunos casos vivencia como un abandono. Es lógico que en tales

circunstancias emplee todos sus recursos para defenderse y oponerse a este hecho.

Existen dos grupos de niños:

* En un primer grupo nos encontramos con los niños que lloran, patalean, intentan escaparse, pegar a los adultos o a los compañeros, no quieren comer, se niegan a dormir e incluso puede aparecer de nuevo la enuresis (hacerse pis). Todo esto va encaminado a mostrar su rechazo, llamando constantemente la atención de los adultos.

* Por otro lado está el grupo de niños que experimentan una reacción depresiva, el cual se sentará en un rincón, evitando la relación con los otros niños/as y con el adulto, refugiándose en su soledad o en el objeto que haya traído de su casa. Hay que tener presente este tipo de reacciones para no caer en el error de considerar que el niño/a se ha adaptado porque no llora, ni reclama la atención del medio, es evidente que este tipo de reacción requiere por parte del adulto una gran atención, sensibilidad, cuidado, apoyo y afecto para que supere esta situación y no caiga en una actitud apática que detenga su capacidad de relación si esta experiencia se prolonga.

La adaptación es el proceso de ajuste entre las formas peculiares del medio escolar, el medio familiar y las necesidades del niño/a. implica una búsqueda de armonía en la que intervienen, tanto el pequeño como las personas que le rodean (figuras de referencia, educadores/as) hasta conseguir que sea capaz de tomar iniciativas, expresar sus necesidades, ejercer su autonomía, explorar e interactuar con el entorno, de acuerdo con su edad. El niño/a estará adaptado cuando se sienta emocionalmente seguro/a.

El incremento de las necesidades económicas en los hogares, hacen que no sea solo uno, sino los dos padres de familia los que tengan que salir a trabajar, creando de esta manera la necesidad de buscar una persona o un C.D.I. donde puedan encomendar el correcto crecimiento de sus niños/as, es aquí donde inicia nuestra labor como futuras educadoras ya que de nosotros dependerá que el niño/a logre integrarse fácilmente al nuevo medio que le rodea.

En los cinco primeros años es fundamental el periodo de adaptación para el desarrollo integral de los niño/a, se considera de vital importancia ya que es el eje principal en la formación de seres humanos, la calidad de vida en esta etapa, será la calidad de vida del futuro.

Para realizar este proyecto tomaremos en cuenta los niños/as de 3 años ya que en esta edad los niños/as se encuentran en una etapa de "egocentrismo infantil", (el mundo gira alrededor de él, cada cosa que él piensa, decide, cree y razona es primero y más importante que el resto), por esta razón son conscientes de su entorno y de lo que pueden llegar a lograr.

Con el fin de conocer un poco más sobre este período de adaptación plantearemos un estudio el cual nos permitirá conocer el proceso de la etapa inicial, aportando con soluciones a los problemas que se pueden presentar.

Cuadro N°1

CAUSAS	EFECTOS
- Se desconoce la importancia de la adaptación en la educación inicial.	- Llanto, agresividad de los niños es el rechazo al ingreso al C.D.I.
- Falta de importancia a las necesidades sociales del niño/a.	- El temor de los niños/as al no conocer el nuevo entorno.
- La necesidad de los padres, de solo conseguir un lugar donde dejar a su hijo.	- No responde las necesidades integrales de los niños/as en esta etapa, en especial en el desarrollo socio-afectivo.

Elaborado por: Anabel Delgado

Formulación del problema

La adaptación escolar es determinante para el desarrollo socio-afectivo del niño/a de 3 años al entrar al C.D.I.

Objetivos

Objetivo general

Diagnosticar la falta de preparación para la adaptación en los niños/as de 3 años al ingreso del C.D.I. y el efecto sobre el desarrollo socio-afectivo.

Objetivos específicos

- Establecer las técnicas científicas de investigación para obtener información del problema.

- Conocer diferentes teorías que explican el desarrollo social, afectivo, moral y sexual de los niños/as de 3 años.

- Analizar los elementos que intervienen en el desarrollo socio-afectivo.

- Analizar estadísticamente la información obtenida del problema.

- Estructurar la guía como medio de solución al problema.

Justificación e importancia

Lic. Amanda María Rojas: “Al asumir la caracterización en los cambios que ocurren en la vida del niño/a al ingresar en la escuela, podemos señalar un cambio decisivo del lugar que ocupa en el sistema de relaciones sociales a él accesibles y de toda su forma de vida”.

En lo que se refiere a adaptación podemos hablar de la entrada de un niño/a, al C.D.I. donde se da una serie de transformaciones, de cambios en su vida, ya que asume otro tipo de relaciones con adultos nuevos para él y con otros niños.

El proceso de adaptación a la nueva vida escolar es la docente la que desempeña un rol fundamental porque de ella depende que culmine la etapa, por tanto, es la llamada a realizar la preparación adecuada del niño/a para que esa transición ocurra de la forma más natural y menos traumática posible; por ser la que recibe en sus manos a los niñas/os

que tendrá que adaptar al nuevo modo de vida, nuevas exigencias y formas de actuación, y fundamentalmente con el que tendrá que profundizar y desarrollar nuevas habilidades según las características individuales y grupales, el culminar con éxito cada etapa propuesta en la educación inicial, todo esto en dependencia de las características de su grupo.

El presente trabajo pretende abordar la importante temática que representa la preparación del niño/a, para enfrentar la educación inicial y su desarrollo socio-afectivo.

CAPÍTULO II

Marco teórico

Antecedentes

(http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/671/1/capitulo1.pdf). La adaptación como inicio en los niños/as de educación inicial es importante para su desarrollo intelectual y socio-emocional.

Es aquí donde la maestra se convierte en un pilar fundamental para el desarrollo de sus habilidades y destrezas, de la misma manera ayuda en el desarrollo de la confianza en sí mismo es decir en su desarrollo socio-afectivo. La apropiación de saberes en este periodo es la base para optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje de todo el ciclo lectivo. La selección de contenidos y las situaciones lúdicas constituirán los cimientos para los hábitos, modalidades de comunicación y actitud el aprendizaje que asuma cada grupo de niños/as.

El período de adaptación o período inicial es más bien un proceso que representa algo dinámico que se va construyendo. Encara la planificación de este periodo, supone un trabajo conjunto a realizar que permita recordar conceptos, debatir ideas, repensar, estrategias didácticas. Solo los adultos les ponemos límites.

(ALPI, Laura 2003): El proceso de adaptación se realiza en tres planos: el biológico, el psicológico y el social. En el material se enfatiza en la interrelación mutua entre ellos.

Se presenta una revisión histórica de los principales hitos en la investigación de este problema, con énfasis en aquellos que tienen una base materialista dialéctica y destacando los principios metodológicos del proceso de adaptación. Por último se hace una panorámica de los

trabajos del autor en relación con este proceso tan importante para la educación y salud del niño/a.

(La Real Academia Española): Adaptación es acomodarse, avenirse, a circunstancia, etc. Por lo tanto la adaptación es un proceso en que los niños, padres y educadores establecen contacto con primera vez con la educación inicial, y donde se observa y se descubre las particularidades de cada miembro involucrado así como el espacio físico en el que permanecerá el niño/a.

Una buena adaptación favorecerá futuras situaciones sociales en el transcurso de la vida. A los 3 años, la mayoría de los niños/as comienza su educación inicial. Esta edad es ideal, ya que los pequeños son más independientes de sus padres y quieren conocer otro mundo, otras personas, es el momento justo para que el niño/a comience a socializar a tener amigos y a conocer realidades diferentes a la suya.

Durante esta etapa lo importante no es la educación formal, aunque siempre es bueno que se le incentive en el aprendizaje. Lo que los niños deberán aprender durante estos primeros años de escuela es a valerse por sí mismos, adquirir autonomía y la madurez necesaria para comenzar un buen desarrollo integral. En general no es bueno que se les exija conocimientos formales pero si deberán cumplir con algunas pautas que indican que están listos para pasar a la escuela sin problemas.

> **(MARTINEZ, F, 1991): la adaptación del individuo a las condiciones cambiantes del medio circundante es un fenómeno natural, cuyo mecanismo regulador se va conformando en la propia experiencia que se produce constantemente entre el organismo y el medio exterior.**
>
> **Dicha capacidad para predeterminar y prepararse previamente para los cambios que se suceden en su**

entorno no es congénita, sino que se estructura de modo paulatino y es muy débil en las primeras edades, por lo que cualquier variación brusca de las condiciones circundantes puede provocar alteraciones severas en el organismo.

No obstante, la generalidad de las personas logra ser capaz de estructurar sanos mecanismos de adaptación, que le posibiliten ajustarse de manera efectiva a las condiciones e influir sobre ellas en correspondencia con sus necesidades.

Entendemos por adaptación el proceso en que los niños, padres y educadores establecemos contacto por primera vez, donde se va observando y descubriendo las particularidades de cada miembro involucrado, así como el espacio físico en el que permanecerá el niño/a.

El principal objetivo es insertar al niño al C.D.I. de la mejor forma posible. Esto significa lograr sentimientos de afecto, seguridad, alegría y permanencia por parte del educando, en la que involucramos a las familias con el fin de brindarles estos sentimientos, primeramente a ellas y que luego mediatizadas por ellas, se transmitirán a los niños/as.

Aquí se constata la complejidad de un hecho aparentemente simple, que se muestra cada vez menos simple a medida que se prepara y se hace intervenir en él a todos.

Con una buena adaptación se favorecerán las adaptaciones futuras a situaciones nuevas y a los logros sociales a los que permanecerá el niño/a en el transcurso de su vida.

Por esta razón es fundamental que las experiencias sean positivas y significativas.

Siempre que hay un proceso de adaptación, hay mecanismos de respuesta del organismo, tanto en el plano psicológico como el fisiológico, considerar que una adaptación no provoca cambios internos no es

científico, y las investigaciones actuales en este campo indican que son aún más significativas de lo que hasta el momento se consideraba.

(CECREALC, 1992) la adaptación es el estado de equilibrio entre la asimilación del medio al individuo al medio. El proceso de adaptación surge en la interacción entre el niño/a y su medio, lo que provoca una acomodación de sus condiciones internas a la realidad circundante, implicando una asimilación de esta, que permite su desarrollo, por la vía de la aplicación creativa de las reglas sociales interiorizadas.

El desarrollo del niño/a es un proceso que va desde su nacimiento, mediante la estimulación temprana es la preparación para cualquier actividad, hablamos de la adaptación en diferentes áreas. El niño/a va desarrollando sus potencialidades físicas y psíquicas, la docente es un pilar fundamental para que el niño/a vaya desarrollando su personalidad y aprenda nuevos conocimientos.

En el período de adaptación se vive un conflicto de separación que necesita ser elaborado constituyendo una nueva pertenencia. Es un conflicto de separación. Pensar, desear este periodo como placido, tranquilo, en línea recta, es negar que está viviendo un desarraigo en la historia del niño y su familia, muy necesarios para crecer, pero con ambivalencia, porque hay que dejar algo para tener más.

El niño/a necesita elaborar este proceso y lleva un tiempo en el cual muchas cosas se modifican, hay que dejar de ser un niño solo, hijo o hermano para convertirse en compañero y alumno. Esta conversión se produce construyendo esa nueva identidad, vinculándose con otros , en ese momento se pone en juego el rol del docente que debe abordarlo, brindar el juego para que el conflicto se desenvuelva, debe actuar, construir puentes entre el niño y su familia. Debe ser continente y

protagonista. Por ello se proponen actividades que permitirán construir vínculos interpersonales y con lugar, sobre la base del juego, el dialogo, el afecto, la contención y por sobre todo el respeto hacia el niño/a y sus manifestaciones individuales.

> **Erickson (1979) en su Teoría del Desarrollo Psicosocial, analiza la forma en que el ingreso a la escuela puede afectar el auto-percepción del niño. Según, Erickson, en la edad escolar (la fase IV), en el niño las fuerzas de la industria vs inferioridad (realización de la competencia), por una parte el niño se ve impulsado a poner en práctica las habilidades adquiridas en la práctica escolar pero sigue enfrentando el miedo de sentirse inferior que el resto de los compañeros pues a esta edad el niño comienza a tener mayores parámetros de comparación. Señalando también las teorías constructivistas en específico la de Vigotsky, es un enfoque constructivista social, hace hincapié en los contextos sociales del aprendizaje y en la construcción del conocimiento a través de la interacción social.**

Diversos de los estudios se han realizado dentro de un ambiente escolar para conocer lo que hace que los estudiantes puedan desarrollarse mejor en ambiente escolar. Mientras tanto varios análisis revelan como el niño puede ser afectado en su auto-percepción, si no tiene una buena adaptación. Esto dependerá de la docente ya que ella es quien fortalecerá en el niño/a la confianza, seguridad en sí mismo.

Fundamentación teórica

El propósito de alcanzar una mejor preparación de los niños/as para el aprendizaje escolar, reviste una importancia cada vez mayor en los países de América Latina y el Caribe.

En nuestro país se ha reconocido a la primera infancia como una etapa fundamental para el desarrollo del ser humano. En esta etapa todos los

aprendizajes que adquirimos son importantes ya que dejan una huella imborrable para toda la vida. Las experiencias pedagógicas que se propicien en una educación inicial de calidad deben ser intencionadas y responderá una perspectiva de inclusión, equidad que permita el reconocimiento de la diversidad étnica, cultural y social.

De igual manera se busca garantizar el derecho que tienen todos los niños/as menores de cinco años, a una oferta que le permita el acceso a la educación inicial, nutrición, salud y protección, especialmente para aquellos en condiciones de vulnerabilidad.

El Ministerio de Educación desde el año 2011, inicia un proceso de reconocimiento e indagación sobre las prácticas y saberes pedagógicos de las maestras/os y agentes educativos en todo el país, este proceso permitió por una parte recoger experiencias en educación inicial y por otra identificar los programas relacionados con la educación de los niños/as menores de seis años.

El Gobierno Nacional, a través del Frente Social, en el año 1989, establece programas no convencionales de atención a los niños y niñas menores de seis años de los sectores urbanos marginales y rurales del país.

Nos podemos dar cuenta que el Ministerio y el Gobierno ha realizado programas de ayuda para ciertos lugares vulnerables de nuestro país, incluso se ha hablado acerca de la importancia de la adaptación y del desarrollo socio-afectivo de los niños/as al ingreso a un C.D.I. pero no le dan la prioridad que realmente requiere.

La adaptación a un C.D.I. es un trance difícil tanto para el niño/a como para los padres, un niño/a de 3 años, dependerá más de la actitud del personal docente y de las auxiliares que del propio niño/a.

El niño/a no se da cuenta de lo que significa ir al C.D.I., hasta que haya probado la experiencia. El docente y auxiliares deben estar preparados para recibirlos y facilitar la adaptación en los primeros días, se debe trabajar conjuntamente con los padres de familia haciendo con ellos un compromiso de responsabilidad para el bienestar y futuro de nuestros niño/as.

Marco epistemológico

Erickson, en su teoría psico-social. La etapa laboriosidad vs inferioridad dirigen su energía hacia el dominio de conocimientos y habilidades intelectuales su imaginación es expansiva y el peligro de estos años en la escuela es el sentimiento de inferioridad, incompetencia e improductividad.

Según Piaget, unos niños de 3 años centran y organizan y dan sentido a sus experiencias presentes. Dan sentido a su mundo nivel organización.

Marco Pedagógico

Deberá esforzarse en conocer individualmente a cada uno de sus alumnos y alumnas, pues del momento evolutivo en que se encuentran dependerá lo adecuado de un planteamiento didáctico u otro en el aula, para alcanzar los objetivos propuestos en esta primera adaptación.

Se encuentran en un estado de operaciones concretas, lo supone la necesidad de manipular (los objetos, el lenguaje…..) para alcanzar los

conceptos que se proponen, aunque estos sean aún muy elementales. Hacen girar la realidad en torno a su propia actividad. Identifican y manejan símbolos y signos, lo que les permite aprender e incorporarse a códigos convencionales. Tienen conciencia de la permanencia del objeto, de sus cualidades y de la importancia de sus cambios. Por ello, se hace posible trabajar sobre nociones físicas y matemáticas y con procesos cíclicos de transformación.

Disponen de un pensamiento sincrético y analógico, lo cual significa que relacionan los elementos por yuxtaposición, perciben globalmente la realidad, establecen analogías sin realizar análisis y no efectúan deducciones, procediendo inductiva e intuitivamente.

Poseen una inteligencia “práctica”, por lo que conocen a través de su experiencia personal y cotidiana, aunque evolucionan progresivamente hacia la lógica.

Van adquiriendo paulatinamente el pensamiento causal que les facilita la explicación de los hechos y la superación del subjetivismo y egocentrismo intelectual que marcaba momentos anteriores. De esta forma, establecen la separación existente entre el yo y el exterior, de cuyo contraste surgirá el nuevo conocimiento del entorno.

Marco Psicológico

Desarrollan la capacidad de atención y observación. Poseen una gran curiosidad intelectual, que los lleva a preguntar insistentemente “¿Por qué?”, hasta los siete años aproximadamente. Parece demostrado que estos “por qué” se encuentran a mitad de camino entre la causa y la finalidad, siendo normalmente satisfactoria cualquier contestación.

Evolucionan en la función de representación, llegando a la concepción del espacio y el tiempo, aunque de forma elemental y ligada a sus experiencias mentales.

Dominan la motricidad fina, el sentido de la lateralidad, su propio esquema corporal, etc., esto facilita la adquisición del aprendizaje lector-escritor, fundamentalmente para los restantes y posteriores aprendizajes.

Desarrollan funcionalmente el lenguaje, que influye de modo determinante en la estructuración de su pensamiento.

Se desenvuelve básicamente en la vida social, pues ya disponen de los hábitos necesarios para ella, entienden y respetan las normas de convivencia.

¿Qué es la adaptación?

El período de adaptación es el proceso por el cual lo desconocido se transforma en conocido. Se trata de un espacio concebido para ayudar a los niños a integrarse en forma paulatina al nuevo espacio y a esta nueva etapa de sus vidas.

¿Cuáles son sus características?

Naturalmente, la adaptación tendrá diferentes características de acuerdo a las edades de los niños (no será igual para la sala de 2 años que para la sala de 5 años). Si bien sus características también varían en cada colegio, generalmente el período de adaptación comprende entre una y dos semanas, y los horarios de permanencia son pautados (una hora el primer día, un poco más de tiempo el segundo día y así sucesivamente hasta permanecer en la sala el horario completo). La primera semana es habitual que el adulto que acompaña al niño permanezca en la sala. Luego, aunque el horario continúe siendo reducido, el adulto ya no suele quedarse dentro de la sala.

Principios Metodológicos del Proceso de Adaptación

De acuerdo con Martínez (1992), los principios metodológicos que rigen el proceso de adaptación son los siguientes:

1. El principio de la individualidad, que establece el carácter único de la adaptación de cada niño y como tal así debe ser tratado, excluyendo la aplicación de esquematismos.
2. El principio de la separación paulatina de la madre y tiempo progresivo de estancia en el centro infantil.
3. El principio de la incorporación paulatina de actividades y procesos que plantea un determinado orden en la incorporación del pequeño a la vida de la institución, comenzando por la actividad independiente y el juego, luego la actividad pedagógica, la alimentación, la siesta y el baño. Todo esto de modo gradual y teniendo en cuenta la individualidad del niño.
4. También el principio de la flexibilidad en la incorporación de nuevos hábitos que postula el respeto de los hábitos que trae el niño del hogar, al menos mientras transcurre su adaptación y así mismo el no imponer las nuevas formas de comportamiento para las que no está preparado aún.

¿Para qué sirve el período de adaptación?

Según Piaget en la adaptación están siempre presentes la asimilación de lo nuevo y la acomodación de esto con lo que ya se tenía. Lo que busca la adaptación es la estabilidad entre ambas, la cual permitirá al niño aproximarse y lograr un ajuste dinámico con el medio. Aunque muchas veces pasar por este período parece ser doloroso, los niños disfrutan luego de la autonomía ganada, de la posibilidad de ampliar sus relaciones y de todo lo nuevo que se les ofrece en ese nuevo espacio. Entre otras cosas, aprenderán que los cambios no tienen por qué ser malos y esto les permitirá tener otra mirada frente al próximo. Suelen ser notables sus progresos en la forma de vincularse tanto con los adultos como con otros niños.

¿Quiénes deben acompañar a los niños en este período?

De ser posible, conviene que los primeros días los niños sean llevados y/o retirados del c.D.I., por los papás o por alguien con un vínculo similar, para que se sientan acompañados y seguros ante el cambio.

Sería muy ingenuo pensar que los niños son los únicos que están atravesando el período de adaptación. Los docentes que los reciben también están frente a lo nuevo. Nuevas familias, nuevos alumnos, nuevas demandas. Ellos como profesionales y con la experiencia de haber atravesado esta etapa anteriormente, son los que brindan apoyo y seguridad a niños y familias. Y son las familias las que juegan el papel más importante en este proceso.

¿Cómo pueden los adultos ayudar a sus hijos en este proceso?

Es habitual que los padres sientan temor, ansiedad, inseguridad y sentimientos de culpa por la separación. Pero sería importante que, en la medida de sus posibilidades, trabajen estos sentimientos antes para que con su actitud puedan, en ese momento, transmitir seguridad y confianza. Para que el niño pueda superar la angustia de la separación, primero la deben superar los padres.

Además, para ayudar a sus hijos en este proceso, los adultos deben tener en cuenta aspectos tales como:

- Tratar de no prolongar las despedidas.
- Intentar no introducir nuevos cambios en esta etapa, como sacar el chupete o los pañales, cambiarlo de habitación, etc.
- Estimular los logros del niño en el jardín.
- Tanto en la despedida como en el reencuentro, mostrarse alegres y comprensivos pero seguros.
- Llegar siempre a tiempo para retirarlo.
- No perder la continuidad en la asistencia.

¿Qué dificultades pueden presentarse en este período?

Este período puede traer aparejados cambios de conducta en los niños. No todos se manifiestan de la misma forma. La mayoría llora, otros no, algunos se mantienen aislados, expectantes, como observadores silenciosos, y otros, después del primer impacto, se distraen y participan de las actividades que se les ofrecen. Hay tantas reacciones como niños, y cada niño a su vez va modificando y variando sus manifestaciones a lo largo del proceso de adaptación.

¿En cuánto tiempo debe lograrse la adaptación?

No debe perderse de vista que el período de adaptación es eso, un período, que no es para siempre. Y que cuanto mejor preparados estemos, más cortó y más llevadero resultará. En general, la adaptación se logra en la primera o en la segunda semana. No obstante, es sumamente importante respetar la individualidad y los tiempos de cada niño.

Desarrollo de las áreas

Una buena adaptación escolar con lleva al desarrollo pleno de las siguientes áreas:

Desarrollo socio afectivo: nos ayudará a potencializar una serie de actividades significativas para conocerse y relacionarse con otras personas, niños/as, docentes, el medio físico y el crecimiento de normas y valores de su cultura materna.

Esquema corporal: se realiza actividades características para conocer las partes y funciones del cuerpo de los niños/as y el de otros seres, de la misma manera identifica la lateralidad y su importancia en el desarrollo de las actividades diarias.

Coordinación viso- motriz: es el desarrollo de las habilidades para la combinación de la vista con movimientos del cuerpo, iniciamos con actividades lúdicas que deben desarrollar movimientos de motricidad gruesa y fina.

Relaciones espaciales y temporales: se realizan actividades significativas para el desarrollo del pensamiento y lenguaje matemático de igual manera juegan un papel importante la observación, clasificación, discriminación, análisis y experimentación para conceptualizar el espacio, tiempo, conjunto y sus relaciones.

Desarrollo del lenguaje: el lenguaje articulado es un don meramente humano, se adquiere en la familia y se va desarrollando progresivamente por la necesidad de la comunicación.

Cada área antes mencionada va a ser desarrollada en cada niño/a, desde la parte socio afectiva cuando se integra a su grupo de trabajo y el amor así mismo, además conocer cada parte de su cuerpo y hacerlas respetar desde muy pequeños, los movimientos que el cuerpo realiza en saltar, jugar en el patio junto a su pelota o al escribir su nombre, todo esto lo iremos logrando al pasar de cada día en la etapa inicial para que en un futuro si tiene algún problema lo pueda solucionar.

La importancia del desarrollo socio-afectiva en los niños de 3 años

Durante el desarrollo del niño/a menor de cinco años lo primordial sería una correcta estimulación temprana, fortaleciendo el crecimiento y desarrollo normal del niño/a dando paso a la identificación de anomalías si existiesen.

La estimulación tiene como objeto desarrollar, la potencialidades, habilidades y destrezas de los niños/as mediante las cuatro áreas fundamentales; cognitivo, leguaje, motriz fina y gruesa y socio-afectivo, tomando en cuenta que al estimular una área automáticamente estamos fortaleciendo las tres sobrantes. Para este proyecto se ha tomado en cuenta específicamente el área socio-afectiva en los niños de 3 años, podemos partir de la composición de esta palabra socio-sociedad y afectivo-afecto mismo a recibir, misma que abarca los sentimientos, emociones, afectividad en relación a la madre en sus primeros meses, periodo de lactancia, lo cual es un lazo de afecto único entre madres – hijo y las respuestas se pueden palpar de distinta manera, socio-afectiva. Es importante conocer en la sociedad que el niño empieza a expresar el cariño por otras personas que pasarían a formar parte de la sociedad que los rodea, si las dos situaciones se están alimentando y fortaleciendo su autoestima para de una u otra manera va acrecentando su yo interior, preparándole para las dificultades del mañana.

El desarrollo socio-afectivo desde los 3 años, los niños/as aprenden numerosos aspectos de las personas y de la vida social durante este periodo, incluso hoy en día se incorporan prácticamente todo al sistema escolar. En cuanto al acontecimiento social de las personas, los niños, hacia los tres años, saben que las personas piensan, sienten, y tiene motivos, a esta misma edad explica con acierto el sentido social de las principales emociones. En la edad de 3 años conoceremos sobre el primer amor que recibe el individuo es el de sus padres, durante esta primera infancia se desarrolla un vínculo positivo o negativo, fuerte o débil, cálido u hostil que instaura las bases hacia la diversas formas de establecer afecto a lo largo de la vida, la familia es el lugar donde el niño obtiene la seguridad, el afecto y la identidad que requiere para un desarrollo sano y positivo, es el formador moral por excelencia.

La autoestima es uno de los recursos más importantes que debe construir la persona desde las etapas más tempranas de su desarrollo es la autoestima. El nivel de autoestima condiciona la forma como nos mostramos y actuamos en el mundo, igualmente la forma como nos desempeñamos condiciona la propia estima. Con el resultado de esta investigación se trata de demostrar cuán importante es la afectividad para el desarrollo integral del niño/as en su edad preescolar.

Es importante tomar en cuenta que mediante el juego es como el niño/a expresa sus sentimientos y sus conflictos y escogiendo juegos en los que sean necesarias de cooperación de niños/as de su misma edad, logra llenar sus necesidades socio-afectivas.

Esta es una función social importante, ya que gracias a él se realizan los ideales de convivencia en el C.D.I., su influencia emocional es vital porque ayudará a que el niño/a adquiera confianza y seguridad en sí mismo, descargue sus emociones y de su escapatoria a su agresividad y sus temores, a la capacidad afectiva, el cariño por las demás personas, el reconocimiento y la gratitud, aprender a callar cuando otros hablan, aceptar posiciones diferentes , todo esto es trabajo de la docente y muchas veces con la escaza ayuda de los padres.

Características de los niños de 3 años en todas sus áreas

Cuadro N° 2

DESARROLLO NEUROLÓGICO	Equilibrio dinámico durante la marcha y la carrera. Salta con dos pies. Estructuras espaciales y temporales.
DESARROLLO COGNOSITIVO	Período Pre-operacional. Pensamiento simbólico. Egocentrismo. No separa su yo del medio que lo rodea. Dificultad de tener en cuenta el punto de vista del otro.
DESARROLLO DEL LENGUAJE	Comprende relaciones entre acontecimientos y las expresa lingüísticamente. Coordinación de frases. Ordenan los acontecimientos y lo reflejan en sus frases. - Va adquiriendo las oraciones simples. - Tiempos verbales: pasado, futuro. - Presta más acción al significado que a la forma de las emisiones orales.
DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO	Capta expresiones emocionales de los otros. Le gusta jugar solo y con otros niños. Puede ser dócil y rebelde. Posee una conducta más sociable. "Crisis de independencia". Afianzamiento del yo. Aparecen conflictos en su identificación con el adulto. Asume las diferencias sexuales. Juego simbólico.
PSICOMOTRICIDAD	Soltura, espontaneidad y armonía de sus movimientos. Control de partida y llegada del dibujo. Acelera y modera la marcha a voluntad. Empieza a poder detenerse. Hace la pinza correctamente. Empieza a manifestar predominancia de un lado sobre otro. Inhibe mejor los movimientos involuntarios.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	Aparecen entre los 36 y 42 meses los artículos "los" y "las". Progresivamente, se introducen "unos" y "los. Los pronombres personales "le", "la", "os", "me", "te", "nos" y "se" comienzan a producirse. Siguen las preposiciones de lugar: en, sobre, debajo, cerca de. El infinitivo presente aparece "yo no quiero comer". Se utiliza el presente de indicativo "el bebé duerme". Aparición de los auxiliares "ser" y "tener". "mamá dice que debes venir".
INTELIGENCIA Y APRENDIZAJE	Hacia los 36 meses: comprender y producir preguntas utilizando: ¿Quién?, ¿Qué?, ¿A quién? ¿Dónde?.
JUEGOS	No busca la aprobación del adulto. Utiliza al adulto en caso de necesidad. No establece reglas en los juegos. Representa roles sociales, como por ejemplo: vendedor/a, carpintero, policía, doctora, panadero/a, etc. Le da importancia a la ropa y al maquillaje. Realiza onomatopeyas, como por ejemplo: pollito (pio, pio...), pato (cua-cua), gato (miau), etc...
HÁBITOS DE VIDA DIARIA	- Avisa cuando tiene ganas de hacer pipí o caca durante el día. - Necesita poca ayuda para lavarse manos y cara. - Con ayuda del adulto se lava los dientes. - Se desnuda con poca ayuda del adulto. - Utiliza cubiertos. - Bebe solo con copa o taza. - Tiene una hora establecida para ir a dormir. - Juega solo durante 15 minutos aproximadamente. - Recoge los juguetes con ayuda. - Sube escaleras, poniendo un pie en cada escalón.

Elaborado por: Anabel Delgado

El hogar y la etapa de adaptación

(http://dspace.ups.edu.ec/T’ika1 T’ika2 viamonte Impresores SRL. Puno.pdf) El hogar es el primer marco de aprendizaje para un niño y los padres son los adultos más poderosos y significativos en su vida. Como la mayoría de las horas del día de un niño transcurren en el hogar, son los padres quienes les brindan las experiencias básicas de aprendizaje.

Se ha determinado que existe una relación entre la calidad de la enseñanza paterna y el éxito de los niños en la escuela. Más aún, la calidad de tal educación paternal aparece relacionada, con el nivel de educación de los padres. Los de mayor nivel educativo son los más conscientes de las expectativas de la escuela y, sin dificultades, hacen cosas con sus niños que los ayudan a prepararse para la escolaridad.

Padres deben colaborar con la etapa de esta adaptación. No todos los padres pueden brindar a sus hijos ambientes de aprendizaje activo en el hogar.

Muy frecuentemente, estos son padres que:

a) No están conscientes de su rol como educadores.
b) No están familiarizados con qué hacer con este rol.
c) No tienen experiencia en la provisión de los elementos necesarios, pues su propia experiencia hogareña no los incluyó.

El reconocimiento del impacto negativo del bajo nivel educativo de los padres, precisa difundir y desarrollar programas de Estimulación y adaptación, dirigidos a niños y padres en el medio hogareño, donde estos sean orientados y ayudados a comprometerse activamente en las experiencias educativas iníciales de sus niños.

El Centro de Educación Inicial y La Adaptación

Los niños que tienen éxito en el C.D.I. o el jardín de infantes, es porque llegan a estos con un conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes sobre los cuales se basa el Currículo Inicial. De este modo, se incorporan a la situación de aprendizaje escolar con un mínimo de dificultades. Los niños que no han adquirido en sus primeros años tales habilidades, conocimientos y actitudes, necesitan en la etapa de estimulación y adaptación, se les brinde tiempo y atención extra para adquirirlos, de modo de ser capaces de aprovechar el currículo regular de ese nivel.

Lo que deben tener en cuenta algunos C.D.I., para lograr una buena adaptación y desarrollo social son:

1.- Presentar estructuración del espacio, materiales y tiempos y programar actividades desde el primer día, para favorecer la adaptación y no la "resignación".

2.- Considerar la presencia del adulto mientras los niños/as se incorporan, dándoles orientaciones previamente acerca de cómo debe ser esa presencia.

3.- permitir un objeto transicional, que le proporcionará al niño/a cierta seguridad los primeros días y poco a poco invitarle a que lo deje en la estantería.

4.- Incorporación progresiva pero no excesivamente larga y por goteo.

5.- Horarios predecibles y estables durante el período de adaptación.

6.- Programar cuidadosamente la incorporación de los niños/as con necesidades educativas especiales, por las dificultades específicas que pueda presentar.

7.- Facilitar visitas previas al C.D.I., del padre con el niño/a (participación en la preparación del aula, carta de bienvenida al niño…).

8.- Flexibilidad en el tiempo que puedan pasar los acompañantes en el aula dependiendo tanto del niño/a como la situación personal de los adultos.

9.- Comprender las emociones de los padres los primeros días y no ponerse a la defensiva. Aceptar las preguntas y preguntar cómo se sientes.

¿Cómo facilitar el proceso de adaptación?

(SAAL, Beatriz, Educación Temprana 3 años) A pesar de que no se puede generalizar al hablar de los periodos de adaptación, si se puede facilitar este importante proceso en la vida del niño/a, siguiendo sus comportamientos:

1.- La importancia de la comunicación entre todos los integrantes tanto de la familia como del centro sea fluida y sincera.

2.- El niño/a sabe que su madre lo lleva al centro con la intención de dejarlo allí pero no sabe realmente cuando lo vendrá a buscar ya que no se dimensiona cronológicamente los tiempos, esto puede hacerle sentir el temor de que no vendrán a buscarlos. Por ello ayuda mucho cuando la docente trabaja con rutinas porque así el niño sabe que después de las canciones, por ejemplo, su madre lo vendrá a ver.

3.- De ser posible, que sea una misma persona la que se ocupe de llevar y recoger al niño/a durante el periodo de adaptación, facilitara el proceso. Así como que los docentes mantengan informados a los padres diariamente de la conducta del niño/a durante la permanencia en el C.D.I.

4.- Cuando el adulto tenga que permanecer en la sala para que el niño/a se sienta seguro, será el docente quien le indicara donde ubicarse y que hacer durante ese tiempo, de modo que no interfiera ni en la tarea de adaptación de los demás ni del grupo. Por este motivo se sugiere que los papás tengan una presencia corporal pero no participativa.

5.- Una vez conseguido el primer estado de confianza, conviene que los papás esperen fuera en un sitio conocido por el niño, hasta que el niño/a pueda despedirlo sin llantos y elija quedarse jugando con sus amigos en vez de irse con su madre. Así, poco a poco, los papás pueden quedarse por la zona, trasmitiendo al niño/a seguridad con frases como: “voy un ratito a hacer un recado”, “quédate aquí jugando con tus amiguitos y ahora vuelvo por ti”. Por supuesto es fundamental que la institución o el centro cuenten con los teléfonos de los padres en caso que necesiten ser informados del estado de sus hijos.

6.- Tener en cuenta que un niño/a pequeño en una situación de cambio es movilizadora como tal, y por ello debemos evitar hacer simultáneamente otros cambios. Por ejemplo: si el niño/a llega a un C.D.I., nuevo es conveniente que no coincida con el paso de una cuna a la cama, con la despedida del biberón o con dejar los pañales. Una buena experiencia de adaptación es una impronta para otras situaciones de despegue como quedarse en casa de sus amigos o familiares, quedarse solo en una fiesta de cumpleaños, en fin, ser un niño/a independiente y no temeroso de los cambios.

7.- De todos modos en las entrevistas individuales con el personal del centro, previas al inicio de este periodo, habrá tiempo suficiente para pautar convenientemente la programación de esta adaptación y así conjuntamente, padres y docentes, personalizar con cada familia los tiempos, actitudes, horarios y demás detalles de tan importante experiencia en la vida del niño/a.

Competencias básicas

Lo que deben adquirir los niños/as son las competencias básicas:

1.- Autoconocimiento y autorregulación

2.- Conocimiento, respeto y defensa de los derechos Humanos.

3.- Participación democrática.

4.- Diálogo.

5.- Toma de decisiones.

6.- Manejo y resolución de conflictos.

7.- Comprensión critica.

8.- Perceptiva social y búsqueda del bien común.

9.- Respeto a la diversidad.

10.- Respeto y valoración de la justicia y honestidad.

11.- Convivencia democrática con el grupo de sus compañeros.

12.- Comprensión de la democracia como forma de gobierno y de organización social.

13.- Ejercicio democrático de la autoridad.

Estas competencias no son un perfil de egreso, sino que orientan el proceso formativo, ya que constituyen indicadores de la formación que recibe en el C.D.I., los cuales se pueden presentar en cada alumno o grupo escolar de manera diferente.

Consejos para las docentes en la primera semana de clases

Son diez puntos que un docente debe comprobar fuera de su personal para hacer la lista durante (o antes) de la primera semana de clases:

1.- Establecer las reglas de conducta y presentarlos a la clase. No importa cuál sea el grado que están enseñando, es necesario asegurarse de que usted tiene el control sobre su salón de clases.

2.- Establecer sus objetivos generales para cada mes. Usted puede o no puede asegurarse con la clase, sino que será útil para mantener el rumbo durante todo el año.

3.- Conozca a sus estudiantes. Hablando de esas metas interpersonales, una cosa importante para marcar en la primera semana de clases es que se ha llegado a saber una cosa personal de cada uno de sus estudiantes.

4.- Organizar y decorar su salón de clases. Hay solo un número limitado de cosas que usted puede hacer para una clase de su propio, pero usted debe hacer todo lo que pueda para personalizarlo.

5.- Limpieza. Usted necesita asegurarse de que usted obtenga todas esas pequeñas tareas de limpieza cuidado que son parte de ser maestro.

6.- Enviar una carta a los padres. Usted debe escribir una carta de presentación a los padres de sus alumnos.

7.- Red en la escuela. No van a ser días que son difíciles y que están hace mucho más fácil cuando usted tiene algunos amigos en el campus. Si usted tiene problemas con una decisión administrativa o simplemente necesidad de dar rienda suelta acerca de un problema en el aula, un amigo profesor puede ser un gran recurso.

8.- Fomentar la creación de redes/socialización entre los alumnos. Cada maestro tiene diferentes maneras de fomentar amistades positivas en el aula.

9.- Comenzar a asignar tareas. Empieza a hacer las tareas, incluidas las tareas, en el primer día de escuela.

10.- ¿Es algo especial el viernes? Los viernes son un gran día para ofrecer recompensas o el tiempo de inactividad o de una película educativa.

Como futuras docentes, debemos investigar nuevas alternativas pedagógicas, así tendremos un mejor ambiente de trabajo ya que, recordemos que en nuestras manos se encuentran pequeños a nuestro cuidado y responsabilidad, debemos ejercer esta profesión con amor y respeto, ayudándolos a crear confianza en sí mismos y resolviendo pequeños problemas que se les puedan presentar.

FUNDAMENTACIÒN LEGAL

Art. 347.- Será responsabilidad del Estado:

Garantizar el respeto del desarrollo psico-evolutivo de los niños, niñas y adolescentes, en todo el proceso educativo.

Preguntas Directrices

¿Qué es proceso de adaptación?

¿Qué es el desarrollo socio-afectivo?

¿Cómo ayudar a la falta de adaptación en niños de 3 años?

¿Qué logros existen si hay una buena adaptación?

¿Se da importancia al ingreso al Centro de Desarrollo Infantil?

¿La guía destinada a docentes, dará solución al problema de la falta de adaptación y al desarrollo socio-afectivo?

VARIABLES DE INVESTIGACIÓN

CONCEPTUALIZACIÒN DE LAS VARIABLES

Variable Independiente

La adaptación al C.D.I. de niños de 3 años

La adaptación es un proceso de preparación para cualquier actividad que se requiere iniciar, y es una permanente en toda la vida del ser humano.

La asistencia a la Educación Infantil supone para los niños comenzar a familiarizarse con personas, espacios y materiales diferentes a los conocidos en su ámbito casero. Este cambio hará que vaya descubriendo las pautas de comportamiento de los grupos donde tendrá que desenvolverse diariamente.

No vamos a negar que la incorporación al mundo educativo sea una situación estresante tanto para los padres como para los hijos.

Variable Dependiente

Desarrollo socio-afectivo

No hay una metodología específica para el desarrollo de la actividad socio-afectiva en el proceso de la adaptación al C.D.I., puesto que los objetivos están contemplados en todas las áreas del desarrollo del niño/a, es decir se partirá de la metodología global y activa, desde la observación, expresión, la relación, etc.

No se trata de enseñar sino de desarrollar lo socio-afectivo, conviviendo con los niños, compartiendo sus experiencias y en las que todos participen y aporten algo.

DEFINICIONES CONCEPTUALES

Acústico: favorable para la producción o programación del sonido.

Afianzar: dar fianza por alguien para seguridad o resguardo de intereses o caudales, o del cumplimiento de alguna obligación.

Ambivalencia: es un estado de tener simultáneamente, en conflicto sentimientos hacia una persona u objeto.

Analógico: el que obtiene una conclusión a partir de premisas en las que se establece una comparación o analogía entre elementos o conjuntos de elementos distintos

Apática: La apatía es la falta de emoción, motivación o entusiasmo.

Congénita: es aquella que se manifiesta desde el nacimiento, ya sea producida por un trastorno durante el desarrollo, durante el parto, o como consecuencia de un defecto hereditario.

Dialéctica: literalmente: técnica de la conversación; con igual significado, en latín (ars) dialéctica— es una rama de la filosofía cuyo ámbito y alcance ha variado significativamente a lo largo de la historia.

Énfasis: es un tropo que consiste en emplear una palabra o expresión en un sentido más restringido y preciso del que habitualmente tiene en la lengua común, con el objeto de intensificar un determinado sentido.

Empatía: identificación mental y física de un sujeto con el estado de ánimo de otro.

Epistemológico: como teoría del conocimiento, se ocupa de problemas tales como las circunstancias históricas, psicológicas y sociológicas que llevan a la obtención del conocimiento, y los criterios por los cuales se le justifica o invalida, así como la definición clara y precisa de los conceptos epistémicos más usuales, tales como verdad, objetividad, realidad o justificación.

Estimular: incitar, excitar con viveza a la ejecución de algo.

Hitos: señal permanente que se pone para fijar los límites de propiedades o territorios.

Incentivo: Una de las funciones de los hechos externos es la de producir estados motivacionales.

Indagar: Intentar averiguar, inquirir algo discurriendo o con preguntas.

Inserto: Rótulo entre dos encuadres o superpuesto a uno, que, en forma legible, explica al espectador la localización o cualquier otro detalle de la escena, página de un periódico, una carta,

Lingüístico, ca: perteneciente o relativo a la lingüística. 2. Perteneciente o relativo al lenguaje. 3. F. ciencia del lenguaje. Aplicada. Rama de los estudios lingüísticos que se ocupa de los problemas que el lenguaje plantea como medio de relación social, especialmente de los que se refieren a la enseñanza de idiomas.

Mediatizada: Intervenir dificultando o impidiendo la libertad de acción de una persona o institución en el ejercicio de sus actividades o funciones.

Mitigar: Moderar, aplacar, disminuir o suavizar algo riguroso o áspero

Optimizar: Buscar la mejor manera de realizar una actividad.

Psíquico, ca: perteneciente o relativo a las funciones y contenidos psicológicos.

Paradigmas: ejemplo o ejemplar. 2. Cada uno de los esquemas formales en que se organizan las palabras nominales y verbales para sus respectivas flexiones.

Transición: Acción y efecto de pasar de un modo de ser o estar a otro distinto.

Vocacionalmente: perteneciente o relativa a la vocación.

Yuxtaposición: Poner algo junto a otra cosa o inmediata a ella.

CAPÌTULO III

METODOLOGÌA

CARACTERIZACIÒN DE LA INVESTIGACIÒN

Modalidades o tipos de investigación

Investigación Aplicada

Depende de los descubrimientos y avances de la investigación básica, pero se caracteriza por su interés en la aplicación, utilización y puesta en práctica de los conocimientos. Buscando solucionar un problema de la vida cotidiana y aplicada en un C.D.I.

Método de la investigación

Método Inductivo-Deductivo

En el método inductivo, va de lo particular a lo general. Es donde desarrollamos la investigación del problema, es decir el proceso de adaptación del niño de 3 años al C.D.I. en el área socio-afectiva.

Es la posibilidad de desarrollar este proyecto y en cuanto beneficiara a los docentes.

Método Analítico-Sintético

Este método Analítico implica el análisis (del griego análisis, que significa descomposición), esto es la separación de un todo en sus partes o en sus elementos constitutivos. Se apoya en que para conocer un fenómeno es necesario descomponerlo en sus partes.

Lo aplicaremos tanto en antecedentes como en la formulación del problema, en los objetivos que vamos a lograr mediante la guía y la fundamentación teórica donde encontramos los temas y subtemas del mismo.

Este método Sintético: implica la síntesis (del griego synthesis, que significa reunión), esto es, unión de elementos para formar un todo. El

juicio analítico implica la descomposición del fenómeno, en sus partes constitutivas. Es una operación mental por la que se divide la representación totalizadora de un fenómeno en sus partes.

Nos sirvió de gran ayuda en el marco teórico es decir la fundamentación tanto pedagógica, psicológica, legal, etc., donde nos informamos de toda la investigación y comprender los temas y su importancia de la aplicación en la guía para docentes.

POBLACIÒN Y MUESTRA

El Centro de Desarrollo Infantil “Johan Mirò”, se encuentra ubicado en la ciudad de Quito-Ecuador, en el barrio de San Carlos; Calles: Principal, Machala N56-57, entre la calles secundarias: Carlos V y Fernández Salvador.

El C.D.I. se compone de 7 Docentes, 1 Pasante, Servicio Médico y Psicológico, 1 persona en la cocina y 1 para la limpieza.

Cuadro N° 3

# Personas	**Cargo**	
7	Docentes	7
1	Pasante	1
1	Doctor	1
1	Psicólogo	1
1	Nutricionista	1
1	Aseo	1
	TOTAL	**12**

Elaborado por: Anabel Delgado

OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Variable Independiente: La adaptación al C.D.I de los niños de 3 años.

Cuadro N°4

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS BÁSICOS
la adaptación: entendemos por adaptación el proceso en que los niños/as, padres y educadores establecemos contacto por primera vez, donde se va observando y descubriendo las particularidades de cada miembro involucrado, así como el espacio físico en el permanecerá el niño.	Proceso	Desarrollo Acciones Cambios	¿La adaptación es un cambio en la vida familiar y social en los niños/as de 3 años?

Elaborado por: Anabel Delgado

Variable Dependiente: desarrollo Socio-Afectivo.

Cuadro N° 5

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS BÁSICOS
Desarrollo socio-afectivo Son los procesos de actualización del entorno y de sí mismo, que permiten la significación y reconocimientos de conductas afectivas en el propio sujeto y en los demás, con el fin de alcanzar una mejor adaptación en el medio. Poco a poco estas conductas adquieren más complejidad al unirse componentes motores y mentales y procesos mentales complejos. También involucra el proceso de interiorización de las normas, para que acudan a las esperadas por el medio en el que está inserto.	Evolución	Transformación Cambio	¿El desarrollo socio-afectivo transforma el entorno de los niños de 3 años en el proceso de adaptación al C.D.I.?

Elaborado por: Anabel Delgado

Instrumentos de la Investigación

Procedimientos de la investigación

Técnicas de Recolección de la Información

Observación

Esta técnica se utilizó al momento de escoger el tema del presente proyecto, puesto que se ha observado que en el C.D.I., donde realice las prácticas no se colocaba énfasis en la adaptación de los niños/as de tres años al comenzar el año escolar.

La Encuesta

La encuesta se realizara a los docentes del C.D.I. “Johan Miró” y otros Centros de Desarrollo Infantil, se procedió posteriormente al cálculo de frecuencias y estimulación de porcentajes a través de tablas y gráficos.

Es una técnica que se puede aplicar a sectores más amplios del universo, de manera mucho más económica, las preguntas fueron cerradas.

CAPÌTULO IV

Tabulación

La recopilación de la información se realizó mediante encuestas a docentes del C.D.I. “Johan Mirò”, y a otros C.D.I. contamos con una aula de 25 niños/as es decir 2 docentes en el aula.

La información primaria recopilada a través de las encuestas aplicadas a los docentes, se tabulo en Microsoft Word y el programa de Microsoft Excel 2010 procedimos al ingreso de los datos para apreciar los mismos tabulados y estadísticamente han convertido en pasteles formato 3D, con sus porcentajes y numeración de cada pregunta de la encuesta.

Comprobación y Discusión de Hipótesis

La limitada aplicación de actividades para la adaptación del niño/a al C.D.I., si incide negativamente en el desarrollo socio-afectivo de los niños/as de Educación Inicial. El C.D.I., donde hemos desarrollado la investigación no tiene las condiciones que favorezcan el desarrollo normal de una buena adaptación al inicio del año escolar. En los últimos años la participación de los padres y madres en la Educación ha sido tema de discusión, especialmente por tres razones: La falta de información y conocimiento de actividades para la adaptación del niño/a al C.D.I., en segundo lugar, por el reconocimiento de las madres y padres como primeros educadores de sus niños/as, pero por la falta de tiempo no se puede logar mucho con ellos., y en tercer lugar, porque la familia aparece como un ente privilegiado , para algunos niños/as, porque por lo general son de familias separadas, y por ello el periodo de adaptación todavía es más difícil para ellos.

PREGUNTAS

PREGUNTA.-1

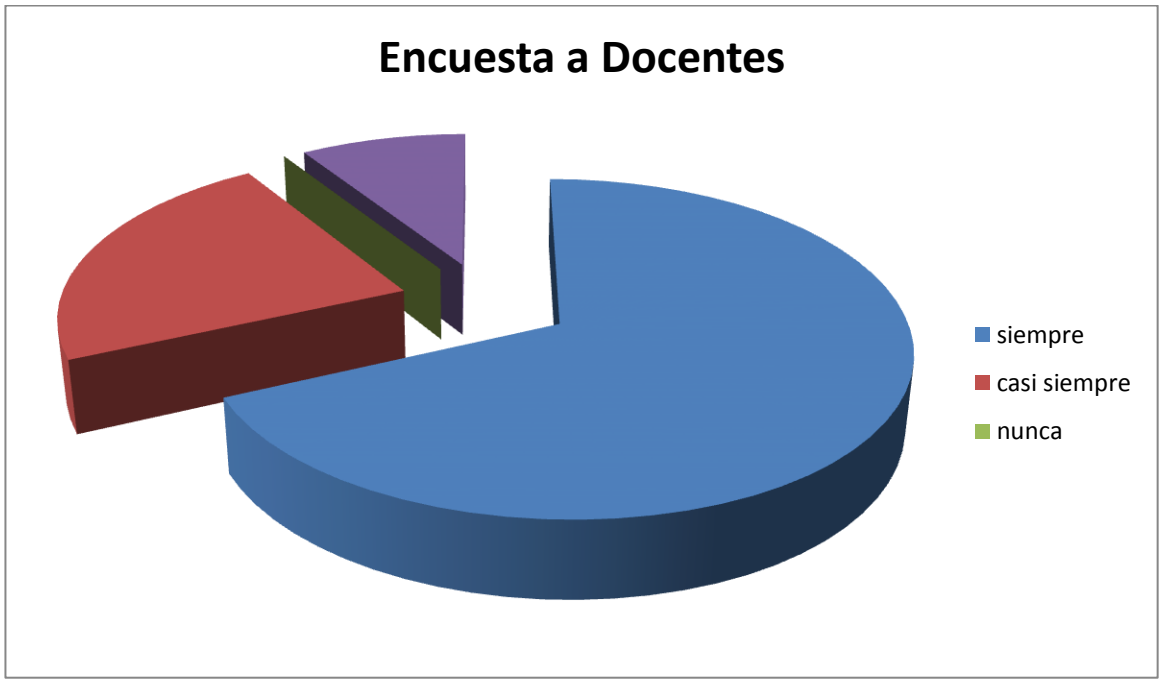
- ¿Posee usted información acerca de la adaptación de los niños/as de 3 años al C.D.I.?

Cuadro N°6

FACTOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	9	75
CASI SIEMPRE	3	25
NUNCA	0	0
TOTAL	12	100

Elaborado por: Anabel Delgado

Gráfico N°1



Elaborado por: Anabel Delgado

Análisis de los resultados

Como se puede apreciar en el gráfico, la mayoría de docentes conoce de esta información, ya que es una nueva etapa en la vida de los niños/as, el relacionarse en un nuevo medio y con situaciones diferentes para él. A medida que los niños/as entran en la primera infancia, su mundo comienza a expandirse. Se harán más independientes y comenzarán a prestar más atención a los adultos y niños que están a su alrededor. Querrán explorar y preguntar más sobre las cosas que para ellos es desconocida. Su interacción con los docentes y las personas que los rodean les ayudarán a moldear su personalidad y a definir sus propias maneras de pensar y actuar, para esto el docente debe saber cómo sobrellevar esta situación y como resolver los problemas de la manera más conveniente.

PREGUNTA.- 2

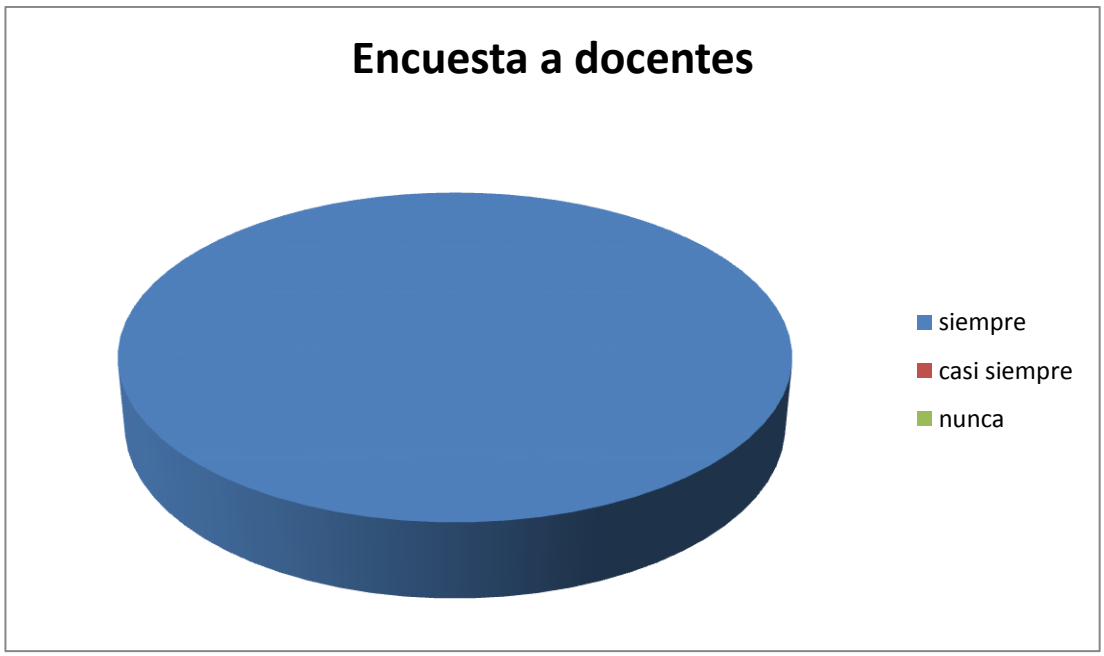
- ¿Considera usted importante el primer día de clases de los niños/as en el C.D.I.?

Cuadro N° 7

FACTOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	12	100
CASI SIEMPRE	0	0
NUNCA	0	0
TOTAL	12	100

Elaborado por: Anabel Delgado

Gráfico N°2



Elaborado por: Anabel Delgado

Análisis de los resultados

Como podemos observar en el gráfico, todas las docentes consideran importante el primer día en un C.D.I., ya que es el inicio de una nueva etapa en la vida del niño/a y de ella dependerá en un futuro.

PREGUNTA.- 3

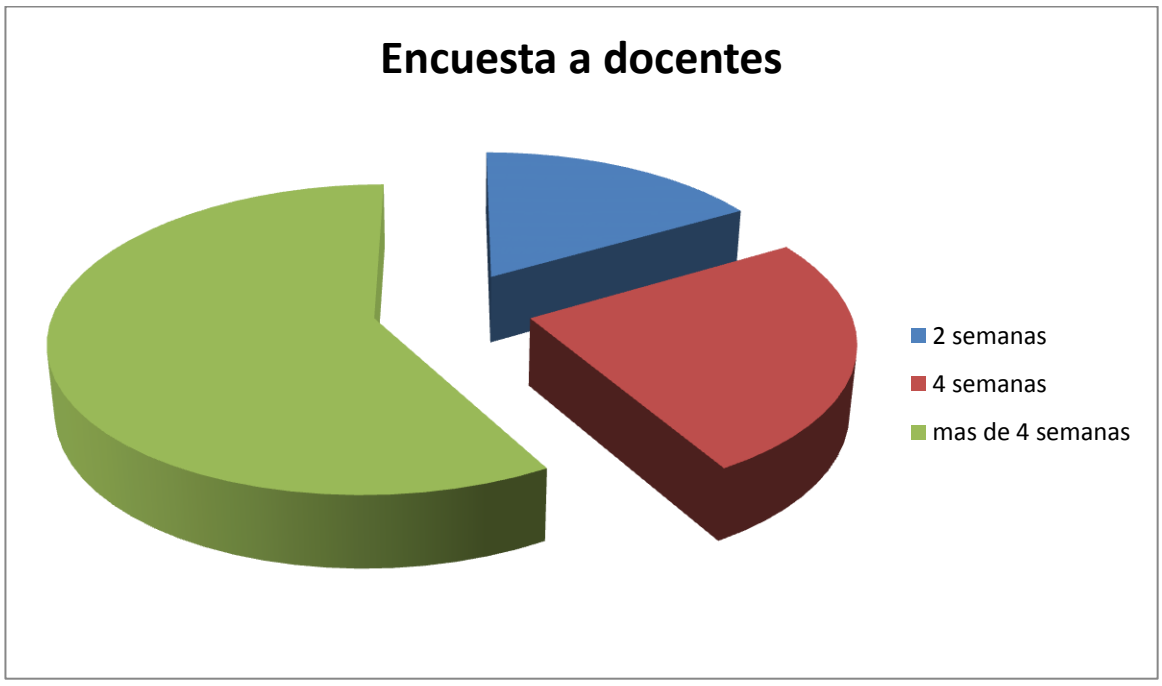
- ¿En qué tiempo considera usted que el niño/as debe adaptarse en el C.D.I.?

Cuadro N°8

FACTOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
2 semanas	2	16
4 semanas	3	25
Más de 4 semanas	7	59
TOTAL	12	100

Elaborado por: Anabel Delgado

Gráfico N° 3



Elaborado por: Anabel Delgado

Análisis de los resultados

Nos damos cuenta que en el gráfico que se cree, que el periodo de adaptación debe tomar más de 4 semanas,

El periodo de adaptación es desde que el niño se incorpora a la guardería hasta que se adapta por completo, por lo tanto no hay un tiempo concreto, simplemente cada uno tendrá su tiempo, habrá niños a los que les costará más y a otros menos, pero al final lo consiguen.

PREGUNTA.- 4

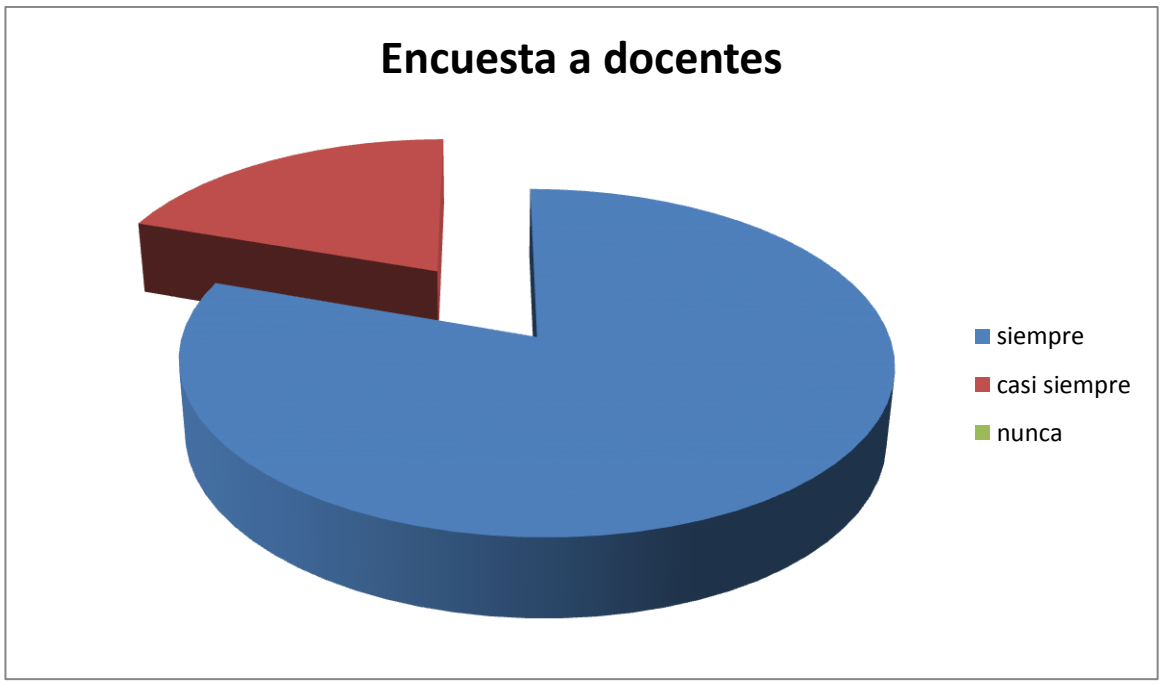
- ¿Cree usted que los padres de familia son un factor primordial para el período de adaptación?

Cuadro N°9

FACTOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	10	84
CASI SIEMPRE	2	16
NUNCA	0	0
TOTAL	12	100

Elaborado por: Anabel Delgado

Gráfico N°4



Elaborado por: Anabel Delgado

Análisis de los resultados

El gráfico indica la importancia de esta pregunta si los padres no colaboran en este periodo es muy difícil para el niño/a, adaptarse con facilidad y más aún si los padres no asisten con frecuencia y los hacen faltar es un retroceso para la docente en este periodo.

Los padres de familia forman parte indispensable dentro del proceso de adaptación del niño/a cuando ingresa al C.D.I., tanto padres como educadores, deben estar atentos para que esta nueva etapa se efectúe de forma natural.

Los padres tiene gran influencia en este momento de la adaptación del pequeño, determinada en gran medida por cómo ellos asuman la separación, sus temores, sus expectativas, su ansiedad, su seguridad o inseguridad en la decisión que han tomado y su grado de confianza en las posibilidades del niño/a y en las garantías que ofrece el C.D.I. elegido.

PREGUNTA.-5

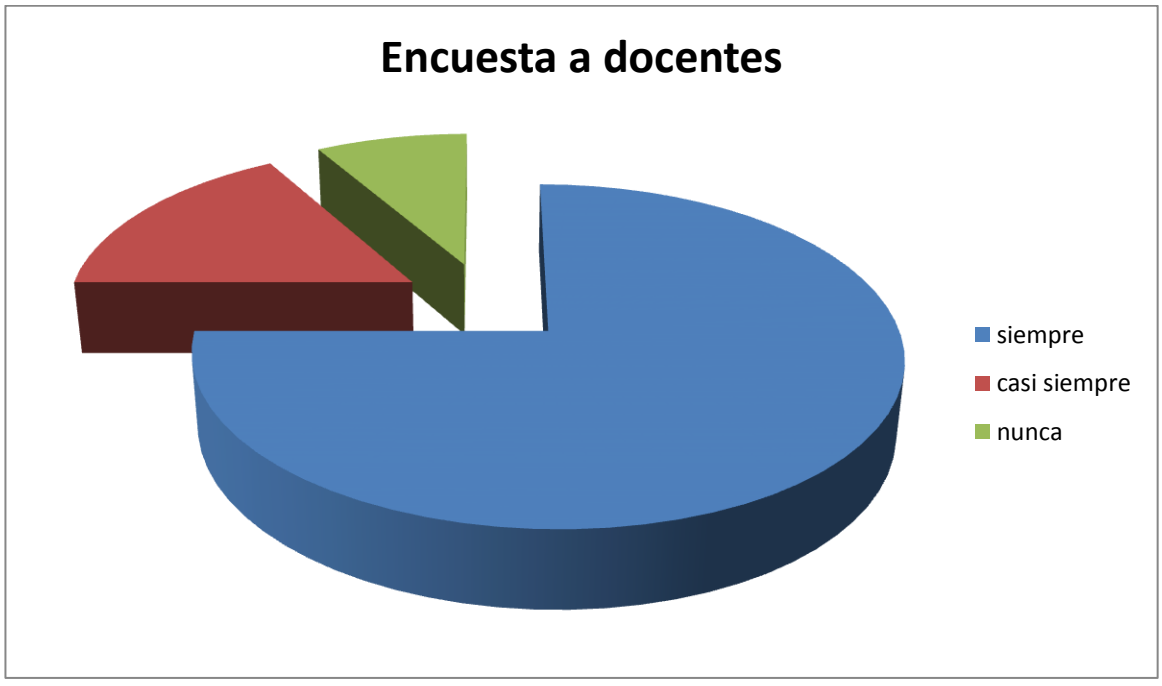
- ¿La interacción con otros niños/as ayuda a la adaptación?

Cuadro N° 10

FACTOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	9	75
CASI SIEMPRE	2	17
NUNCA	1	8
TOTAL	12	100

Elaborado por: Anabel Delgado

Gráfico N°5



Elaborado por: Anabel Delgado

Análisis de los resultados

Nos podemos dar cuenta que si es de ayuda la interacción con otros pequeños, tomando en cuenta la edad de tres años, es una etapa donde está saliendo del egocentrismo infantil y pasa a la de la socialización, incluso podrá llegar a tener un amigo fijo.

Los niños interactúan con otros niños desde una edad muy temprana, actuando esta interacción entre iguales como un importante contexto de desarrollo para la adquisición de habilidades, actitudes y experiencias que, sin duda, influirán en su adaptación futura. Más allá de la familia, C.D.I., y entorno en general, los iguales resultan unos poderosos agentes de socialización, contribuyendo a la adaptación social, emocional y cognitiva de los niños.

PREGUNTA.-6

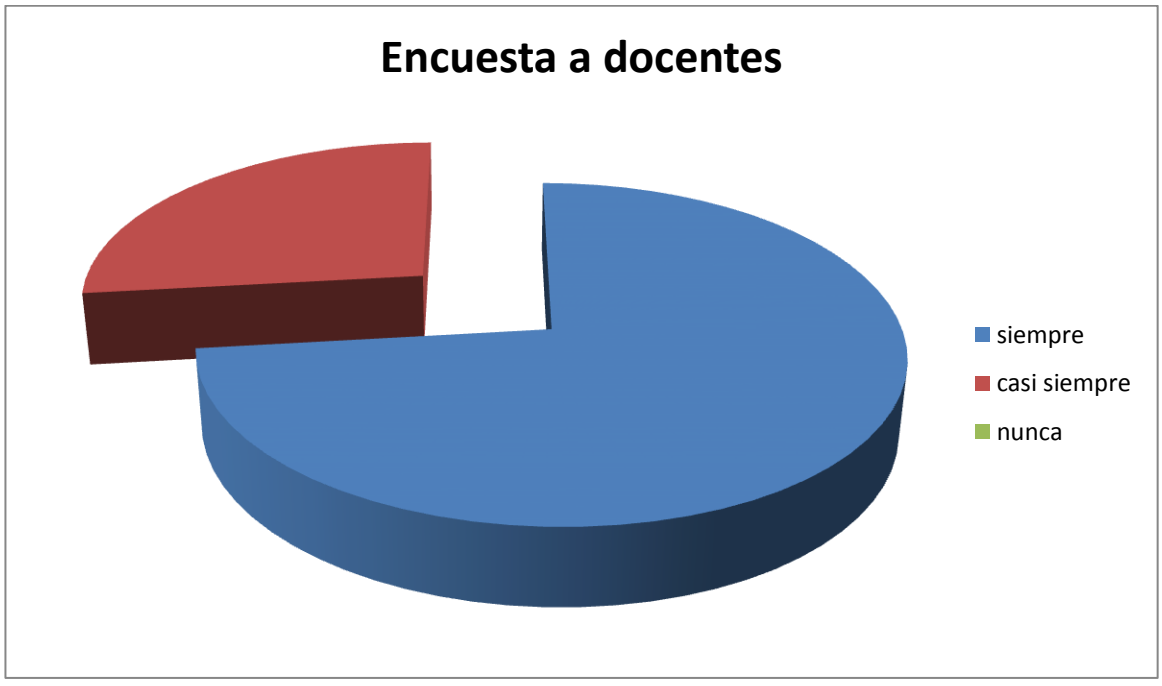
- ¿Usted asistiría a una capacitación, sobre este tema?

Cuadro N°11

FACTOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	10	83
CASI SIEMPRE	2	17
NUNCA	0	0
TOTAL	12	100

Elaborado por: Anabel Delgado

Gráfico N° 6



Elaborado por: Anabel Delgado

Análisis de los resultados

Es importante capacitar a los docentes de aquellos mecanismos cognitivos y afectivos, que, en completa armonía, nos ayuden a convivir con la equidad y comprensión necesarias para integrarnos como individuos sociales y como personas únicas, en el mundo que nos rodea, no solo en este tema sino en distintos temas, ya que al asistir frecuentemente estamos relacionándonos con los nuevos cambios y modalidades del sistema educativo.

.

PREGUNTA.-7

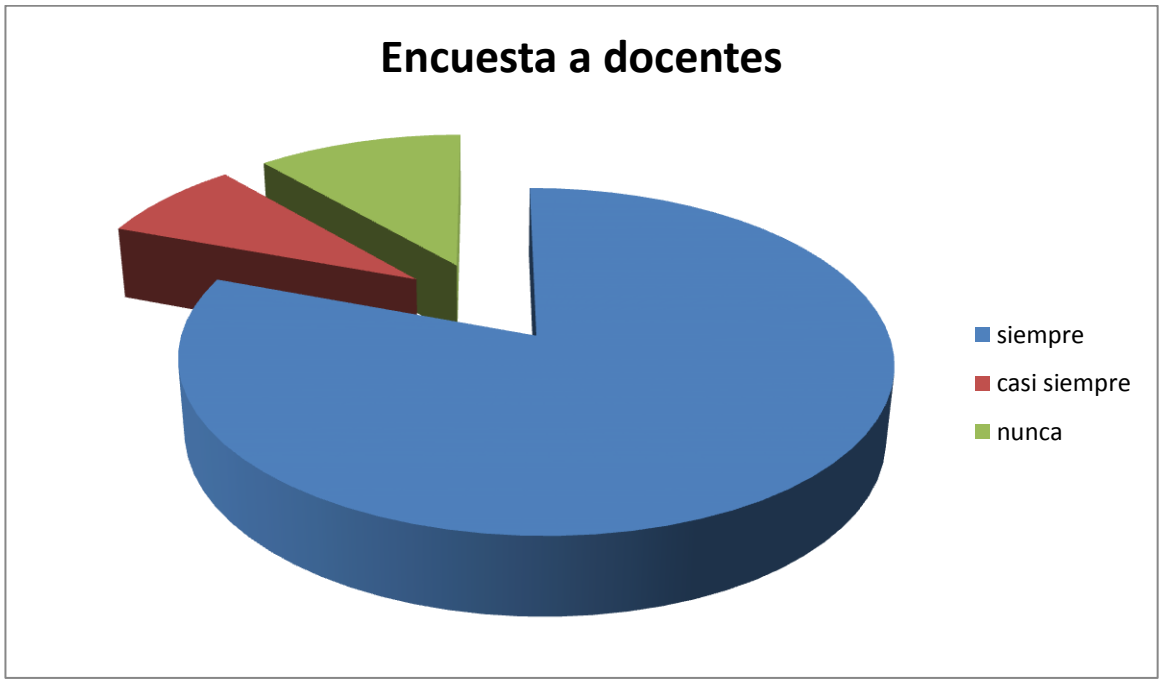
- ¿La docente es parte fundamental para la adaptación?

Cuadro N° 12

FACTOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	10	84
CASI SIEMPRE	1	8
NUNCA	1	8
TOTAL	12	100

Elaborado por: Anabel Delgado

Gráfico N°7



Elaborado por: Anabel Delgado

Análisis de los resultados

Aquí se puede apreciar que los docentes están de acuerdo que son la parte fundamental para poder ayudar al niño/as en alguna dificultad ya sea en el C.D.I. con un compañero o en el entorno familiar, contando con el apoyo necesario para el bienestar del niño/a.

La mayoría de los niños/as, sino todos viven con gran ansiedad el momento de la separación con su familia, por tanto el docente debe y tiene que ponerse en el lugar del niño/a para comprender sus lloros, sus temores, son respuestas lógicas ante el nuevo reto que debe afrontar.

Los educadores y el grupo en general también se adaptan al nuevo grupo de niños/as, a sus ritmos, costumbres, etc. Acercarse al niño/a de formas individual es imprescindible para facilitar la adaptación. Es importante que la docente de tranquilidad y seguridad a los padres tanto como a los niños/as.

PREGUNTA.- 8

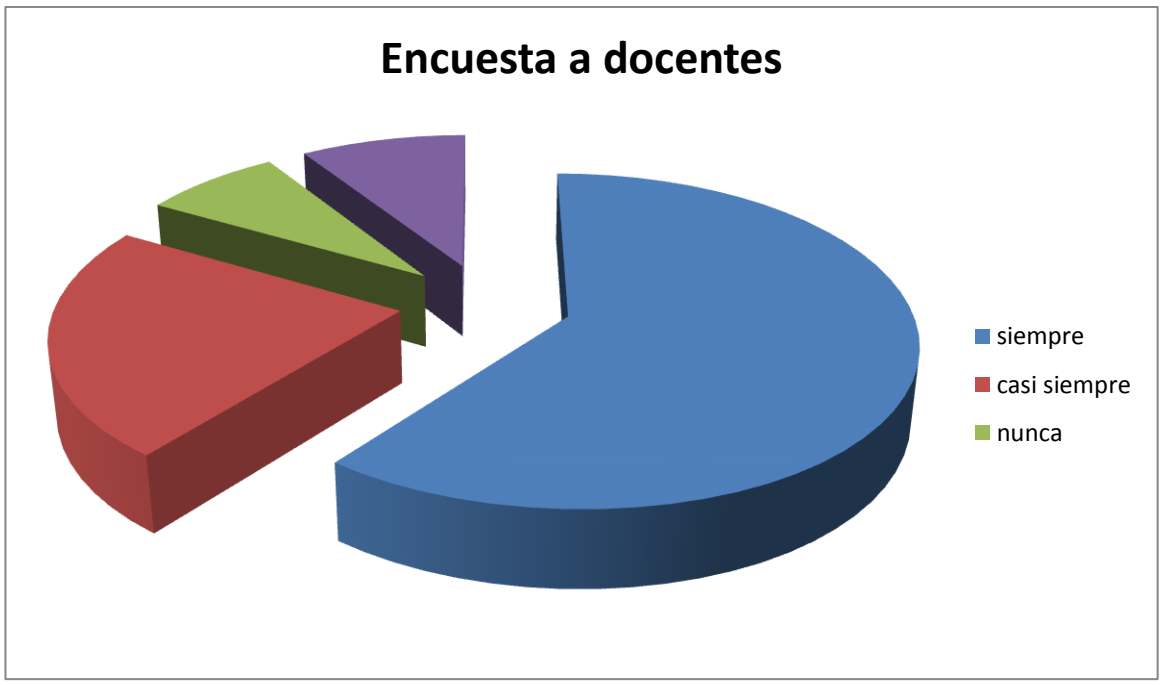
- ¿Existe una guía que nos indique como tratar el problema de la adaptación en los niños/as de 3 años?

Cuadro N° 13

FACTOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	8	67
CASI SIEMPRE	3	25
NUNCA	1	8
TOTAL	12	100

Elaborado por: Anabel Delgado

Gráfico N° 8



Elaborado por: Anabel Delgado

Análisis de los resultados

Como nos podemos dar cuenta si existe una guía para el periodo de adaptación, pero parece que no le dan la importancia necesaria, ni la práctica que esta debe tener porque los resultados han sido negativos en los niños es momento, de ayudar a los pequeños, para que su paso por su primera escuela como la llamaremos sea una experiencia única.

Respuestas a las Preguntas Directrices

- **¿Qué es el proceso de adaptación?**

La etapa de adaptación nos permitirá preparar a los niños/as de 3 años, tomando en cuenta las diferencias individuales, de tal manera que favorezcan, en los pequeños, en el desarrollo de todas sus capacidades y actitudes en forma integral. Para el logro de sus capacidades y actitudes debemos desarrollar en los niños/as acciones de estimulación temprana y de adaptación, utilizando las metodologías y principios epistemológicos más adecuados.

- **¿Qué es el desarrollo socio-afectivo?**

El desarrollo socio-afectivo incluye en los procesos de actualización del conocimiento del entorno y de sí mismo, que permiten la significación y reconocimiento de conductas afectivas en el propio sujeto y en los demás, con el fin de alcanzar una mejor adaptación en el medio. Poco a poco estas conductas adquieren más complejidad al unírseles componentes motores y procesos mentales complejos. También involucra el proceso de interiorización de las normas, para que todas estas conductas afectivas para que adecuen a las esperadas por el medio en el que está inserto.

Es importante señalar que a nivel socio-afectivo es difícil detectar señales de alarma y que en el caso de observar alguno de los comportamientos o reacciones emocionales aquí señaladas deben observarse también las señales observadas en las otras áreas, así como evaluar situaciones

ambientales particulares que puedan influir sobre éstas, pues la mayor parte de estas señales pueden presentarse alguna vez en la vida de los niños sin significar dificultades.

- **¿Cómo ayudar a la falta de adaptación en niños/as de 3 años?**

En los estudios realizados, en las mejores universidades del mundo se ha comprobado que el 50% de la capacidad intelectual de un adulto se desarrolla en los cinco primeros años de vida, y esos son los años que corresponde a las etapas de estimulación temprana y de adaptación.

Así mismo, dichos estudios concluyen que el coeficiente intelectual de un ser humano depende de la estimulación temprana recibida en los primeros años de vida.

- **¿Qué logros existen si hay una buena adaptación?**

Tomando en cuenta la gran variedad de personalidades y con el propósito de conocer mejor a los niños/as, es necesario examinar más de cerca sus emociones, intereses, desarrollo, etc. De esta manera lograremos atender a sus necesidades y no a sus caprichos, procuraremos llenar sus vacíos y sed y hambre de amor, atención y comprensión cometiendo, así menos errores en la crianza de los niños/as que se encuentran a nuestro cargo y evitándolos a ellos consecuencias que serán irreversibles en su personalidad, carácter, relaciones con los demás, etc. Y lograr con esto que sean personas de éxito felices y realizadas.

- **¿Se da importancia al ingreso al Centro de Desarrollo Infantil?**

La socialización es un factor muy importante en el aprendizaje de los niños/as en la educación. Los primeros años son de rápido crecimiento físico, la adquisición del lenguaje, las herramientas cognitivas, el desarrollo de las conductas pro-sociales y la evolución del concepto de sí mismo, capacitan al niño para desempeñarse independientemente en nuevas situaciones y enfrentar nuevas experiencias.

El niño/a adquiere habilidades en todas las áreas a través de las experiencias y de la orientación, en todos los aspectos de la vida

cotidiana, en el Centro de Desarrollo Infantil y en el hogar, mediante el proceso de socialización.

- **¿La guía destinada a docentes, solucionara el problema de la falta de adaptación y al desarrollo socio-afectivo?**

La propuesta en forma de guía ayudará a los docentes a seguir las pautas necesarias para resolver los problemas en la etapa de adaptación, ayudando a los nuevos integrantes del C.D.I. a conocer el entorno, a socializar e interactuar con otros niños/as, incentivarlos y motivarlos para que esta etapa de su vida sea placentera.

Estudios realizados sobre los programas de Adaptación para los docentes, indicaron que los niños se desarrollan mejor y, en general, se encuentran mejor preparados para el inicio de la escuela a fin de obtener un enriquecimiento educativo.

CAPÌTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

Los docentes donde se realizó la investigación se encuentran interesados en conocer más del tema y las actividades a realizar para este periodo, por lo cual, ayudarían a sus pequeños.

De esta manera los niños/as no tendrían grandes problemas a experimentar un nuevo mundo, como lo es el Centro de Desarrollo Infantil, en verlo como una nueva aventura, una oportunidad de conocer nuevos amigos y compartir con ellos diariamente, normas y valores que como docentes se les puede enseñar y sobre todo crear seguridad y confianza en sí mismos. De la docente dependerá guiarlo y ayudarlo en esta etapa de su vida.

Nos podemos dar cuenta que los padres cumplen un rol importante en este periodo de adaptación ya que al no explicar el tema con claridad limitan a sus hijos, ellos piensan que sus padres no van a regresar, se preocupan por su ausencia y crean un rechazo al C.D.I.

Tratar el tema es responsabilidad de los docentes hablar diariamente con sus padres y mantenerlos informados si es posible personalmente o por medio de un diario donde se le haga conocer el día a día de su pequeño, su comportamiento dentro del C.D.I. y como se va adaptando al nuevo entorno, de igual manera los padres deberán informar al docente el comportamiento de su hijo y los cambios que va dando dentro de su hogar como: el no poder dormir, el llanto, el querer pasar cargados todo el día, tristeza e incluso el no poder controlar esfínteres, son unas de las características más frecuentes que presentarían los pequeños en su hogar.

RECOMENDACIONES

Que el Instituto Tecnológico Superior “Cordillera” y la Carrera de Educación para el Desarrollo del Talento Infantil, sigan permitiendo realizar guías para el mejorar el desarrollo intelectual en los niños/as.

La guía de adaptación para el ingreso al C.D.I. se ponga en práctica no solo en el C.D.I. “Johan Miró”, sino en todos los centros de desarrollo infantil en el Distrito Metropolitano de Quito.

Que se continúe realizando trabajos y guías de adaptación al ingreso al C.D.I., no solo en niños/as de 3 años, sino que se tome en cuenta todas las edades que entran en este periodo de estimulación.

CAPÌTULO VI

LA PROPUESTA

LA PROPUESTA, EN MODALIDAD DE GUÌA DE ORIENTACIÒN DESTINADA A DOCENTES EN EL PERIODO DE ADAPTACIÒN AL INGRESO DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL.

JUSTIFICACIÒN

Es importante la investigación de la adaptación en niños/as de 3 años para el ingreso al centro de desarrollo infantil, esta guía ayudará a los docentes en la etapa inicial, implementando nuevos conocimientos y actividades, para una adaptación de calidad en los C.D.I.

Por lo cual los temas relacionados se basan desde el problema al ingreso a clases hasta los consejos necesarios de motivación.

De esta manera tratamos de cambiar el maltrato en algunos casos y la inasistencia a los Centros de Desarrollo Infantil.

Es necesario recalcar que en la sociedad de hoy en día se ve muchas veces este problema, pero no se da una solución adecuada, por lo que se trata de investigar a fondo la adaptación escolar para una mejor actitud de los niños/as y de esta manera aprendan a socializar e interactuar.

En el centro de desarrollo infantil “Johan Miró”, se aplicara la guía de adaptación escolar fundamentando y poniendo en práctica los temas de la guía, es decir se efectuara en un caso práctico junto al niño/as en el periodo de adaptación, seguiremos paso a paso su desarrollo.

Siguiendo cada fase surgirán los resultados esperados de la guía, es decir, como ayudar a resolver el problema, esto beneficiara a más niños/as y a sus docentes.

La guía sobre la adaptación al ingreso al Centro de Desarrollo Infantil implementa este material educativo que será utilizado por los docentes,

servirá para que no se trate solamente de iniciar un proceso educativo donde se aprenderá a leer y escribir, es sobre todo, una situación nueva que implicar importantes cambios de adaptación al medio.

Los niños/as enfrentan su primer día de clases de distintas formas dependiendo de factores como su temperamento y experiencia previa. Es más fácil para los pequeños que han asistido a pre-escolares o han estado expuestos a diferentes ambientes sociales y están acostumbrados a enfrentar distintas situaciones.

Toda experiencia lleva consigo un cierto grado de temor e inseguridad. Por ello, para algunos niños/as, el hecho de visitar por primera vez el C.D.I. puede ser una experiencia ser una experiencia divertida, sin embargo para otros el peor día de en su corta edad.

Se desarrollan sentimientos de alegría y expectativa por nuevas experiencias que sus hijos vivirán y porque cuando los infantes comienzan a ir a la escuela es señal de que los niños están creciendo.

La forma como el menor reaccione este día, dependerá de su personalidad y experiencia previa, los que no han asistido al C.D.I., puede ser difícil separarse de los padres por primera vez.

Salir de la casa, soltar la mano de la mamá o el papá para entrar a un nuevo mundo que no se conoce y donde vez nuevos rostros, es para cualquier niño/a una experiencia fuerte.

Fundamentación

Adaptación

El rol de los docentes en el fortalecimiento de la Adaptación de los niños.

Objetivo General

Elaborar la guía que tendrá contenidos para solucionar el problema de la falta de adaptación en niños/as de 3 años al ingreso al C.D.I. y su desarrollo socio-afectivo.

Importancia

La guía nos ayudara a resolver el problema de la falta de adaptación, cuando un niño/a tiene dificultades diferentes al no desear regresar al C.D.I., esto tendrá consecuencias graves si no se lo trata de la mejor manera ya que el pequeño no se sentirá bien ni seguro en el C.D.I., es por esto que ayudaremos a los niños/as por medio del juego a una adaptación de calidad ahora si con una gran ayuda como lo será la guía.

GUÍA DE ACTIVIDADES PARA EL PERIODO DE

ADAPTACIÓN Y DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO DE LOS NIÑOS/AS DE 3 AÑOS

INTRODUCCION

QUIERO QUE ME OIGAS -SIN JUZGARME

QUIERO QUE CONFIES EN MÍ -SIN EXIGIRME

QUIERO QUE ME AYUDES - SIN INTENTAR DECIDIR POR MÍ,

QUIERO QUE ME CUIDES - SIN ANULARME

QUIERO QUE ME MIRES - SIN PROYECTAR TUS COSAS EN MÍ,

QUIERO QUE ME ABRACES -SIN ASFIXIARME,

QUIERO QUE ME ANIMES - SIN EMPUJARME

QUIERO QUE ME PROTEJAS -SIN MENTIRAS,

QUIERO QUE TE ACERQUES -SIN INVADIRME

QUIERO QUE CONOSCAS LAS COSAS

MIAS QUE TE DISGUSTAN

QUE LAS ACEPTES Y NO PRETENDAS

CAMBIARLAS.

QUIERO QUE ME QUIERAS COMO YO SOY

A LAS DOCENTES

Los pequeños que se van a incorporar dentro de poco a nuestro C.D.I., nos llenan de orgullo a la vez que de responsabilidad.

Es importante que los mensajes que reciban los docentes, no puedan ser contradictorios en el momento que se está construyendo su personalidad y precisa de unos modelos estables en los que debe fijarse.

El niño/a, durante los primeros días de asistencia al C.D.I. va a sufrir una serie de cambios. Hay tener en cuenta que pasa de estar en un medio en el que él es el principal y único protagonista, a otro en el que va a tener que convivir, relacionarse y compartir con otros. Además tiene que incorporarse a un nuevo ambiente donde personas, espacios y materiales son desconocidos para él.

Los primeros días deja una profunda huella sobre el sentimiento de seguridad, esto es lo que los docentes conocemos como período de adaptación.

Este período supone un "trabajo activo" por parte del niño/a, pero también de los padres y docentes.

Nosotros hemos programado unas actividades extraordinarias para que este período sea lo más gratificante para su hijo o hija, pero queremos

que colaboren, hablándole del C.D.I., de sus nuevos compañeros y de todo lo que va a hacer.
Para ello, es necesario tener fotos del C.D.I., que pueden ayudar en su conversación con el niño/a.

Como decíamos, la incorporación en el C.D. I., produce una serie de cambios, pasará por distintas etapas, que tampoco suele durar mucho. En cualquier caso, su actitud debe ser cariñosa, comprensiva, pero firme.
En estos primeros días, puede traer algún objeto al que tenga cierto apego que le haga más cómoda y agradable su adaptación al nuevo ambiente.
Esperamos su colaboración. Todo aquello que desee saber o preguntar así como cualquier problema, ya se refiera al C.D.I., o al desarrollo de sus pequeños, no duden en comunicarnos.

GRACIAS

¿QUÉ ES LA ADAPTACIÓN?

La adaptación es el proceso por el cual lo desconocido se transforma en lo conocido, se trata de un espacio concebido para ayudar a los niños/as a integrarse en forma paulatina al nuevo espacio y a esta nueva etapa de sus vidas, de esto depende más de la actitud personal del docente y de las auxiliares que del propio niño. Aunque los padres se lo hayas dicho, el niño/a no se dará cuenta de lo que significa el C.D.I., hasta que haya probado la experiencia. El personal docente del C.D.I., estará preparado para recibirle y facilitarle la adaptación en los primeros días. Es importante para este periodo ser compartido con los padres del niño/a.

CARACTERISTICAS DE LOS NIÑOS/AS DE 3 AÑOS

Habilidades básicas

- Atiende órdenes sencillas y claras.
- Presta atención si está motivado/a.
- Es capaz de dar las gracias.
- Es capaz de decir su nombre si se le pregunta.
- Sonríe cuando está contento/a.
- Sabe saludar.

Habilidades de conversación

- Empieza a hablar con otros niños.
- Sabe pedir lo que quiere con palabras.
- Empieza a unir palabras para construir frases de dos términos.
- Empieza a utilizar los pronombres personales "yo" y "tú".
- Puede seguir órdenes sencillas y escuchar breves historias.
- Le cuesta respetar los turnos de intervención.

Interacción con el juego

- Empieza a jugar con otros niños, aunque no es cooperativo/a.

- Juega a cosas sencillas.
- Representa escenas de la vida cotidiana.
- Juega con construcciones.
- No le gusta compartir sus cosas.

Relación con sus compañeros

- Disfruta estando con los compañeros, pero le cuesta cooperar y compartir.
- Imita a los demás.
- Obedece los encargos sencillos.
- Reacciona de forma orgullosa ante las alabanzas.

Relación con los adultos

- Puede mostrar timidez ante un adulto que desconoce.
- Es posesivo/a con los adultos que conoce.
- Si su entorno le proporciona un clima de confianza, se muestra alegre.
- Suele portarse bien con los educadores y guarda los berrinches para la familia.
- Llama la atención de la figura materna enfrentándose a ella a través de la negación.

HABILIDADES AFECTIVAS

Sentimientos propios

- Muestra su alegría cuando está contento/a.
- Expresa vergüenza y dolor.
- Es capaz de expresar emociones a través del cuerpo, pero no discrimina claramente lo que siente.
- Si se le provoca, sonríe o hace pucheros.
- Es capaz de demostrar ternura y afecto.

Sentimientos ajenos

- Es capaz de captar la tristeza o la alegría de los adultos aunque no comprenda por qué se sienten así.
- Disfruta con la reacción provocada.
- Es incapaz de ponerse en el lugar de otros.
- No tiene conciencia del daño que provoca jugando.

Control de emociones

- Expresa la alegría y la tristeza de forma muy radical.

Pasa de un estado de alegría a un estado de tristeza de forma inmediata.

Le cuesta controlar sus explosiones emocionales.

HABILIDADES DE AUTONOMÍA

Aseo, comida, vestido y descanso

Es capaz de lavarse las manos.

Le gusta jugar con el agua.

A lo largo del año será capaz de ir al baño solo/a y pedir ayuda cuando lo necesite.

Empieza a comer solo/a.

Empieza a vestirse solo/a.

Necesita dormir la siesta. Una actividad excesiva le incita a la vigilia.

Puede mostrarse hiperactivo cuando está cansado.

HABILIDADES PSICOMOTORAS

Tres años

Corre sin caerse.

Se sienta en cuclillas durante los juegos.

Tiene respuestas rítmicas tales como:

- Flexionar las rodillas al saltar.
- Balancear su cuerpo.
- Balancear los brazos.
- Inclinar la cabeza.
- Golpear el suelo con los pies.

Tres años

Camina de puntillas.

Salta con los dos pies.

Al caminar en la calle con un adulto corre delante o se queda retrasado.

Empuja juguetes con buen sentido de la dirección.

Se mece al compás de la música.

Es capaz de transportar objetos.

Sube y baja escaleras utilizando ambos pies sin sujetarse.

Empieza a desarrollar la psicomotricidad fina: es capaz de coger lápices y pinceles gruesos con mayor destreza.

HABILIDADES DE AUTOAFIRMACIÓN

- Manifiesta oposición ante actividades que no le interesan.
- Empieza a defenderse cuando se siente agredido/a.
- Muestra frustración o enfado a través de rabietas.
- Se reconoce frente al espejo.
- Se identifica en fotografías recientes, pero no comprende que tiempo atrás fue un bebé.
- Reconoce en fotografías a personas cercanas.

HABILIDADES COGNITIVAS

- Explora, observa e investiga a través de la acción.
- Puede planificar con antelación actividades de cierta complejidad.
- Asocia ideas de modo más evidente.
- Es capaz de recordar lo que debe hacer.
- Empieza a entender conceptos como "uno" o "muchos".
- Relega una idea o actividad mientras realiza o piensa en otra cosa.
- Empieza a asociar ideas.
- Se comunica con palabras o gestos.
- El lenguaje empieza a ser más preciso.

PERFIL ARTÍSTICO

- Utiliza todos los colores
- Garabato descontrolado
- No respeta los límites de la hoja
- Es útil darle masas para jugar (control de esfínteres)
- Aprieta el lápiz con toda la mano
- Realismo fortuito
- El dibujo es un juego de ejercicio

SEXUALIDAD

- Finaliza la etapa oral, pueden quedar aún indicios.
- Comienza la etapa anal.
- Toma su materia fecal como algo muy preciado, puede querer tocarla/ jugar con ella.
- Comienza a aprender a controlar esfínteres.

Actividades Para La Primera Semana

También hay que destacar la importancia de la recepción: la llegada de los niños al C.D.I. tiene una importancia crucial en el Periodo de Adaptación. Los docentes organizarán actividades divertidas para los niños y los padres con regalos de bienvenida.

El aula debe estar decorada con bombas, decoración, etc. Para que el niño sepa que es una alegría y una fiesta tenerlo aquí.

Para empezar las actividades tienen que ser estables y rutinarias: donde el niño haga la misma secuencia:

- Guarda y cuelga sus cosas en el perchero.
- Saludo a la docente y compañeros.
- Sentarse en su mesita dada por la maestra.
- Empezar a trabajar.
- Ir al lunch.
- Rutina de aseo.
- Actividad Lúdica.
- Aseo para retirarse.
- Salida.

Primer día:

- Presentación de la docente y los papás. La docente dice su nombre, su edad, cuenta parte de su experiencia como docente e invita a los padres de los niños a presentarse y decir el nombre de su hijo. Esta actividad la podemos realizar a través de un juego, por ejemplo: pasando un globo sentados en una ronda o pasándose una lanita sin tener un orden específico.

- Vamos a contar un cuento utilizando títeres o una poesía corta (incluyendo movimiento de pies y manos) para que los padres puedan aprenderla y decirla junto con sus niños/as.

Canción

Mi pollito amarillito en la palma de mi mano,

Cuando quiere comer bichitos

El raspa el piso con sus piecitos,

El aletea muy feliz pio, pio

Muy feliz pio, pio

Pero tiene miedo y es del gavilán (bis).

- Lunch compartido

Canción

La vaca Lola
La vaca Lola
tiene cabeza y tiene cola

La vaca Lola
La vaca Lola
tiene cabeza y tiene cola
y hace muuuu

- Aseo
- Fin de la jornada (entregamos mensajes y una golosina, les diremos para mañana hay mas).

Canción

Chucu, chucu, chucu, chucu, chucaaaaaa

Uno va adelante, otro va detrás

Todos despacito, para no chocar.

Segundo día:

- Saludo inicial. Aprendemos canciones para saludar:

Como están amiguitos, como están

Muy bien, este es un saludo de amistad….

- Colocar en el centro de la sala una caja de sorpresas. En su interior poner algunos títeres o un personaje que acompañe todo el año a los niños. También los podemos elaborar en el aula.
- Recorremos el C.D.I., y sus alrededores.

- Entregamos una hoja a cada niño/a y dibujamos con tizas de colores.
- Bailamos al ritmo de la música. Luego realizar el momento de relajación con música clásica.
- Lunch compartido. (La vaca lola)
- Fin de la jornada.

Tercer día:

- Saludo inicial. Conocemos lo que trae cada niño en la mochila o bolsa (mantel, toalla, vaso).
- Conocemos los nombres de nuestros compañeros. La docente nombrará a cada niño a medida que les entrega botellas de plástico.
- Decoramos las botellas rellenas con porotos, para luego jugar y bailar.
- Contamos poesías y rimas cortas.
- Le ponemos nombre a nuestro personaje de la sala.
- Lunch compartido.(la vaca lola)
- Fin de la jornada.

Cuarto día:

- Saludo inicial. Elegimos la canción para saludar al C.D.I. y a las señoritas.
- Contamos cuántos niños hay en total en la sala.
- Armamos rompecabezas de cuatro piezas.
- Traemos un juguete de nuestra casa para jugar en el patio o en la sala.
- Jugamos con sábanas entre todos. Ponemos un títere en el medio de la sábana y lo hacemos saltar.
- Lunch compartido.(la vaca lola)
- Fin de la jornada.

Quinto día:

- Saludo inicial.
- Hacemos una ronda y cantamos una canción, luego nos sentamos para escuchar un cuento ilustrado.

Hagamos la ronda la ronda redonda,
Girando, girando
Como una pelota,
Palmeando, palmeando
Girando, girando.

- Jugamos con masa de sal.
- Salimos al patio y realizamos un mural utilizando sellos y témperas de colores.
- Lunch compartido.(la vaca lola)
- Jugamos con globos (la docente le podrá dibujar una cara a cada globo, para que los niños puedan llevárselos al hogar).
- Fin de la jornada.
- Enviamos un mensaje de "buen fin de semana" a través del cuaderno de comunicaciones.

Actividades Para La Segunda Semana

- Guarda y cuelga sus cosas en el perchero.
- Saludo a la maestra y compañeros.
- Sentarse en la mesita dada por la maestra.
- Empezar a trabajar.
- Ir al lunch.
- Rutina de aseo.
- Actividad lúdica.
- Aseo para retirarse.
- Salida.

Primer día:

Actividad para conocerse mutuamente

Decir cada uno su nombre y pasar una pelota a otro. Luego de conocerse.

La maestra presentará al ratón Ramón (títere) y sus amigos con una rima:

El ratón Ramón
es muy glotón
come queso
en un tazón.
Sus amigos
los ratoncitos
vienen a jugar un ratito
con todos sus amiguitos.

(La confeccionamos con media esfera de espuma flex y los detalles en cartulina y goma) que podrán decorar con la ayuda de los papitos.

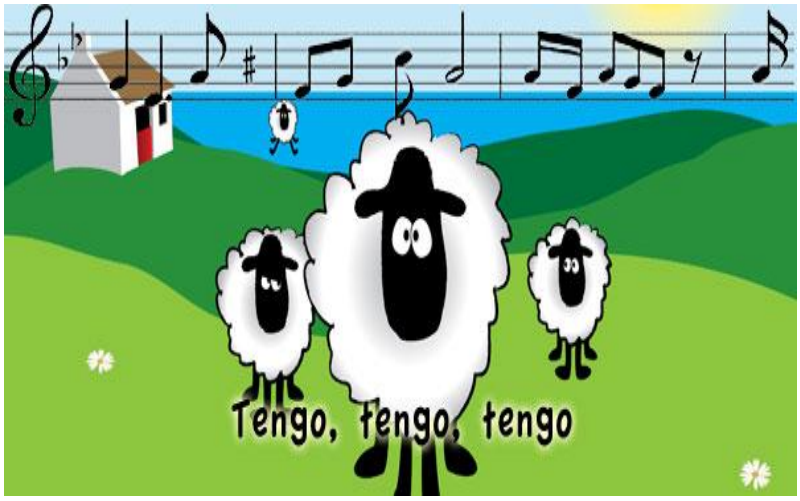
Luego podemos:

- Jugar con los ratoncitos decorados.
- En ronda podrán esconderlos debajo de su pintor y al nombrarlos mostrarlos.
- Jugar con la rima que le dio la maestra.
- Juego integrador con sábana y ratoncitos:

Paseamos a los ratones sobre la sábana, los tiramos hacia arriba, los enrollamos, los escondemos abajo, los dejamos acostados y jugamos solitos, abrimos la sábana, nos metemos abajo y nos acostamos. La movemos despacio, ligero, hacia arriba, hacia abajo, la usamos de techo y caminamos, hacemos un rollo, nos subimos a caballo y nos vamos a recorrer el jardín.

- Los niños llevarán de regalo a sus casas un ratoncito que podrán traer al día siguiente al jardín.

❖ Lunch compartido.



Tengo, tengo, tengo.
Tú no tienes nada.
Tengo tres ovejas en una cabaña.

Una me da leche,
otra me da lana,
y otra me mantiene
toda la semana.

Caballito blanco
llévame de aquí.
Llévame hasta el pueblo donde yo nací.

Tengo, tengo, tengo.
Tú no tienes nada.
Tengo tres ovejas en una cabaña.

(En una hoja de papel bon donde este dibujada una oveja, la rellenamos con algodón)

- Actividad Lúdica.

Con la ovejita terminada la colocamos en el mural del aula, cantando la canción aprendida.

- Fin de la jornada.

Entrega de mensajes y regalos (puede ser alguna golosina) para los niños, diciéndoles que al otro día los esperan muchas más sorpresas y juegos para compartir con la docente y sus compañeritos.

Segundo día:

- ❖ Guarda y cuelga sus cosas en el perchero.
- ❖ Saludo a la maestra y compañeros.
- ❖ Sentarse en su mesita dada por la maestra.

Juego integrador con papeles de diario:

Hacemos rollos de papel, se los lanzamos a la profesora y la tapamos con ellos, hacemos una montaña de papel y saltamos arriba, guardamos los rollos y nos vamos al patio.

En el arenero hacemos cuevitas para los ratoncitos.

Enseñamos un a poesía sencilla.

Mariposa, posa, posa
A la luz de un candil
¿Está……aquí?

- ❖ Actividades para conocer las dependencias del centro:
  - Visita al salón de usos múltiples.
  - Jugar en el patio.

- ❖ Lunch compartido. (tengo, tengo, tengo)
- ❖ Actividad Lúdica

Jugamos con globos (la docente le podrá dibujar una cara a cada globo, para que los niños puedan llevárselos al hogar).

- ❖ Fin de la jornada.

Entrega de mensajes y regalos (puede ser alguna golosina) para los niños, diciéndoles que al otro día los esperan muchas más sorpresas y juegos para compartir con la docente y sus compañeritos.

Tercer Día

- ❖ Guarda y cuelga sus cosas en el perchero.
- ❖ Saludo a la docente y compañeros.
- ❖ Sentarse en su mesita dada por la docente.

Juego integrador con cajas:

Paseamos al ratoncito, lo escondemos adentro, lo llevamos a recorrer la sala, hacemos un tren de cajas, hacemos una torre gigante, hacemos una casa gigante, acostamos a los ratones y nos vamos al patio. Festejamos el cumpleaños del ratón Ramón y le regalamos globitos de agua inflados a cada ratón.

Enseñamos una canción sencilla.

Un ratoncito sale de la cueva
Mueve el hocico y juega a la rueda.

- ❖ Actividades para conocer las dependencias del centro:
- Visitar otras aulas.
- Visita a las zonas administrativas.

- ❖ Lunch compartido. (tengo, tengo, tengo)
- ❖ Actividad Lúdica

Bailar al compás de la música.

- ❖ Fin de la jornada.

Llevan su ratoncito a la casa y un dulce de regalo.

Cuarto Día

- ❖ Guarda y cuelga sus cosas en el perchero.
- ❖ Saludo a la docente y compañeros.
- ❖ Sentarse en su mesita dada por la docente.

Juego integrador con baldes plásticos:

Los hacemos rodar, metemos un pie y caminamos, los usamos de sombrero y espiamos, buscamos a los ratones y los llevamos a pasear, escuchamos una canción de cuna y dormimos a los ratones.

Juego de vínculo entre compañeros

Objetivo: conocerse entre los compañeritos e interactuar con ellos.

Desarrollo: un niño hace una pose o una cara y otro niño se para enfrente para imitarlo - como si fuera un espejo.

- Lunch compartido.(tengo, tengo, tengo)

- Actividad Lúdica

Pedirles a los niños/as que traigan su juguete preferido, sentarlos en el piso en forma de un cuadrado y que cada uno presente su juguete a sus compañeritos y les cuente todo acerca de él.

- Fin de la jornada.

Despedida de la docentes y compañeros.

Quinto Día

- Guarda y cuelga sus cosas en el perchero.
- Saludo a la docente y compañeros.
- Sentarse en su mesita dada por la docente.

Juegos integradores en el patio con agua:

Con rociadores o brochas:

- Rociar o pintar con agua las paredes, el piso,
- Agregar baldes, llenarlos, trasvasar.

Con esponjas:

- Lavar los muñecos, los elementos de cocina para luego llevarlos al sector de rincones.

Aprender algunas canciones sencillas:

- Para saludar, lavarse las manos, ordenar y otras relacionadas con hábitos y rutinas.

A guardar, a guardar
Cada cosa en su lugar
A guardar, a guardar
cada cosa en su lugar
sin tirar, sin romper

que después hay que volver.

- ❖ Lunch compartido. (tengo, tengo, tengo.)
- ❖ Actividad Lúdica

Jugar con globos y sábanas, (música de variadas intensidades) que nos permita expresarnos corporalmente.

Fin de la jornada.

Despedida de la docente y compañeritos, entrega de deber para la casa.

Actividades Para La Tercera Semana

- ❖ Guarda y cuelga sus cosas en el perchero.
- ❖ Saludo a la maestra y compañeros.
- ❖ Sentarse en la mesita dada por la maestra.
- ❖ Empezar a trabajar.
- ❖ Ir al lunch.
- ❖ Rutina de aseo.
- ❖ Actividad lúdica.
- ❖ Aseo para retirarse.
- ❖ Salida.

Primer día:

- ❖ Actividades manipulativas con diferentes materiales como la plastilina, y la pintura de dedos.
- ❖ Saludo

Rataplán, plan, plan,

Hola chicos como están?

Rata plen,plen

Hola profe estamos bien,

Tachin, tachin, tachin, tachin

Hoy de nuevo estoy aquí,

Tachin, tachin, tachin,

Muy contento, muy feliz,

Tachin, tachin, tachin,

Mil cosas hoy hare, con ayuda de mis

Profes mucho me divertiré.

- Vamos a contar un cuento utilizando títeres o una poesía corta, realizamos el personaje que más nos agradó con plastilina.
- Lunch compartido

Tres cocineritos hicieron un postre
Adentro lo pusieron azúcar y miel
Batieron, batieron y lo colocaron
Adentro del horno, vino un gigante
Y se lo comió.

- Aseo
- Fin de la jornada (entregamos mensajes y una golosina, les diremos para mañana hay mas).

Segundo día:

- Saludo inicial. Aprendemos canciones para saludar: rataplán.
- Nos vamos familiarizando con la rutina: toda la sala y las mesitas deben quedar limpias, juntando los papeles y limpiando las miguitas con un trapito limpiamos las mesitas.
- Armamos rompecabezas de 4 piezas.
- Lunch compartido.(tres cocineritos)
- Fin de la jornada.

Tercer día:

- Saludo inicial.
- Trabajamos con diversas técnicas plásticas.
- Dibujos y pintura con varios materiales: crayolas, marcadores, lápices de colores, temperas y sobre diversas bases: diferentes tamaños y colores de papel, cartulina, en distintos lugares en la mesa y en el suelo.

- Rasgados
- Lunch compartido.(tres cocineritos)
- Fin de la jornada.
-

Cuarto día:

- Saludo inicial.
- Collage con distintos materiales

Pintura con témpera utilizando la mano, los pinceles, esponjas, palitos, sellos y otros.

- Rasgado libre de diversos papeles.
- Escuchamos cuentos utilizando diferentes técnicas.

Libro de cuentos

Láminas

Títeres

- Traemos un juguete de nuestra casa para jugar en el patio o en la sala.
- Lunch compartido. (tres cocineritos)
- Fin de la jornada: enviamos a casa una tarea simple.

Quinto día:

- Saludo inicial.
- Dramatizaciones:

EL OSO Y EL OSITO
El oso y el osito
Al bosque juntos van
El oso va adelante
Y el osito va detrás
El osito cansado
No quiere caminar
Y el oso enojado
Le dice baba baba baba…

- Dialogamos libremente contando experiencias en forma espontánea.
- Realizamos juegos dirigidos al aire libre

- ❖ Hacemos una ronda y cantamos una canción, luego nos sentamos para escuchar un cuento ilustrado.
- ❖ Lunch compartido. (tres cocineritos)
- ❖ Fin de la jornada.

Enviamos un mensaje de "buen fin de semana" a través del cuaderno de comunicaciones.

Actividades Para La Cuarta Semana

- ❖ Guarda y cuelga sus cosas en el perchero.
- ❖ Saludo a la maestra y compañeros.
- ❖ Sentarse en la mesita dada por la maestra.
- ❖ Empezar a trabajar.
- ❖ Ir al lunch.
- ❖ Rutina de aseo.
- ❖ Actividad lúdica.
- ❖ Aseo para retirarse.
- ❖ Salida.

Primer día:

Actividades de psicomotricidad que contribuyen a la socialización y al disfrute.

- ❖ Saludo
- ❖ Nos colocamos la porta nombres.
- ❖ Seguimos conociendo la clase y sus alrededores, organizamos un trencito y observamos los diferentes rincones y su decoración.

Le contamos a la maestra que lugar de la clase nos agrada más.

- Lunch compartido

Taza

Tetera

Cuchara

Cucharón

Plato hondo

Plato llano

Cuchillito

Tenedor

Salero

Azucarero

Batidora

Olla express

Soy una taza, una tetera, una cuchara, un cucharón, un plato hondo, un plato llano, un cuchillito, un tenedor.
Soy un salero, azucarero, batidora, olla express

¡chu chu!

- Aseo
- Fin de la jornada (entregamos mensajes y una golosina, les diremos para mañana hay mas).

Segundo día:

- Saludo inicial.
- Entonamos diversas canciones realizando diferentes movimientos.

Juegos con música:
A jugar con todo el cuerpo
Yo no quiero jugar solo
Con mi cuerpo, juego ahora
Cero, uno, dos y tres
Comenzamos con los pies.
Mis piernas son muy inquietas
Y quieren hacer piruetas
Cero, uno, dos y tres
Las queremos mover.

- Realizamos diversas técnicas plásticas individuales y grupales con diversos materiales.
- Realizamos sellos con los dedos, brochas, esponjas, corchos.
- Conversamos de diferentes hábitos que impliquen higiene personal y como mantener limpia y ordenada la salita.
- Lunch compartido.(soy una taza)
- Aseo
- Fin de la jornada.

Tercer día:

- ❖ Saludo inicial.
- ❖ Actividades en la sala de psicomotricidad

Jugamos al juego de las estatuas con canciones:

Calipso vamos a jugar
Vamos amover las manos
Vamos a mover las manos
Si la Calipso no suena más
Yo me congelo en mi lugar.

Vamos a mover los pies
Vamos a mover los dedos
Vamos a mover la cola etc...

- ❖ Jugamos libremente con materiales y juguetes de la sala.

- ❖ Lunch compartido.(Soy una taza)
- ❖ Aseo
- ❖ Fin de la jornada.

Cuarto día:

- Saludo inicial.
- Juegos dirigidos al aire libre y en el aula utilizando pelotas de diferente tamaño y color. Las lanzamos dentro de una caja.

- Realizamos diversos movimientos corporales con ayuda de canciones.

El baile del gorila

- Lunch compartido. (Soy una taza)
- Fin de la jornada.

Quinto día:

- Saludo inicial.
- Juegos tradicionales: la ronda, rayuela, elástico etc….

Bañar a los muñecos en el patio

- ❖ Lunch compartido. (Soy una taza)
- ❖ Fin de la jornada.

Enviamos un mensaje de "buen fin de semana" a través del cuaderno de comunicaciones y tarea.

ACTIVIDADES DE ADAPTACIÒN

- Contar adivinanzas y rimas con imágenes.
- Jugar con legos, bloques grandes y sectores.
- Llevar ropa y objetos del hogar para jugar en los rincones.
- Disfrazarse.
- Jugar con aros chicos hechos de manguera cristal liviano.
- Jugar con porras o pompones de lana.
- Armar una carpeta viajera en donde las familias coloquen fotos de nuestras mascotas.
- Dáctilo pintura.
- Armamos un tren con cajas de cartón.
- Pintamos con acuarelas varios colores.
- Dibujamos con crayones.
- Jugamos con cintas y bailamos al compás de la música.
- Conocemos algunas reglas básicas de la sala.
- Jugamos con cubos de goma espuma (los lanzamos, los hacemos rodar, etc).
- Recorremos túneles y jugamos con cajas de distintos tamaños.
- Trasladamos botellas, juguetes u objetos con un hilo.

- Actividades dirigidas a conocerse mutuamente.
    - Moldes de plastilina
- Actividades encaminadas a conocer el centro y sus dependencias.
    - Recorremos el C.D.I., con la canción del trencito.
- Actividades manipulativas con diferentes materiales como la plastilina, y la pintura de dedos.
    - Conocemos diferentes texturas.
- Actividades en grupo, como cantar, bailar o recitar poesías.
- Actividades de psicomotricidad que contribuyen a la socialización y al disfrute.
- Actividades para comenzar a adquirir hábitos de cooperación y colaboración.
- Actividades para comenzar a presentar los materiales y técnicas habituales con los que van a trabajar a lo largo del curso

Sugerencias:

- Presentación de la mascota: puede ser una animal, una planta, un muñeco… que se encargará de cuidar el aula y cuidarlos a ellos, y que les acompañará y ayudará a lo largo de todo el curso.

- Actividades lúdicas de introducción de rutinas a través de canciones para saludar o para cambiar de rincón, juegos para pasar lista…

- Ofrecerles a cada niño un símbolo con el que en poco tiempo se identificará y le dará seguridad en el aula ya que, con ellos, se pasará lista, cada uno tendrá en su silla su símbolo para que siempre sepa dónde sentarse, su casillero, su percha, su vaso del agua…

- Buscar objetos conocidos en las dependencias del centro para ir conociendo los espacios.

- Realizar una medalla significativa con el nombre de cada niño y decorarla.

- El “monigote” viajero: entregar cada día a un niño un sencillo muñeco de trapo sin decorar, sin cara, sin ropa… para que cada familia añada un elemento al monigote.

- El cuento o juguete viajero: se tendrá que devolver al día siguiente. El objetivo principal es crear un vínculo entre la escuela y el hogar.

- Decorar el aula entre todos, mostrar fotos de las vacaciones con la familia y explicarlas.

- Cantar el nombre de los más pequeños, mientras ellos reciben algún objeto por turnos.

- Jugamos a “Simón dice”: Ej. Jorge dice: Simón dice… que ladren como perros (los compañeritos hacen lo que Jorge les pide).

- Pintamos en papel continuo con pintura de dedos. Previamente se les explica que solo se pueden pintar con la mano, o con el dedo, y que hay que tener cuidado de no manchar nada ni a nadie. Cuando haya secado, cada uno se puede llevar un trozo a casa.

- Preparar un mural para decorar la puerta del aula donde tengan que pegar gomets de distintos colores.

- Organizaremos la entrada y la salida de forma que constituyan momentos tranquilos de encuentro y despedida. Enseñaremos a los niños y niñas a hacer una fila simulando que somos un tren y cantando una canción. Para ayudar a la realización de la fila se puede trazar con cinta adhesiva de color la zona de la entrada-aula en la que se debe hacer la fila.

CANCIONERO

1.-Todo el mundo en esta fiesta.

Todo el mundo en esta fiesta, si se quiere divertir, todo aquello que yo haga, lo tendrá que repetir.

A saltar, a saltar, dando botes sin parar.

A saltar, a saltar, todo el mundo a saltar.

Todo el mundo en esta fiesta, si se quiere divertir, todo aquello que yo haga, lo tendrá que repetir.

Aplaudir, aplaudir, dar palmas para reír.

Aplaudir, aplaudir, todo el mundo aplaudir.

Todo el mundo en esta fiesta, si se quiere divertir, todo aquello que yo haga, lo tendrá que repetir.

A bailar, a bailar, en pareja a disfrutar.

A bailar, a bailar, todo el mundo a bailar.

Todo el mundo en esta fiesta, si se quiere divertir, todo aquello que yo haga, lo tendrá que repetir.

A besar, a besar, dando besos a la par.

A besar a besar, todo el mundo a besar.

2.-EL SAPO PEPE Y LA RANA JUANA.

El sapo pepe y la rana Juana, se conocieron hace una semana.

Van al mercado, compran manzanas, duermen la siesta en una ventana.

El sapo, pepe y la rana Juana, se conocieron hace dos semanas.

El toca el piano, y ella el violín, duermen la siesta en un maletín.

El sapo pepe y la rana Juana a se conocieron hace tres semanas.

Bailan la conga con mucho estilo, y son amigos de un cocodrilo.

Pepe y Juana bajo un ciprés, viven junticos desde hace un mes.

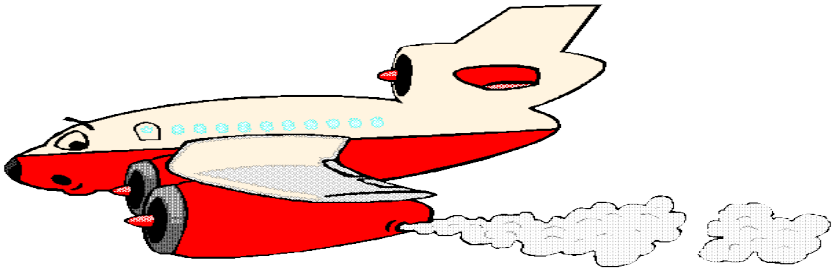
Cantan de noche pero no las ves, y en los charquitos meten los pies.

Pepe y Juana desde hace un mes, cantan a dúo debajo del ciprés.

Si algunas veces bajo tu ventana, oyes canciones, poco sonadas.

No te sorprendas son Pepe y Juana, con un gran coro de sapos y ranas.(bis)

3.-UNA VEZ UN AVIÒN



Había una vez un avión, palmas que siempre quería volar.(Bis) palmas

Y subía y bajaba y subía y bajaba y al cielo quería llegar (Bis)

Y subía y bajaba y subía y bajaba y al cielo quería llegar (Bis)

Había una vez un avión, palmas que siempre quería volar.(Bis) palmas

Y subía y bajaba y subía y bajaba y al cielo quería llegar (Bis)

Y subía y bajaba y subía y bajaba y al cielo quería llegar (Bis)

Y subía y bajaba y subía y bajaba y al cielo quería llegar (Bis)

Y subía y bajaba y subía y bajaba y al cielo quería llegar (Bis)

Y subía y bajaba y subía y bajaba y al cielo quería llegar (Bis)

Y subía y bajaba y subía y bajaba y al cielo quería llegar (Bis)

4.-YO TENGO UNA CASITA.

Casita pequeñita, hacer movimientos suaves y chiquitos.

Yo tengo una casita, que es así y así, que por su chimenea sale el humo, así y así

Y cuando quiero entrar, yo golpeo así y así. Me lustro los zapatos, así, así y así.

Casita mediana, movimientos más fuertes.

Yo tengo una casita, que es así y así y por la chimenea sale el humo así y así.

Y cuando quiero entrar, yo golpeo así y así. Me lustro los zapatos, así, así y así.

Casita grande., movimientos fuertes.

Yo tengo una casita, que es así y así, que por su chimenea sale el humo, así y así

Y cuando quiero entrar, yo golpeo así y así. Me lustro los zapatos, así, así y así.

5.-MI AMIGO TIMOTEO.

Tengo un perro muy travieso que se llama Timoteo, es mi amigo y yo lo quiero y siempre vamos a jugar.

Él come en la cocina o a la vuelta de la esquina. Él come en cualquier lado y yo me canso de buscar.

Timoteo, Timoteo, donde estas que no te veo, Timoteo, Timoteo no te puedo encontrar (Bis)

Por debajo de la mesa de la casa de Teresa, por arriba del ropero de la pieza de papa.

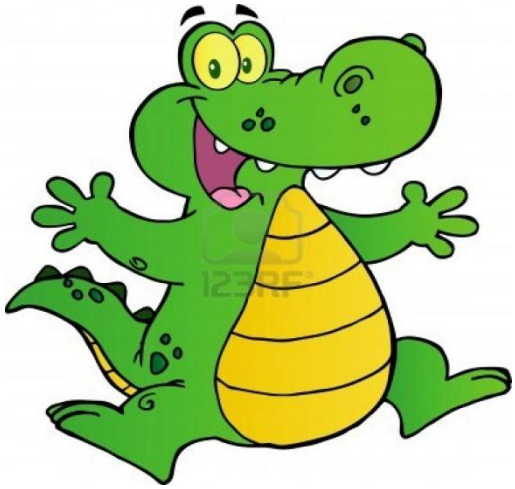
En el bolso del cartero, o adentro de un florero o enredado en los fideos que prepara mi mama.

Por arriba por abajo, por adentro o por afuera, aunque busque aunque quiera no lo puedo encontrar.

Timoteo, Timoteo, donde estas que no te veo, Timoteo, Timoteo no te puedo encontrar.

Timoteo, Timoteo ya me canso de este juego. Soy mi amigo y yo te quiero, pero ya- no –jue-go- más.

6.-EL TALLARIN, EL MAMUT, EL COCODRILO, LA ARAÑITA, LA VIBORITA.



El tallarín, el tallarín, el tallarín.

Yo tengo un tallarín un tallarín, que se mueve, por aquí, que se mueve por allá.

Todo pegoteado, con un poco de aceite, con un poco de sal y te lo comes ya. Un tallarín.

Volar, volar, volar, volar, volar.

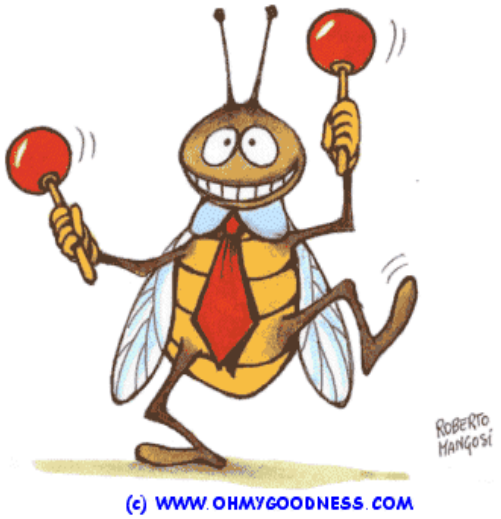
Un mamut chiquitito, quería volar. Movía las orejas pero no podía avanzar.

Con un pájaro maestro se puso aprender, y pronto las orejas comenzó a mover.

Volar, el mamut pudo volar, junto a las aves esta, y desde arriba ver el mar,

el mar, el mar, el mar, el mar (bis).

7.-LA SEÑORA CUCARACHA.



La señora cucaracha se ha comprado una bombacha, toda llena de botones, y adornada con hilachas.

Que bombacha mamarracha, le dijeron los ratones. Pero a doña Cucaracha no le importan opiniones.

La cucaracha, la cucaracha, ya no puede caminar, porque le falta, porque no tiene las dos paticas de atrás. (Bis)

La señora cucaracha se ha comprado una bombacha, toda llena de botones, y adornada con hilachas.

Que bombacha mamarracha, le dijeron los ratones. Pero a doña Cucaracha no le importan opiniones.

La cucaracha, la cucaracha, ya no puede caminar, porque le falta, porque no tiene las dos paticas de atrás. (Bis)

8.-A LAVARSE LOS DIENTES

Cuando temprano en la mañana te levantas, y una bella sonrisa tu quieres mostrar,

Tú te lavas, los dientes sish shis, tú te lavas. Sish, sih

Cuando temprano en la mañana te levantas, y tienes buenos planes para jugar.

Tú te lavas, los dientes sish shis, tú te lavas. Sish, sih.

Cuando temprano en la mañana te levantas y una b ella melodía empezó a sonar.

Tú te lavas, los dientes sish shis, tú te lavas. Sish, sih

Cuando temprano en la mañana te levantas, y escuchas que en la puerta alguien va a golpear.

Tú te lavas, los dientes sish shis, tú te lavas. Sish, sih

Cuando temprano en la mañana te levantas y quieres la vida disfrutar.

Tú te lavas, los dientes sish shis, tú te lavas. Sish, sih

9.-QUE FELIZ ESTOY

Que feliz estoy, que feliz estoy hoy, que feliz estoy, muy feliz estoy yo.

Jajaja jajaja, jajaja. (Bis)

Qué triste que estoy, estoy muy triste hoy, (Bis) llorar

Estoy muy hambriento, estoy hambriento hoy. (Bis) amamam, amamam, amamamam

Que feliz estoy, que feliz estoy hoy, que feliz estoy, muy feliz estoy yo. Jajaja jajaja, jajaja. (Bis)

10.-TRES PECESITOS

Por la pradera en la laguna ellos van. Son tres pececitos con su linda mamá.

Ella decía. No dejen de nadar. Y nadando al dique querían llegar.

Bloop, bloop, diva da vichu, Bloop, bloop, diva da vichu, Bloop, bloop, diva da vichu,

Hacia el dique nadaron juntos sin parar. Alto. Les dijo la mama al observar, que pueden perderse si muy lejos se van.

Si vieron que juntos lo podrían lograr, y nadaron y nadaron hasta llegar al mar.

Bloop, bloop, diva da vichu, Bloop, bloop, diva da vichu, Bloop, bloop, diva da vichu, y pronto llegaron hasta el inmenso mar.

Viva, gritaron lo pudimos lograr. Nadaremos todo el día hasta que llegue el final.

De pronto acercándose se pudo avistar, un gran tiburón que os hizo temblar.

Bloop, bloop, diva da vichu, Bloop, bloop, diva da vichu, Bloop, bloop, diva da vichu,

El gran tiburón ya muy cerca esta.

Socorro, gritaban con un miedo fatal. Querían que alguien los pudiera ayudar.

11.-SEIS PATOS

Seis patitos que conocí, uno calvo, uno gordito, y uno bello también.

Pero el pequeño de plumas diferente a los demás, condujo a todos con su cuak, cuak, cuak.

Cuak, cuak, cuak, cuak, cuak, cuak. Condujo a todos con su cuak, cuak, cuak.

Rìo abajo, cantando van, moviendo sus plumitas de aquí para allá

Pero el pequeño de plumas, diferente a los demás.

Condujo a todos con su cuak, cuak, cuak.

Cuak, cuak, cuak, cuak, cuak, cuak. Condujo a todos con su cuak, cuak, cuak.

Volvieron a casa después de nadar, secando al sol sus cuerpitos ellos van.

Pero el pequeño de plumas, diferente a los demás.

Condujo a todos con su cuak, cuak, cuak.

Cuak, cuak, cuak, cuak, cuak, cuak. Condujo a todos con su cuak, cuak, cuak.

Seis patitos que conocí, uno calvo, uno gordito, y uno bello también.

12.-A JUGAR CON LOS COLORES.

Salta con amarillo, brinca si azul o rojo ves.

Camina al ver naranja, negro, verde, marrón o gris.

Salta si ves purpura, brinca si rosa o blanco ves. Camina con beige o verde.

Y da un grito muy fuerte.

La, la Lara la la, etc.

13.-LAS RUEDAS DEL AUTOBUS.

Las ruedas del autobús, giran sin parar, giran sin parar, giran sin parar.

Las ruedas del autobús giran sin parar, por toda la ciudad.

Y que pasa con las puertas?

Las puertas del autobús. Se abren y cierran, se abren y cierran, se abren y cierran.

Las puertas del autobús, se abren y cierran por toda la ciudad.

Y los pasajeros que hacen?

Los pasajeros allí, se suben y bajan, se suben y bajan, se suben y bajan.

Los pasajeros allí, se suben y bajan por toda la ciudad.

Y el conductor qué?

El conductor dice fuerte, tickets, por favor, tickets, por favor, tickets, por favor

El conductor, dice fuerte, tickets por favor por toda la ciudad.

Y eso que es lo que hace?

La corneta suena y suena, hace hip, hip, hip, hip, hip, hip, hip, hip, hip.

La corneta suena y suena hip, hip hip, por toda la ciudad.

14.-JUAN PEQUEÑO BAILA

Juan, pequeño baila, baila, baila, baila.

Juan pequeño baila, baila, con el dedo, con el dedo, dedo, dedo, así baila Juan pequeño.

Juan pequeño baila, baila, baila, baila.

Juan pequeño baila, baila con la mano, con la mano, mano, mano, con el dedo, dedo, dedo, así baila Juan pequeño.

Juan, pequeño baila, baila, baila, baila.

Juan pequeño baila, baila con el codo. Con el codo, codo, codo, con la mano, mano, mano, con el dedo, dedo, dedo, así baila Juan pequeño.

Juan, pequeño baila, baila, baila, baila.

Juan pequeño baila, baila, con el hombro, con el hombro, hombro, hombro, con el codo, codo, codo, con la mano, mano, mano, con el dedo, dedo, dedo, así baila Juan pequeño

Juan, pequeño baila, baila, baila, baila.

Juan pequeño baila, baila, baila con la cabeza, con la cabeza, cabeza, cabeza, con el hombro, hombro, hombro, con el codo, codo, codo, con la mano, mano, mano, con el dedo, dedo, dedo, así baila Juan pequeño

15.-UNA MOSCA VIENE VOLANDO

Una mosca que viene volando, se para en un trozo, un trozo de pan, un trozo de pan.

Una mosca que viene volando, se para en un trozo, da vuelta en un trozo, un trozo de pan, un trozo de pan.

Una mosca que viene volando, se para en un trozo, da vuelta en un trozo, zapatea en un trozo, un trozo de pan, un trozo de pan.

Una mosca que viene volando, se para en un trozo da vuelta en un trozo, zapatea en un trozo, se sacude en un trozo, un trozo de pan, un trozo de pan.

Una mosca que viene volando, se para en un trozo, da vuelta en un trozo, zapatea en un trozo, se sacude en un trozo, salta en una pata, en un trozo de pan, un trozo de pan

Una mosca que viene volando, se para en un trozo, da vuelta en un trozo, zapatea en un trozo, se sacude en un trozo, salta en una pata, en un trozo de pan, un trozo de pan.

Una mosca que viene volando, se para en un trozo, da vuelta en un trozo, zapatea en un trozo, se sacude en un trozo, salta en una pata, se agacha, en un trozo de pan, un trozo de pan.

Una mosca que viene volando, se para en un trozo, da vuelta en un trozo, zapatea en un trozo, se sacude en un trozo, salta en una pata, se agacha, en un trozo, se sienta, en un trozo de pan, un trozo de pan y aplaude a la final.

Ubicación

País: Ecuador

Provincia: Pichincha

Cantón: Quito

Parroquia: San Carlos

Barrio o sector: San Carlos

Dirección: Machala N 56-57, entre las calles Carlos V y Fernández Salvador.

Gráfico N° 9

Elaborado por: Anabel Delgado

Factibilidad

La presente investigación es factible porque existe suficiente base bibliografía del tema, interés, identificación y apertura de las directoras del Centro de Desarrollo Infantil “Johan Miró” donde se aplicara el proyecto.

Si tomamos en cuenta los beneficios de este proyecto tiene por instrucción, el trato de dicha dificultad en los niños/as, donde se puede determinar el problema por medio del conocimiento que se aprendió en la carrera del Desarrollo del Talento Infantil en las clases del prestigioso Instituto Tecnológico Superior “Cordillera”, de la ciudad de Quito.

El proyecto será presupuestado por la autora, en la realización del mismo se tomara en cuenta los diferentes pasos a seguir, que tendrán una secuencia desde su elaboración hasta la finalización, que será en abril donde ya se tendrá toda la información clara y precisa para la que se realice la defensa del proyecto.

La adaptación permitirá preparar a los niños de 3 años, teniendo en cuenta las diferencias individuales, de tal manera que favorezcan, en los pequeños, el desarrollo de todas sus capacidades, actitudes en forma integral y sobre todo su desarrollo socio-afectivo. Para que este desarrollo se logre en una forma íntegra debemos ayudar a los niños/as con juegos, utilizando las metodologías y principios más adecuados.

Los docentes serán capaces de ofrecer un servicio que integre la función terapéutica y preventiva en el área afectiva y social, con el fin de lograr el desarrollo socio-afectivo y más adelante fortalecer la relación familiar, escolar y social de acuerdo a la realidad del niño/a.

PLAN DE EJECUCIÓN

Se realizara una guía de actividades que ayudaran a la adaptación del niño/a de 3 años.

Consta de:

CRONOGRAMA

	ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO			
Selacción del tema		x	x																																																			
Planteamiento del problema				x																																																		
Formulación del problema					x																																																	
Objetivos						x																																																
Justificación e Importancia							x																																														
Factibilidad								x																																													
Antecedentes									x																																												
Marco Referencial										x																																										
Marco Legal											x																																										
Marco Conceptual												x																																								
Caracterización de las Variables													x																																							
Conceptualización de Variables														x																																						
Preguntas Directrices de la investigación															x																																					
Tipos de Investigación																x																																				
Métodos de Investigación																	x																																			
Técnicas de Investigación																		x																																		
Población y Muestra																			x																																	
Operacionalización de de Variables																				x																															
Procesamiento de la Investigación																					x																														
Procesamiento de la información																						x																													
Respuestas de las preguntas directrices de la investigación																							x																												
Conclusiones																								x																												
Recomendaciones																									x																										
Titulo de la Propuesta																										x																										
Justificación																											x																									
Objetivo general																												x																							
Fundamentación																													x																						
Importancia																														x																					
Impactos del Proyecto																															x																			
Guía Didáctica dirgida a docentes																																x																		
Bibliografía																																	x																	
Anexos																																		x																
Carátula																																			x															
Resumen																																				x														
Introducción																																					x													
Dedicatoria																																						x												
Agradecimiento																																							x											
Ceción de Derechos																																								x	x									
Índice																																										x	x							
Resumen Adjunto al Proyecto																																												x	x	x					
Aprobación del Director																																															x	x			
Revición del Lector																																																	x		
Sustentación																																																		x	

PRESUPUESTO

ITEM		DESCRIPCIÓN	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
		EQUIPO		
1	Computadora	Emachines E627, KAW GO, 15.9 HD LLD, 3GB memory,	796.47	796.47
1	Impresora	Canon 190, Multifunción.	185	185
1	Videocámara	Sony DSC-W310, 4x Optical zoom, 12.1 Mega pixels.	184	184
		SUMNISTROS Y MATERIALES		
2	Borrador		0,25	0,50
4	Resmas	Papel bond A4 ,210x294mm	4,20	16,80
1	Flash Memory	Kingston 4 gb	12	12
1	Grapadora	Swingline Grande manual	6	6
1	Caja de Grapas		2	2
2	Recarga de cartuchos negros	Canon Pg 30 Black	4,50	9
2	Recarga de Cartucho de color	Canon pg 20 color	5	10
1	Caja de minas	Minas 05mm	5	5
2	Espiritados	Espiritados sencillo	1,5	3
1	Lapicero		0,60	0,60
2	Esferos	Bic, punta fina	0,30	0,60
2	Folder	Tapa transparente	0,70	1,40
		TOTAL PARCIAL		1.231,9
		+ 10 %		123,19
		TOTAL		1355,09

Elaborado por: Anabel Delgado

BIBLIOGRAFÍA

- ANDINO, P. (2002). Investigación social, segunda Edición.
- ALVARADO, Patricio (1983). Elementos de la investigación científica segunda Edición.
- BURBANO, Altamirano Romero (2004). Métodos y técnicas primera Edición.
- ENRIQUEZ, Manuel (2004). Actividades de adaptación para niños de 3 años en educación inicial primera Edición.
- ROSERO, Joaquín (2009). Guía de adaptación para lecto escritura "TIKA" primera Edición.
- LEMA, Juan (2003). Técnicas de proyectos educativos segunda Edición.
- LEIVA, francisco (2009).Nociones de metodología quinta Edición.
- RUALES, Marcela (2010). Módulo de aprestamiento "MIS JUEGOS", primera Edición.
- SAAL, Beatriz, Educación Temprana de 3 años, primera Edición.
- VILLALBA, Carlos (2009). Metodología investigativa científica Ecuador segunda Edición.

NETGRAFÍA

- http://htmal.rincon delvago.com/educación-inicial.html
- http://www.tesis.ufm.edu.gt/pdf/2353.pdf
- http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/671/1/CAPITULO1.pdf
- http://www.tesis.ufm.edu.gt/pdf/2353.aprestamientopdf
- http://www.tesis.ufm.edu.gt/pdf/.aprestamiento y desarrollo integral.pdf
- http://dspace.ups.edu.ec/T'ika1 T'ika2 viamonte Impresores SRL. Puno.pdf
- http://maestras jardineras, foroactivo.net/t80-adaptacion
- http://www.educando.edu.do/articulos/familia/el-primer-dia-de-clases-de-mi-hijo/a
- http://www.midedeyyo.com/bebes7cuados/guarderia-consejos-vaya-contento-7271
- http://www.wordreference.com/definiciones/
- http://www.eljardinonline.com.ar/teorcaractevol3.htm
- http://es.scribd.com/doc/55922864/caracteristicas-ninos-ninas-de-3-4-y-5-años
- http://morellajimenez.com.do/letinfantiles.htm
- http://www.musica.com/letras.asp?letra=1220807
- http://www.conmishijos.com/ocio-en-casa/letras-de-canciones/
- http://www.google.com.ec/imgres?imgurl=http://1.bp.blogspot
- https://www.childwelfare.gov/preventing/supporting/resources/consejos.cfm
- http://www.guiainfantil.com/educacion/escuela/de2a3.htm

ANEXOS

INSTITUTO TECNOLÒGICO SUPERIOR

“CORDILLERA”

ENCUESTA

NOMBRE: _____ EDAD: _____

La presente encuesta tiene como finalidad saber si usted tiene conocimiento sobre la importancia de la adaptación de los niños de 3 años al ingreso a un C.D.I.

Lea detenidamente y marque con una X en la respuesta de su elección.

1.- ¿Posee usted información acerca de la adaptación de los niños/as en el C.D.I.?

SIEMPRE: ……. CASI SIEMPRE:…… NUNCA:…….

2.- ¿Considera usted importante el primer día de clases de los niños/as en el C.D.I.?

SIEMPRE:…… CASI SIEMPRE:…….. NUNCA:……..

3.- ¿En qué tiempo considera usted que el niño/a debe adaptarse en el C.D.I.?

2 semanas:…… 4 semanas:…… más de 4 semanas:……

4.- ¿Cree usted que los padres de familia son un factor primordial para el período de adaptación?

SIEMPRE:…… CASI SIEMPRE:…… NUNCA:……..

5.- ¿La interacción con otros niños/as ayuda a la adaptación?

SIEMPRE:…… CASI SIEMPRE:…… NUNCA:……..

6.- ¿Usted asistiría a una capacitación, sobre este tema?

SIEMPRE:…….. CASI SIEMPRE…… NUNCA:…….

7.- ¿La docente es parte fundamental para la adaptación?

SIEMPRE:…….. CASI SIEMPRE…… NUNCA:…….

8.- ¿Existe una guía que nos indique como tratar el problema de la adaptación en los niños/as de 3 años?

SIEMPRE:…….. CASI SIEMPRE…… NUNCA:……

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN