

**INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “CORDILLERA”**

**CARRERA DE DISEÑO GRÁFICO**



**MULTIMEDIA EN LA ENSEÑANZA INICIAL DE NIÑOS DE 1 A 5 AÑOS,  
DISEÑO DE UN CUENTO INTERACTIVO PARA LA ENSEÑANZA DE NORMAS  
DE SEGURIDAD DEL HOGAR EN LA CIUDAD DE QUITO AÑO 2013.**

Proyecto de Trabajo de Graduación que se presenta como requisito para optar por el

Título de

**Tecnólogo en Diseño Gráfico**

Autor: **RAMOS Bolaños, Alexandra Banessa**

Director de Trabajo de Graduación: Ing. Fernando Quinaluisa

**Quito: Octubre 2013**

## DECLARATORIA

Declaro que la investigación es absolutamente original, autentica, personal, que se han citado las fuentes correspondientes y que en su ejecución se respetaron las disposiciones legales que protegen los derechos de autor vigentes. Las ideas, doctrinas resultados y conclusiones a los que he llegado son de mi absoluta responsabilidad.

---

Alexandra Banessa Ramos Bolaños

CC172549364-5

## CONTRATO DE CESIÓN SOBRE DERECHOS PROPIEDAD

### INTELECTUAL

Comparecen a la celebración del presente contrato de cesión y transferencia de derechos de propiedad intelectual, por una parte, el estudiante **RAMOS BOLAÑOS ALEXANDRA BANESSA**, por sus propios y personales derechos, a quien en lo posterior se le denominará el “CEDENTE”; y, por otra parte, el INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO CORDILLERA, representando por su Rector el Ingeniero Ernesto Flores Córdova, a quien en lo posterior se lo denominará el “CESIONARIO”. Los comparecientes son mayores de edad, domiciliados en esta ciudad de Quito Distrito Metropolitano, hábiles y capaces para contraer derechos y obligaciones, quienes acuerdan al tenor de las siguientes cláusulas:

**PRIMERA: ANTECEDENTE.-a)** El Cedente dentro del pensum de estudio en la carrera de Diseño Gráfico que imparte el Instituto Superior Tecnológico Cordillera, y con el objeto de obtener el título de Tecnólogo en DISEÑO GRÁFICO el estudiante participa en el proyecto de grado denominado “**MULTIMEDIA EN LA ENSEÑANZA INICIAL EN NIÑOS DE 1 A 5 AÑOS, DISEÑO DE UN CUENTO INTERACTIVO PARA LA ENSEÑANZA DE NORMAS DE SEGURIDAD DEL HOGAR EN LA CIUDAD DE QUITO AÑO 2013**” Por iniciativa y responsabilidad del instituto Superior Tecnológico Cordillera se desarrolla la creación del programa de ordenador, motivo por el cual se regula de forma clara la cesión de los derechos de autor que genera la obra literaria y que es producto del proyecto de grado, el mismo que culminado es de plena aplicación técnica, administrativa y de reproducción.

**SEGUNDA: CESIÓN Y TRANSFERENCIA.-** Con el antecedente indicado, el Cedente libre y voluntariamente cede y transfiere de manera perpetua y gratuita todos los derechos patrimoniales del programa de ordenador descrito en la cláusula anterior a favor del Cesionario, sin reservarse para sí ningún privilegio especial (código fuente, código objeto, diagramas de flujo, planos, manuales de uso, etc.). El Cesionario podrá explotar el programa de ordenador por cualquier medio o procedimiento tal cual lo establece el Artículo 20 de la Ley de Propiedad Intelectual, esto es, realizar, autorizar o prohibir entre otros: a) La reproducción del programa de ordenador por cualquier forma o método; b) La comunicación pública del software; c) La distribución pública de ejemplares o copias, la comercialización, arrendamiento o alquiler del programa de ordenador; d) Cualquier transformación o modificación del programa de ordenador; e) La protección y registro en el IEPI el programa de ordenador a nombre del Cesionario; f) Ejercer la protección jurídica del programa de ordenador; g) Los demás derechos establecidos en la Ley de Propiedad Intelectual y otros cuerpos legales que normen sobre la cesión de derechos de autor y derechos patrimoniales.

**TERCERA: OBLIGACIÓN DEL CEDENTE.-** El cedente no podrá transferir a

ningún tercero los derechos que conforman la estructura, secuencia y organización del programa de ordenador que es objeto del presente contrato, como tampoco emplearlo o utilizarlo a título personal, ya que siempre se deberá guardar la exclusividad del programa de ordenador a favor de Cesionario.

**CUARTA: CUANTIA.-** La cesión objeto del presente contrato, se realizara a título gratuito por ende el Cesionario ni sus administradores deben cancelar calor alguno o

regalías por este contrato y por los derechos que se derivan del mismo.

**QUINTA: PLAZO.-** La vigencia del presente contrato es indefinida.

**SEXTA: DOMICILIO, JURISDICCIÓN Y COMPETENCIA.-** Las partes fijan como su domicilio la ciudad de Quito. Toda controversia o diferencia deriva de éste, será resuelta directamente entre las partes, y si esto no fuere factible, se solicitará la asistencia de un Mediador del Centro de Arbitraje y Mediación de la Cámara de Comercio de Quito. En el evento que el conflicto no fuere resuelto mediante este procedimiento, en el plazo de diez días calendario desde su inicio, pudiendo prorrogarse por mutua acuerdo este plazo, las partes someterán sus controversias a la resolución de un árbitro, que se sujetara a lo dispuesto en la Ley de Arbitraje y Mediación, al Reglamento del Centro de Arbitraje y Mediación de la Cámara de comercio de Quito, y a las siguientes normas: a) El árbitro será seleccionado conforme a lo establecido en la Ley de Arbitraje y Mediación; b) Las partes renuncian a la jurisdicción ordinaria, se obligan a acatar al laudo arbitral y se comprometen a no interponer ningún tipo de recurso en contra del laudo arbitral; c) Para la ejecución de medidas cautelares, el árbitro está facultado para solicitar el auxilio de los funcionarios público, judiciales, policiales y administrativos, sin que sea necesario recurrir a juez ordinario alguno; d) El procedimiento será confidencial y en derecho; e) El lugar de arbitraje serán las instalaciones del centro de arbitraje y mediación de la Cámara de Comercio de Quito; f) El idioma del arbitraje se el español; y, g) La reconvencción, caso de haberla, seguirá los mismo procedimientos antes indicados para el juicio principal.

**SEPTIMA: ACEPTACIÓN.-** Las partes contratantes aceptan el contenido del presente contrato, por ser hecho en seguridad de sus respectivos intereses.

En aceptación firman a los 20 días del mes de Septiembre del dos mil trece.

\_\_\_\_\_  
C.C,Nº 1725493645  
Cordillera

**Alexandra Ramos**

\_\_\_\_\_  
Instituto Superior Tecnológico



## *Agradecimiento*

*Agradezco principalmente a Dios que siempre me supo llevar por el camino correcto y nunca dejarme caer ni rendirme, a mis padres que me supieron apoyar en todos mis proyectos y ahora que cumpla uno más no es la excepción también me permito agradecer a mis profesores y a mi tutor que me supieron guiar para alcanzar mi tan anhelada meta.*

## *Dedicatoria*

*Este al igual que todos mis logros están dedicados a mis padres que con sacrificio y dedicación han sabido sacarme adelante aguantando múltiples problemas pero como siempre los hemos sabido superar, y ahora también a mi futuro bebé.*

## INDICE GENERAL

<b>CARÁTULA</b>	<b>i</b>
<b>DECLARACIÓN DE AUTORÍA</b>	<b>ii</b>
<b>CESIÓN DE DERECHOS</b>	<b>iii</b>
<b>DEDICATORIA</b>	<b>v</b>
<b>AGRADECIMIENTO</b>	<b>vi</b>
<b>INDICE GENERAL</b>	<b>vii</b>
<b>INDICE DE TABLAS</b>	<b>ix</b>
<b>INDICE DE FIGURAS</b>	<b>x</b>
<b>RESUMEN EJECUTIVO</b>	<b>xi</b>
<b>ABSTRACT</b>	<b>xii</b>
<b>INTRODUCCION</b>	<b>1</b>
<b>CAPITULO I - ANTECEDENTES</b>	<b>2</b>
1.01 Contexto	2
1.02 Justificación	3
1.03 Definición del problema Central	4

<b>CAPÍTULO II - Análisis de involucrados</b>	<b>5</b>
2.01 Mapeo de Involucrados	5
2.02 Matriz de análisis de involucrados	6
<b>CAPÍTULO III-Problemas y Objetivos</b>	<b>7</b>
3.01 Árbol de problemas	7
3.02 Árbol de objetivos	8
<b>CAPÍTULO IV-Análisis de alternativas</b>	<b>9</b>
4.01 Acciones e identificación de alternativas	9
4.02 Tamaño del proyecto	9
4.03 Localización del proyecto	10
4.04 Análisis ambiental	10
4.05 Análisis de alternativas	11
4.06 Diagramas de estrategias	11
4.07 Construcción matriz marco lógico	12
A Revisión de criterios de indicadores	12
B Selección de indicadores	14
C Medios de verificación	17
D Supuestos	19
4.08 Matriz marco lógico	21
<b>CAPÍTULO V-La propuesta</b>	<b>22</b>
5.01 Antecedentes de la herramienta de perfil	22



---

5.02 Descripción de la herramienta	22
5.03 Formulación del proceso de aplicación	23
5.04 Planificación	24
5.05 Herramientas	24
5.06 Contenidos	29
5.07 Colores	31
5.08 Tipografía	31
5.09 Botones	32
5.10 Producción	32
5.11 Programación	36
5.12 Navegación interactiva	36
5.13 Imágenes	37
5.14 Marketing y difusión	37
<b>CAPÍTULO VI-Aspectos administrativos</b>	<b>38</b>
6.01 Recursos	38
6.02 Presupuesto	38
<b>CAPÍTULO VII-Conclusiones y recomendaciones</b>	<b>39</b>
7.01 Conclusiones	39
7.02 Recomendaciones	39

## IDICE DE TABLAS

Matriz de causa de involucrados Tabla 01	6
Análisis de alternativas Tabla 02	10
Revisión de criterios para los indicadores Tabla 03	12
Revisión de criterios para los indicadores Tabla 04	13
Revisión de criterios para los indicadores Tabla 05	14
Selección de Indicadores Tabla 06	15
Selección de Indicadores Tabla 07	16
Medios de verificación Tabla 08	17
Medios de verificación Tabla 09	18
Medios de verificación Tabla 10	19
Supuestos Tabla 11	20
Supuestos Tabla 12	21
Supuestos Tabla 13	22
Matriz marco lógico Tabla 14	23
Matriz marco lógico Tabla 15	24
Colores Tabla 16	31
Presupuesto Tabla 17	43



## INDICE DE FIGURAS

Mapeo de involucrados Figura 01	5
Árbol de problemas Figura 02	7
Árbol de objetivos Figura 03	8
Acciones e identificación de alternativas Figura 04	9
Diagrama de estrategias Figura 05	11
Mapa de contenidos Figura 06	29
Mapa de contenidos Figura 07	30
Mapa de contenidos Figura 08	30
Mapa de contenidos Figura 09	31
Botones Figura 10	33
Botones Figura 11	33
Botones Figura 12	34
Producción Figura 13	34
Producción Figura 14	35
Producción Figura 15	35
Producción Figura 16	36
Producción Figura 17	36



---

Producción Figura 18	37
Producción Figura 19	37
Producción Figura 20	37
Producción Figura 21	38
Producción Figura 22	38
Producción Figura 23	38
Imágenes Figura 24	40

## RESUMEN EJECUTIVO

El proyecto se desarrolla en el centro educativo “Jhoan Miró” ya que no dispone de un elemento didáctico que ayude a los niños de educación inicial a comprender de una manera fácil y sencilla los accidentes que pueden ocurrir en el hogar.

Por esta razón la solución más conveniente fue realizar un cuento interactivo tomando en cuenta al grupo objetivo al que estamos dirigiéndonos

Con este proyecto se desea mejorar y alertar a los niños de edad entre 1 a 5 años sobre los peligros que hay en el hogar de esta manera se desea obtener menos accidentes ya que existen muchos peligros, se enfocará el proyecto primero hacia los 4 accidentes más comunes para que los niños al ver el cuento interactivo comprendan lo que no deben hacer... De otro lado la realización de este proyecto ayudara a los padres y madres de familia a tener una preocupación menos ya que el hecho de que los niños se encuentre en casa y sin una advertencia sobre los peligros que en ella existen causa que sus padres se desconcentren del trabajo provocando muchos problemas pero con la ayuda del proyecto se podrá minimizar esta preocupación.

Dando así una solución práctica a los problemas planteados, también se a decidido que este proyecto ayude a la unión familiar tomando en cuenta que el cuento interactivo debe ser visto por padres e hijos para que de esta manera los padres también se enteren de todos los accidentes que pueden ocurrir y a la vez enseñen a sus hijos como se puede evitar.

## ABSTRACT

The project takes place in the educational center "Jhoan Miró" because it does not have a training component to help children from initial education to understand in a way easy and simple accidents that can occur in the home.

For this reason the most desirable solution was to conduct an interactive story taking into account the target group to which we are moving.

With this project you want to improve and to alert the children aged 1 to 5 years about the dangers that are in the household in this way is you want to obtain fewer accidents because there are so many dangers, the project will focus first toward the 4 most common accidents for children to see the interactive story understand what not to do... On the other hand the realization of this project will help the mothers and fathers of families to have a less concern because the fact that the children you are at home and without a word of warning about the dangers that exist in it cause that their parents are descontenten labor causing many problems But with the help of the project will be able to minimize this concern.

Thus giving a practical solution to the problems raised, it was also decided that this project will help the family union taking into account that the interactive story must be seen by parents and children so that parents are also aware of all the accidents that can occur and at the same time teach your children how to prevent it.

## INTRODUCCION

En este proyecto trato de presentar al público en general una forma de evitar accidentes dentro de cada uno de los hogares haciendo un enfoque principalmente hacia los niños de 1 a 5 años ya que estos son los más vulnerables por su corta edad, tienden a ser muy curiosos y se pueden ocasionar trastornos que pueden llegar a durar toda la vida. Mediante el proyecto se hará que los niños pongan atención a las advertencias que iré dando a lo largo del cuento interactivo ya que al ser niños les atrae mucho lo que son los dibujos animados una vez que tenga la atención de los niños es más factible que el mensaje se les pueda quedar dentro de sus mentes y lo puedan poner en práctica en el momento oportuno. Como ya lo mencione anteriormente el propósito general es reducir los porcentajes de accidentes dentro del hogar. Una de las motivaciones principales para la realización de este proyecto porque en nuestra sociedad los tiempos van cambiando y a la vez los padres poco a poco ya no tienden a pasar mucho tiempo junto a ellos y es mucho más fácil que el niño intente descubrir el mundo y sus peligros con mayor curiosidad no se pretende decir que sea malo que los niños hagan eso pero debemos tomar en cuenta que dentro de un hogar existen muchas posibilidades de accidentes y para que los niños estén mas alertas ante cualquier accidente. A continuación empezare a presentar todo lo que mi investigación me ha llevado a descubrir.

## CAPÍTULO I

### Antecedentes

#### 1.01 Contexto

Este cuento interactivo se direcciona hacia los niños de 1 a 5 años pero a la vez también hacia los padres y familiares tomando en cuenta las necesidades de los mismos y en especial a quienes son padres primerizos dándoles así un pequeño refuerzo a lo que es una vida de padres.

Hoy en día los padres viven una vida y un mundo de constante movimiento dando como resultados en algunos casos que no exista tiempo para leer un libro y ahora con el constate avance tecnológico fue necesario encontrar una forma de acoplar el proyecto a este ritmo de vida.

La educación es un proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no solo se produce a través de la palabra, pues está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.

Por lo tanto el proyecto está basado también en la unión familiar para que de una u otra forma los niños y padres tengan una unión y a la vez aprendan juntos.



El gobierno se preocupa por la educación en nuestro país actualizando los programas de estudio, en la construcción de nuevos planteles escolares, así como también en programas de apoyo a las escuelas desde nivel primaria hasta nivel superior y, en algunos casos con ayuda de la iniciativa privada que a su vez aprovecha los conocimientos de los alumnos del nivel superior.

Según el INEC disminuye el tiempo promedio semanal que dedican los ecuatorianos al cuidado de niños y adolescentes y después de dormir a lo que más tiempo le dedican los ecuatorianos es a ver televisión con 12,75 horas a la semana.

### **1.02 Justificación**

Para la realización de este proyecto se ha tomado en cuenta las necesidades de los padres por encontrar una solución hacia el constante incremento de accidentes en el hogar entre niños de 1 a 5 años ya que por el hecho de ser tan pequeños e indefensos sufren de mayor vulnerabilidad hacia este tipo de accidentes.

En el hogar, donde la familia suele pasar la mayor parte del tiempo a lo largo de su vida, y es allí donde también existen posibilidades de que surja algún accidente doméstico de cualquier tipo. Aunque todos los miembros de la familia tienen las mismas posibilidades de sufrir un accidente, son los niños los que sufren con mayor frecuencia. La edad y su situación en la vida les convierte por su ignorancia, despreocupación, debilidad y características mentales,



en los más indefensos y vulnerables, existen diversos tipos de accidentes como son quemaduras, cortes, caídas, asfixias, ingesta de productos tóxicos o medicamentos, descargas eléctricas todos estos accidentes se pueden evitar si los padres tuvieran una mejor enseñanza sobre el tema.

### **1.03 Definición del Problema Central**

Existe la necesidad por parte de los padres de una pequeña ayuda que les lleve a mejorar el cuidado y a prevenir cualquier tipo de accidentes con los niños en el hogar, sin dejar de lado el hecho que tiene trabajos los cuales no les permiten leer un libro o algún tipo de guía que les ayude ya que no disponen del tiempo necesario para hacerlo.

## CAPÍTULO II

### Análisis De Involucrados

#### 2.01 Mapeo de Involucrados



Figura 01



## 2.02 Matriz de Análisis de Involucrados

<b>Actores Involucrados</b>	<b>Interés sobre el problema</b>	<b>Problemas Percibidos</b>	<b>Recursos mandatos y capacidades</b>	<b>Interés sobre el proyecto</b>	<b>Conflictos potenciales</b>
<b>Padres</b>	Afecta principalmente a sus hijos	Falta de conocimiento sobre el tema	Interés y atención	Protección para sus hijos	Poco tiempo para poner en acción lo aprendido
<b>Niñeras</b>	Tienen a su cuidado a niños pequeños	Poco aprendizaje sobre cómo actuar frente a algún accidente con los pequeños	Entendimiento y practica	Mayor capacitación	No ponga en práctica lo aprendido
<b>Personal de la guardería</b>	Tiene la responsabilidad de tener a cargo a muchos niños	Accidentes con los niños al no saber cómo protegerlos de manera adecuada	Poniendo en practica	Los niños les pondrían más atención y tendrían menos accidentes	No entiendan la forma de actuar ante los accidentes
<b>Profesores</b>	Protección a los estudiantes	Poco material de apoyo en el tema	Poniendo en práctica el tema	Tener a estudiantes más protegidos	Mala práctica de lo aprendido
<b>Familiares</b>	Cuidar a los más pequeños	Poco conocimiento y descuidos	Interés y atención al tema	Mayor protección para los niños	Poco entendimiento
<b>Instituciones Públicas</b>	Bienestar de los niños	Poca defunción del tema	Interés en el tema	Mayor protección de los niños	No difundan la solución

Tabla 01

## CAPÍTULO III

### Problemas y objetivos

#### 3.01 Árbol de problemas

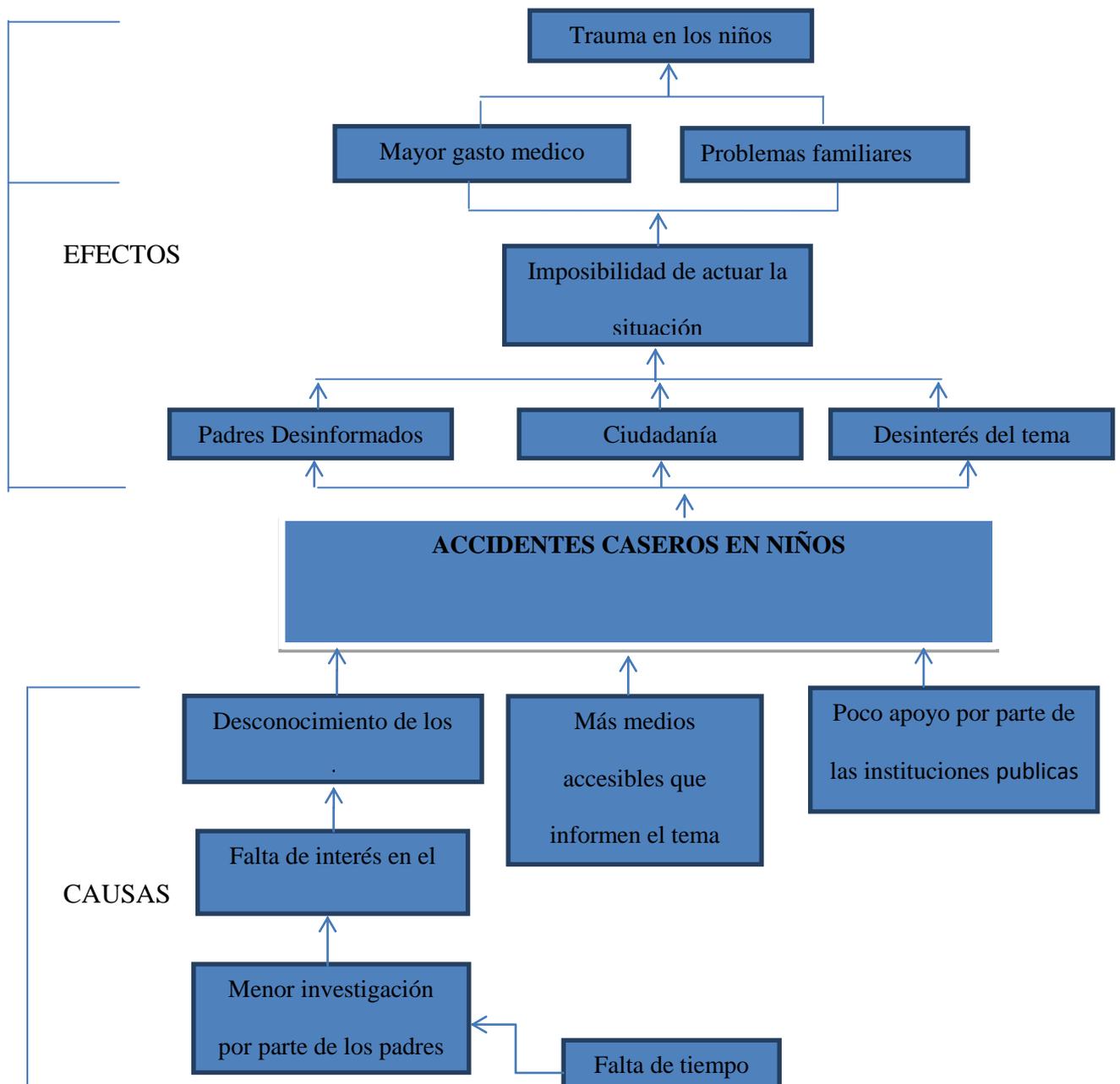


Figura02

### 3.02 Árbol de objetivos

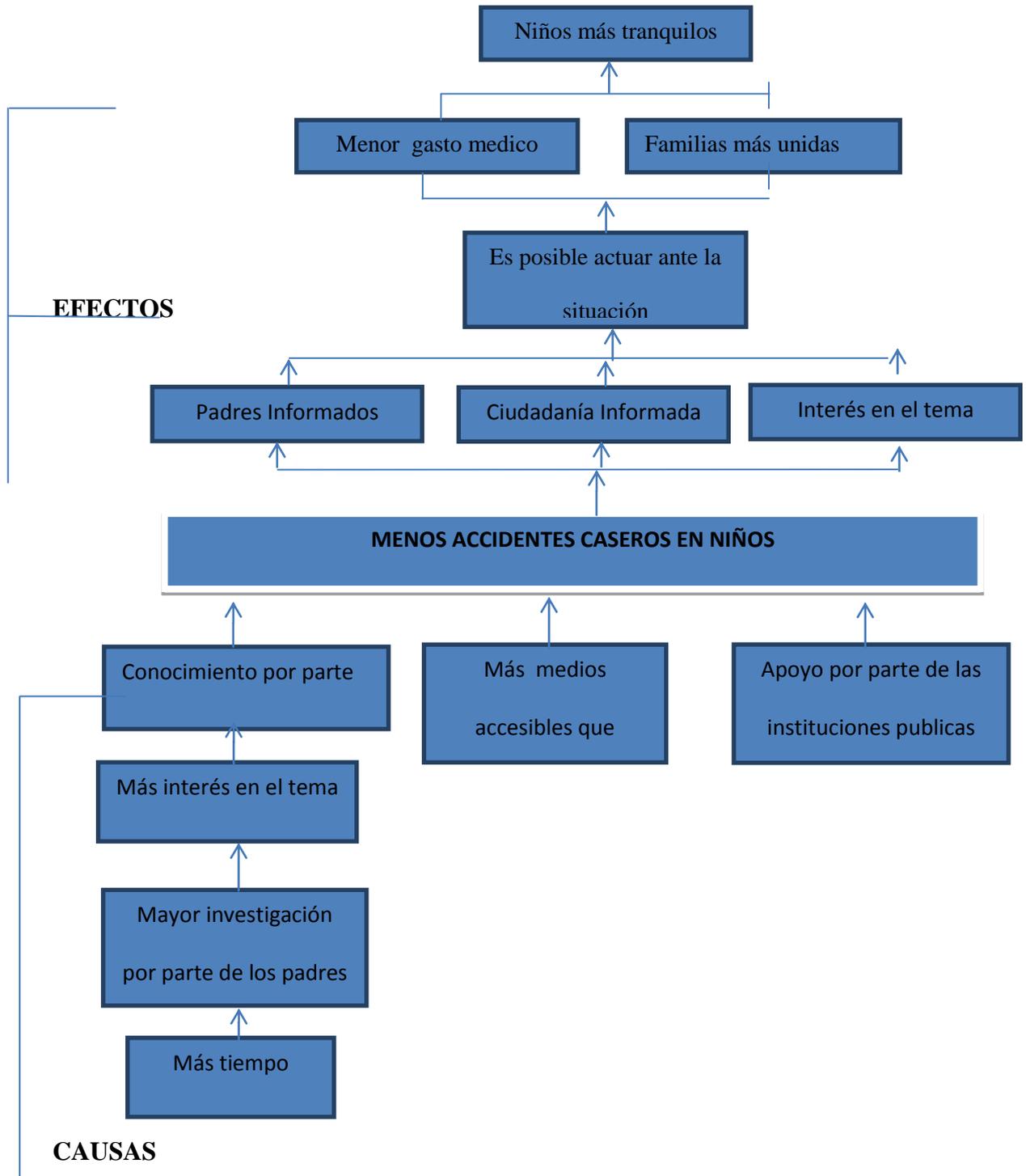


Figura03

## CAPITULO IV

### Análisis de alternativas

#### 4.01 Acciones e identificación de alternativas

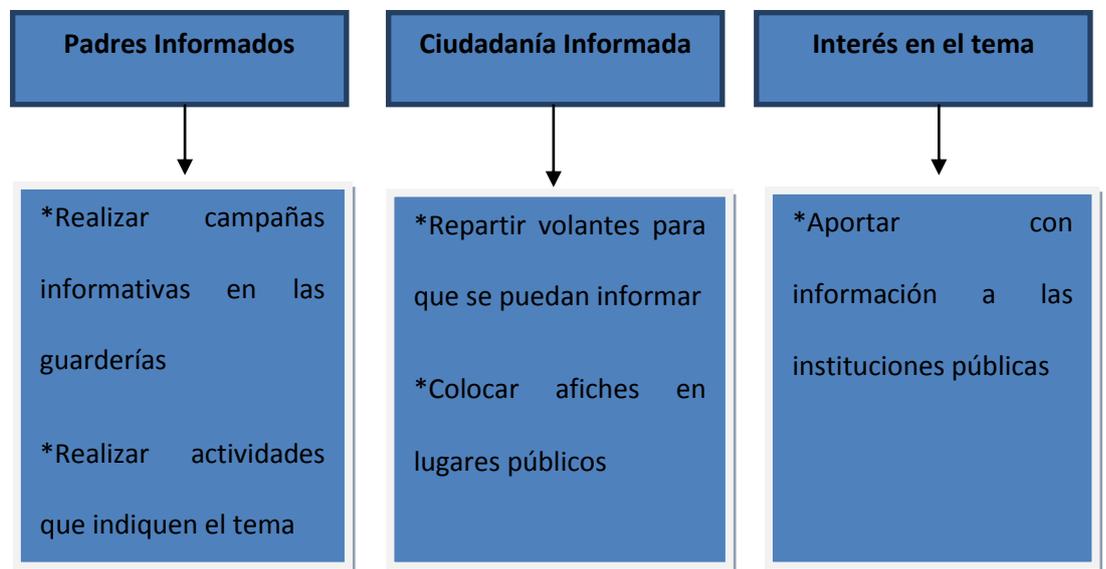


Figura 04

#### 4.02 Tamaño del Proyecto

El proyecto se realizara en el jardín de niños y claro principalmente a los padres de familia que en este lugar se encuentra mi grupo objetivo tomando en cuenta que debemos abarcar a todas las personas que rodean a los niños y para una mayor exactitud realizaremos las pruebas piloto aquí para sacar datos verídicos que apoyen las estadísticas de aceptación

#### 4.03 Localización del Proyecto

El Centro Educativo se encuentra ubicado en San Carlos la localización es aquí ya que desde este punto sale la información primaria que ara que el proyecto siga avanzando

#### 4.04 Análisis Ambiental

El proyecto no realizara ningún daño al medio ambiente ya que es un trabajo digital por lo tanto no se necesitara la utilización de algún tipo de papel así tampoco tendremos algún tipo de contaminación.

En parte del entorno social el proyecto ayudara a crear familias un poco más sólidas ya que es necesario que los padres vean el cuento y así darse un tiempo para pasar con sus hijos.

#### 4.05 Análisis de Alternativas

Objetivo	Impacto sobre el propósito	Factibilidad técnica	Factibilidad Financiera	Factibilidad Social	Factibilidad Política	Total	Categoría
Conocimiento por parte de los padres	5	5	3	5	5	23	Alto
Más medios accesibles que informen el tema	5	3	2	5	5	20	Alto
Apoyo por parte de las instituciones publicas	5	3	3	5	5	21	Alto

Tabla 02

#### 4.06 Diagramas de Estrategias

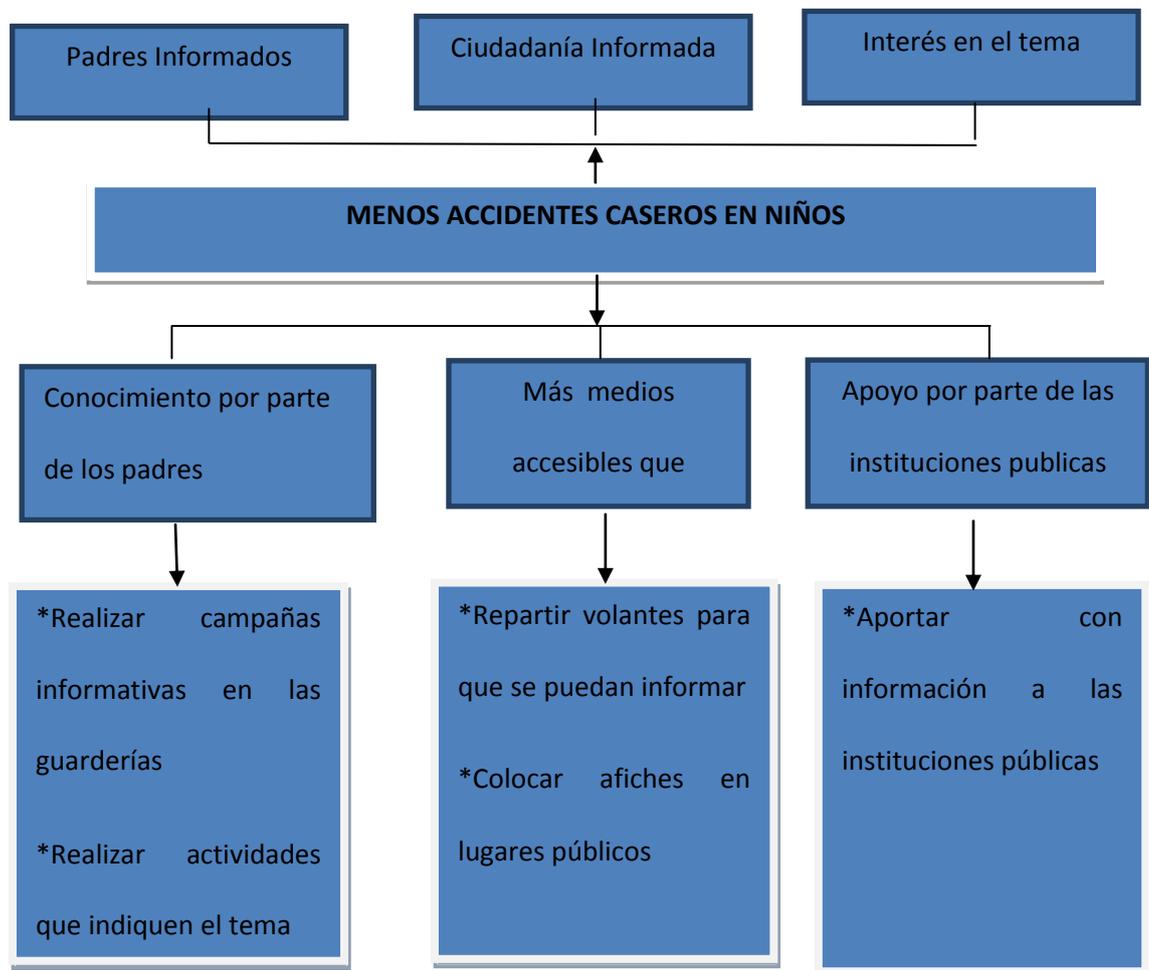


Figura 05

#### 4.07 Construcción de Matriz de Marco Lógico

##### a. Revisión de Criterios para los indicadores

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	META				
			CANTIDAD	CALIDAD	TIEMPO	LUGAR	GRUPO SOCIAL
<b>FIN</b>	Padres Informados	Encuesta a los padres que tiene hijos en la guardería	100%	Alto	1 mes	Guardería	Padres
<b>PROPOSITO</b>	Menos accidentes caseros en niños	Preguntar los padres y encargados de los niños	100%	Alto	1 mes	Guardería	Padres
<b>COMPONENTES</b>	Conocimiento por parte de los padres	Encuesta a los padres que van a la guardería	100%	Alto	1 mes	Guardería	Padres
<b>ACTIVIDADES</b>	Realizar campañas informativas en las guarderías	Encuestar a los padres	100%	Alto	1 mes	Guardería	Padres
	Realizar actividades que indiquen el tema	Encuestar a los padres	100%	Alto	1 mes	Guardería	Padres

Tabla 03

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	META				
			CANTIDAD	CALIDAD	TIEMPO	LUGAR	GRUPO SOCIAL
<b>FIN</b>	Ciudadanía Informada	Encuestar a un grupo de ciudadanos	100%	Alto	1 mes	Alrededor de la guardería	Ciudadanos
<b>PROPOSITO</b>	Menos accidentes caseros en niños	Preguntar a los padres y encargados de los niños	100%	Alto	1 mes	Guardería	Padres
<b>COMPONENTES</b>	Más medios accesibles que informen el tema	Preguntar a los padres de familia	100%	Alto	1 mes	Guardería	Padres
<b>ACTIVIDADES</b>	Repartir volantes para que se puedan informar	Hacer una encuesta a las personas que transcurren por ese lugar	100%	Alto	1 mes	Alrededor de la guardería	Ciudadanos
	Colocar afiches en lugares cercanos a la guardería	Encuesta a las persona que transitan por ese lugar	100%	Alto	1 mes	Alrededor de la guardería	Ciudadanos

Tabla 04

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	META				
			CANTIDAD	CALIDAD	TIEMPO	LUGAR	GRUPO SOCIAL
<b>FIN</b>	Interés en el tema	Preguntar a los padres y encargados	100%	Alto	1 mes	Guardería	Padres y encargados
<b>PROPOSITO</b>	Menos accidentes caseros en niños	Encuesta los padres y encargados de los niños	100%	Alto	1 mes	Guardería	Padres y encargados
<b>COMPONENTES</b>	Apoyo por parte de las instituciones publicas	Investigación en las instituciones publicas	100%	Alto	1 mes	Instituciones públicas	Instituciones
<b>ACTIVIDADES</b>	Aportar con información a las instituciones públicas	Preguntar a las instituciones públicas	100%	Alto	1 mes	Instituciones públicas	Instituciones

Tabla 05

**b. Selección de Indicadores**

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	CLASIFICADOR DE INDICADOR					PUNTAJE	SELECCIÓN
			A	B	C	D	E		
<b>FIN</b>	Padres Informados	Encuesta a los padres que tiene hijos en la guardería	X	X		X	X	4	SI
<b>PROPOSITO</b>	Menos accidentes caseros en niños	Preguntar los padres y encargados de los niños	X	X	X	X	X	5	SI
<b>COMPONENTES</b>	Conocimiento por parte de los padres	Encuesta a los padres que van a la guardería	X	X		X	X	4	SI
<b>ACTIVIDADES</b>	Realizar campañas informativas en las guarderías	Encuestar a los padres	X	X	X	X	X	5	SI
	Realizar actividades que indiquen el tema	Encuestar a los padres	X	X	X	X	X	5	SI

Tabla 06

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	CLASIFICADOR DE INDICADOR					PUNTAJE	SELECCIÓN
			A	B	C	D	E		
<b>FIN</b>	Interés en el tema	Preguntar a los padres y encargados	X	X			X	3	SI
<b>PROPOSITO</b>	Menos accidentes caseros en niños	Encuesta los padres y encargados de los niños	X	X	X	X	X	5	SI
<b>COMPONENTES</b>	Apoyo por parte de las instituciones publicas	Investigación en las instituciones publicas	X	X			X	3	SI
<b>ACTIVIDADES</b>	Aportar con información a las instituciones públicas	Preguntar a las instituciones públicas	X	X	X		X	4	SI
	Interés en el tema	Preguntar a los padres y encargados	X	X			X	3	SI

Tabla 07

### c. Medios de Verificación

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	Medios de Verificación				
			Fuentes de Información	Método de Recolección	Método de Análisis	Frecuencia de Recolección	Responsable
<b>FIN</b>	Padres Informados	Encuesta a los padres que tiene hijos en la guardería	Padres	Entrevista	Criterio	1 vez	Alexandra Ramos
<b>PROPOSITO</b>	Menos accidentes caseros en niños	Preguntar los padres y encargados de los niños	Padres y encargados	Entrevista	Estadística	1 vez	Alexandra Ramos
<b>COMPONENTES</b>	Conocimiento por parte de los padres	Encuesta a los padres que van a la guardería	Padres	Entrevista	Criterio	1 vez	Alexandra Ramos
<b>ACTIVIDADES</b>	Realizar campañas informativas en las guarderías	Encuestar a los padres	Padres	Entrevista	Criterio	1 vez	Alexandra Ramos
	Realizar actividades que indiquen el tema	Encuestar a los padres	Padres	Entrevista	Criterio	1 vez	Alexandra Ramos

Tabla 08



NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	Medios de Verificación				
			Fuentes de Información	Método de Recolección	Método de Análisis	Frecuencia de Recolección	Responsable
<b>FIN</b>	Ciudadanía Informada	Encuestar a un grupo de ciudadanos	Ciudadanía	Entrevista	Criterio	1 vez	Alexandra Ramos
<b>PROPOSITO</b>	Menos accidentes caseros en niños	Preguntar a los padres y encargados de los niños	Padres y encargados	Entrevista	Estadística	1 vez	Alexandra Ramos
<b>COMPONENTES</b>	Más medios accesibles que informen el tema	Preguntar a los padres de familia	Padres	Entrevista	Estadística	1 vez	Alexandra Ramos
<b>ACTIVIDADES</b>	Repartir volantes para que se puedan informar	Hacer una encuesta a las personas que transcurren por ese lugar	ciudadanía	Entrevista	Criterio	1 vez	Alexandra Ramos
	Colocar afiches en lugares cercanos a la guardería	Encuesta a las persona que transitan por ese lugar	ciudadanía	Entrevista	Criterio	1 vez	Alexandra Ramos

Tabla09

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	Medios de Verificación				
			Fuentes de Información	Método de Recolección	Método de Análisis	Frecuencia de Recolección	Responsable
<b>FIN</b>	Interés en el tema	Preguntar a los padres y encargados	Padres	Entrevista	Criterio	1 vez	Alexandra Ramos
<b>PROPOSITO</b>	Menos accidentes caseros en niños	Encuesta los padres y encargados de los niños	Padres y encargados	Entrevista	Estadística	1 vez	Alexandra Ramos
<b>COMPONENTES</b>	Apoyo por parte de las instituciones publicas	Investigación en las instituciones publicas	Instituciones públicas	Entrevista	Criterio	1 vez	Alexandra Ramos
<b>ACTIVIDADES</b>	Aportar con información a las instituciones públicas	Preguntar a las instituciones públicas	Instituciones públicas	Entrevista	Criterio	1 vez	Alexandra Ramos
	Interés en el tema	Preguntar a los padres y encargados	Padres y encargados	Entrevista	Criterio	1 vez	Alexandra Ramos

Tabla 10



**d. Supuestos**

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	SUPUESTOS	Factores de Riesgo				
			Financiero	Político	Social	Ambiental	Legal
<b>FIN</b>	Padres Informados	Padres sepan de los peligros	-	-	-	-	-
<b>PROPOSITO</b>	Menos accidentes caseros en niños	Niños más tranquilos y sin traumas	-	-	-	-	-
<b>COMPONENTES</b>	Conocimiento por parte de los padres	Manera más sencilla de poder ayudar a sus hijos	-	-	-	-	-
<b>ACTIVIDADES</b>	Realizar campañas informativas en las guarderías y centros educativos	Incentivar a todos sobre el conocimiento de estos peligros	Falta de Presupuesto	-	-	-	-
	Realizar actividades que indiquen el tema	Manera didáctica de informar el tema	Falta de presupuesto	-	-	-	-

Tabla 11

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	SUPUESTOS	Factores de Riesgo				
			Financiero	Político	Social	Ambiental	Legal
<b>FIN</b>	Ciudadanía Informada	Un mejor cuidado de los niños	-	-	-	-	-
<b>PROPOSITO</b>	Menos accidentes caseros en niños	Niños más tranquilos y sin traumas	-	-	-	-	-
<b>COMPONENTES</b>	Más medios accesibles que informen el tema	Más posibilidades de informar	-	-	-	-	-
<b>ACTIVIDADES</b>	Repartir volantes para que se puedan informar	Más personas que se interesen en el tema	Falta de presupuesto	-	-	Uso de mucho papel	-
	Colocar afiches en lugares cercanos al Centro Educativos	Personas que pases por ahí se interesen en conocer el tema	Falta de presupuesto	-	-	Uso de mucho papel	-

Tabla 12



NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	SUPUESTOS	Factores de Riesgo				
			Financiero	Político	Social	Ambiental	Legal
<b>FIN</b>	Interés en el tema	Personas que sepan cómo actuar	-	-	-	-	-
<b>PROPOSITO</b>	Menos accidentes caseros en niños	Niños más tranquilos y sin traumas	-	-	-	-	-
<b>COMPONENTES</b>	Apoyo por parte de las instituciones publicas	Más posibilidades de que pongan interés	Falta de presupuesto	-	-	-	Demasiado trámite para que se realice
<b>ACTIVIDADES</b>	Aportar con información a las instituciones públicas	Las instituciones públicas con mejores bases sobre el tema	-	-	-	-	-

Tabla 13

#### 4.08 Matriz Marco Lógico

Resumen Narrativo	Indicadores	Medios de Verificación	Supuestos
Padres Informados	Encuesta a los padres que tiene hijos en la guardería	Encuesta a los padres que tiene hijos en la guardería	Padres sepan de los peligros
Menos accidentes caseros en niños	Preguntar los padres y encargados de los niños	Preguntar los padres y encargados de los niños	Niños más tranquilos y sin traumas
Conocimiento por parte de los padres	Encuesta a los padres que van a la guardería	Encuesta a los padres que van a la guardería	Manera más sencilla de poder ayudar a sus hijos
Realizar campañas informativas en las guarderías y centros educativos	Encuestar a los padres	Encuestar a los padres	Incentivar a todos sobre el conocimiento de estos peligros
Realizar actividades que indiquen el tema	Encuestar a los padres	Encuestar a los padres	Manera didáctica de informar el tema
Ciudadanía Informada	Encuestar a un grupo de ciudadanos	Encuestar a un grupo de ciudadanos	Un mejor cuidado de los niños
Menos accidentes caseros en niños	Preguntar a los padres y encargados de los niños	Preguntar a los padres y encargados de los niños	Niños más tranquilos y sin traumas
Más medios accesibles que informen el tema	Preguntar a los padres de familia	Preguntar a los padres de familia	Más posibilidades de informar

Repartir volantes para que se puedan informar	Hacer una encuesta a las personas que transcurren por ese lugar	Hacer una encuesta a las personas que transcurren por ese lugar	Más personas que se interesen en el tema
Colocar afiches en lugares cercanos al Centro Educativos	Encuesta a las persona que transitan por ese lugar	Encuesta a las persona que transitan por ese lugar	Personas que pases por ahí se interesen en conocer el tema
Interés en el tema	Preguntar a los padres y encargados	Preguntar a los padres y encargados	Personas que sepan cómo actuar
Menos accidentes caseros en niños	Encuesta los padres y encargados de los niños	Encuesta los padres y encargados de los niños	Niños más tranquilos y sin traumas
Apoyo por parte de las instituciones publicas	Investigación en las instituciones publicas	Investigación en las instituciones publicas	Más posibilidades de que pongan interés
Aportar con información a las instituciones públicas	Preguntar a las instituciones públicas	Preguntar a las instituciones públicas	Las instituciones públicas con mejores bases sobre el tema

Tabla 14

## **CAPITULO V**

### **La propuesta**

#### **5.01 Antecedente de la herramienta de perfil de la propuesta**

##### **Multimedia**

###### **Concepto**

Es una rama del diseño gráfico que utiliza múltiples medios de expresión para presentar o comunicar algún tipo de información los medios pueden ser textos, imágenes, sonidos, videos etc.

De esta manera se puede lograr la combinación de varios medios dando, como resultado una animación que sea coherente y agradable a la vista de las personas y en nuestro caso del grupo objetivo al que deseamos llegar.

En otro aspecto esta la utilización del cd ya que el proyecto se presentara en un cd interactivo lo cual es mucho más beneficioso tomando en cuenta que existe más interactividad entre el usuario y el producto y haciendo que sea más fácil la utilización del mismo.

#### **5.02 Descripción de la herramienta**

Para la realización de este proyecto se utilizaron diferentes tipos de software y hardware que están detallados a continuación:

### **Adobe Flash**

Es una aplicación de creación y manipulación de gráficos vectoriales que tiene la posibilidad de manejo de código mediante un lenguaje de scripting llamado ActionScript.

Flash es un estudio de animación que trabaja sobre fotogramas y está diseñado para entregar diseños interactivos.

### **Adobe Ilustrador**

Es un programa de creación y manipulación vectorial en forma de taller de arte que trabaja sobre un tablero de dibujo, más conocido como mesa de trabajo y está destinado a la creación artística de dibujo y pintura.

### **Cd**

Se decidió la utilización de un cd ya que este tiene mayor capacidad y el proyecto podría ser llevado a cualquier tipo de computador, es más factible que el usuario lo pueda utilizar en su hogar.

### **5.03 Formulación del proceso de aplicación**

El cuento interactivo será creado con el fin de servir educativamente a los padres y en especial a los niños de entre 1 a 5 años tratando así de evitar los accidentes producidos en los hogares, tomando en cuenta que hoy en día este tema no es muy tratado por las instituciones, de esta manera con el proyecto se desea incentivar a los padres de familia a pasar un ratito más con sus hijos y enseñarles de una manera interactiva las precauciones que deben tomar al momento de estar en el hogar.

## **5.04 Planificación**

### **Propósito**

Crear un cuento interactivo sencillo y a la vez atractivo al grupo objetivo que servirá para educar a padres y a hijos sobre el manejo de la seguridad dentro del hogar previniendo así que existan futuros percances que traumen a los niños y a los padres.

### **Usuario**

Niños de 1 a 5 años que se encuentren en educación inicial.

La edad es desde 1 año porque así el niño puede captar mejor el mensaje desde una temprana edad y como ya se mencionó anteriormente con la ayuda de sus padres se obtendrá un mayor entendimiento del tema.

## **5.05 Herramientas**

### **Desarrollo**

El cuento interactivo se lo realizó utilizando programas como son Adobe Ilustrador y Adobe Flash.

### **Adobe Ilustrador**

Se utilizó para el redibujo del personaje “Mathias” ya que el mismo es un dibujo y para que le podamos dar movimiento debemos seccionarlo por partes y de ahí darle color para que tenga un aspecto agradable con colores planos.

## **Adobe Flash**

Se utilizó para la realizar la animación del personaje y todo el producto que será presentado

El mismo esta echo en medidas de 600 x 800 px porque esta medida es compatible con la mayoría de monitores

### **5.06 Contenidos**

El producto está conformado por una página principal en la cual se encuentran los 4 botones principales que son:

- 1) Cuento
- 2) Consejos
- 3) Juego
- 4) Salida

#### **CUENTO**

Aquí se encuentra respectivamente el cuento interactivo que se presentara más adelante

#### **CONSEJOS**

Encontraremos consejos útiles para cualquier situación de emergencia que se puedan presentar de esta manera aparte de prevenir brindamos una ayudita extra.

## JUEGO

Como un pequeño complemento se colocó un juego que es un rompecabezas este sirve como entretenimiento

## SALIDA

Este botón simplemente nos da la opción de salir del proyecto

## Mapa de contenidos

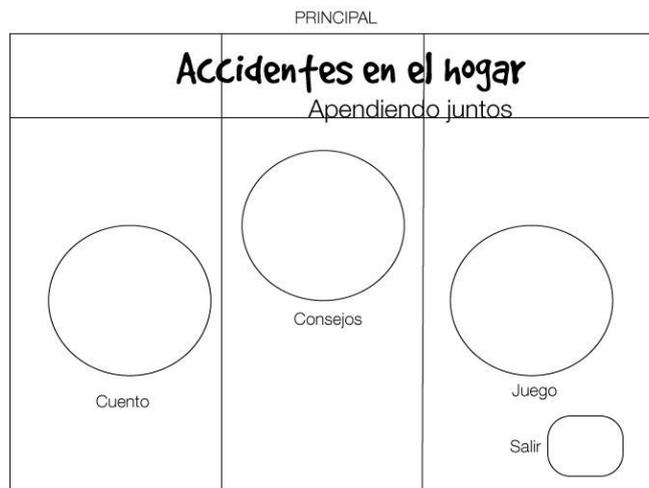


Figura 06

Aquí podemos visualizar la página principal donde se encuentran los 4 botones antes mencionados cuento, consejos, juego y salida.



Figura 07

En el cuento encontraremos el texto narrativo que consiste en presentar al cuento narrado en la parte inferior además el botón de salida.



Figura 08

Podemos visualizar en la parte de consejos 4 botones en la parte izquierda aquí se presentan los accidentes y en la parte que podemos ver como texto indicativo en esta parte ira cambiando el contenido dependiendo del accidente que sea escogido.

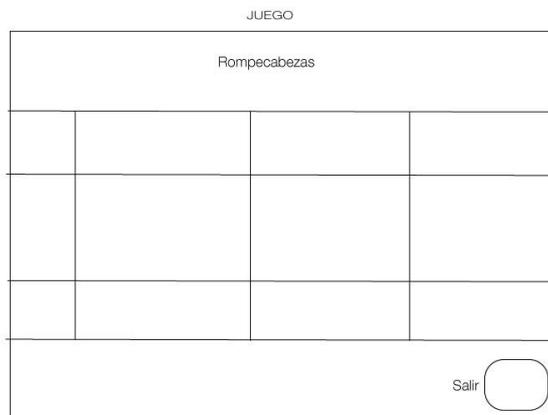


Figura 09

Aquí se puede observar las cuadrículas de la parte que será el juego como ya se mencionó anteriormente este es un rompecabezas que es la parte de entretenimiento del producto.

### 5.07 Colores

Para la realización del cuento interactivo se utilizó colores planos que son los colores:

COLOR	UTILIZACIÓN
 #660066	Este color se utilizó para las letras como son el título este color es para darle seriedad.
 #FFFF33	Este es el color de fondo ya que de esta manera transmitimos alegría.

 #000000	<p>Es el color de cabello y de pantalón de nuestro personaje.</p>
 # 76DA26	<p>El color se aplicó a la camiseta del personaje.</p>
 #000000	<p>Es el color de los zapatos del personaje</p>
 #CC6699	<p>Es el color de 2 de los botones que encontraremos</p>
 #D6D6D6	<p>Es el color de uno de los botones que se encuentran en la página principal</p>

Tabla 15

### 5.08 Tipografía

Dentro del cuento como letra principal se ha colocado la tipografía Good Dog porque es un estilo infantil y a la vez desordenado porque los niños son así.

Como tipografía secundaria tenemos Helvetica Neue LT Std de esta manera le ponemos el toque serio al cuento ambas tipografías son bajadas de páginas que se consiguen gratis la última tipografía en una página donde podemos comprar el paquete cada una tiene un costo de 20 dólares.

## Good DoG

A a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z

## Helvetica Neue LT Std

A a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z

## 5.09 Botones

Los botones son círculos que al momento de colocar el mouse encima de ellos abrirán y cerraran unos ojitos así el cuento tendrá más interactividad.

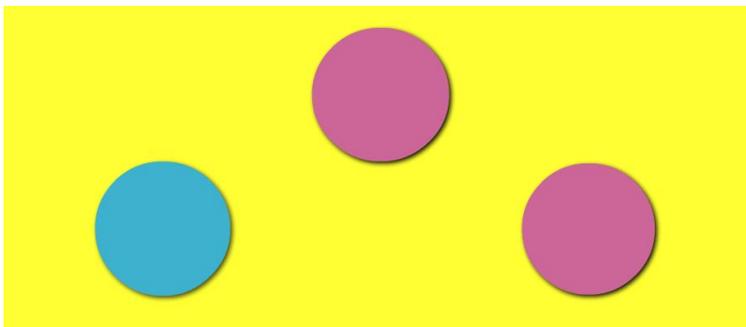


Figura 10

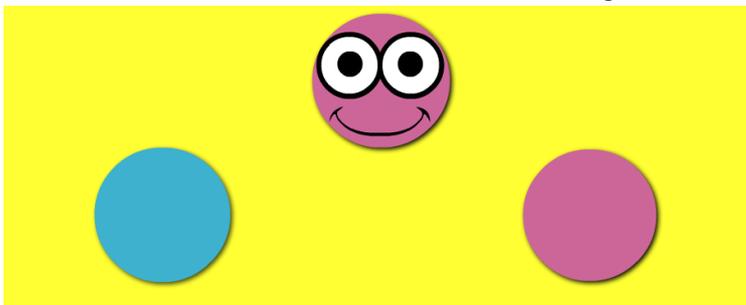


Figura 11

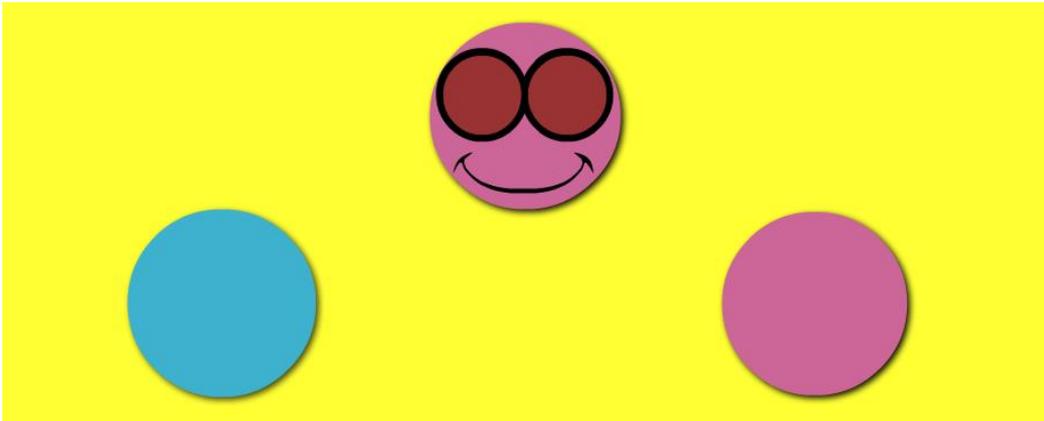


Figura 12

### 5.10 Producción



Figura 13

Nuestro personaje se llama Mathias porque es un nombre que atrae y por ahora solo se ha escogido un niño porque a un futuro el proyecto se podrá ampliar y se tendrá la opción de que sea niño o niña.



Figura 14

Aquí se puede observar como el dibujo ya fue redibujado para que después pueda ser animado.



Figura 15

Colocación del color



Figura 16

Fondo de la página principal



Figura 17

Título del proyecto en el respectivo fondo



**Página principal**



Figura 19

**Cuento**



Figura 20

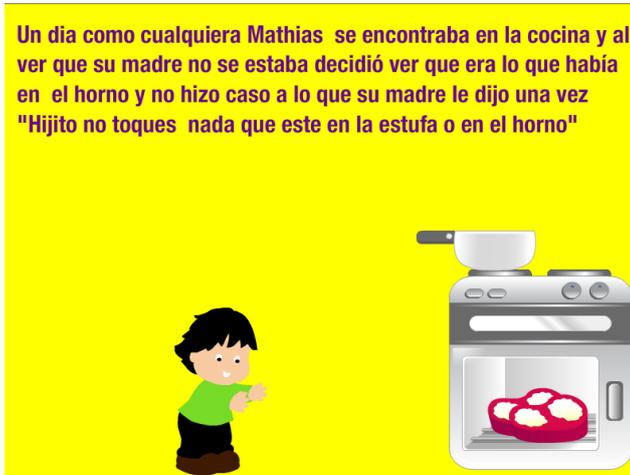


Figura 21



Figura 22

### Rompecabezas

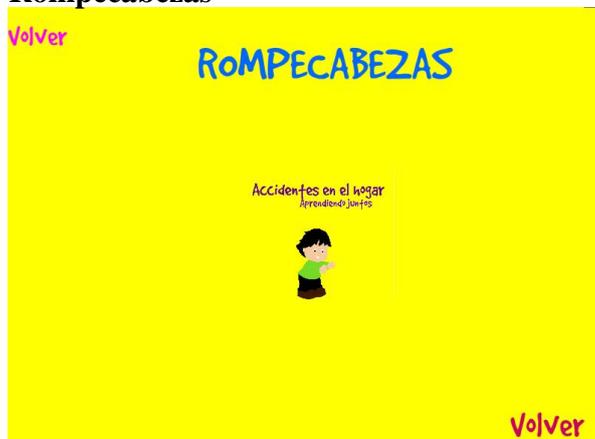


Figura 23

### **5.11 Programación**

Realmente en el proyecto no se utilizó mucha programación los comandos utilizados fueron:

Go to que se utilizó para transferir de una escena a otra

Fs command full scream se utilizó para que el proyecto aparezca en pantalla completa.

Fs command allowscale se utilizó para que el proyecto no se escale y pueda aparecer como debe con la definición debida.

### **5.13 Imágenes**

Las imágenes utilizadas son bajadas de internet y redibujada para que se pueda hacer vector y por ende ser animada.



Figura 24

Este es el personaje que es redibujado para que pueda ser animado

#### **5.14 Marketing y difusión**

Se lo realizaría en los centros educativos y de esta manera la difusión sería masiva tomando en cuenta que ya sea en programas o eventos realizados en los centros educativos la mayoría de padres de familia asisten

Se realizara una animación que sea informativa de esta manera los padres de familia podrán informarse e interesarse en el producto.

Como se mencionó anteriormente se realizará en programas y eventos realizados en la institución.

## 5.15 Bibliografía

\*Bridgewater, Peter.

Introducción al Diseño Gráfico

México, Editorial Trillas, 1982, 134 pp.

\*El libro de la tipografía, autor: Adrian Frutiger, Ed. Gustavo Gili.

\*Flash Cs5

## CAPÍTULO VI

### Aspectos administrativos

#### 6.01 Recursos

##### HUMANO

Este proyecto se realizó con la ayuda de:

Tutor Ing. Fernando Quinaluisa

Lector Ing. Lizeth Guerrero

Junto con la ayuda de algunos padres de familia que me supieron ayudar para saber más sobre el tema de los accidentes en el hogar.

##### SOFTWARE

Los programas utilizados fueron:

Adobe Ilustrador Cs6 para la realización del redibujo.

Adobe Flash Cs6 para la realización de la animación.

##### HARDWARE

Sistema: Dell

Procesador: Intel® Core™ i5-2450M CPU@ 2.50 GHz 2.50 GHz

Memoria Instalada RAM: 8,00 GB

Tipo de sistema: Sistema operativo de 64 bits



## 6.02 Presupuesto

<b>Inversión</b>	<b>Costo de Inversión</b>
<b>Personal</b>	
Investigación, diagramación, redibujo, animación, presentación,	300
<b>Bienes</b>	
Papel	30
Cds	5
<b>Servicios</b>	
Impresiones	40
Pasajes	40
<b>TOTAL</b>	<b>415</b>

Tabla16

## CAPÍTULO VII

### Conclusiones y recomendaciones

#### 7.01 Conclusiones

\*El proyecto aportara como ayuda a la unión familiar y a la vez a la comprensión del tema por parte de los niños y los padres.

\*De acuerdo al tema de investigación y al problema se a solucionado gran parte del mismo.

\*El proyecto es también viable ya que las necesidades de hardware y software para que el producto final pueda ser observado no son exigentes por lo tanto la mayoría de familias puede educarse con el mismo.

\*Se ha seguido las reglas correspondientes en cuanto al tema de manejo de imagen y tipografía haciendo que el producto sea dinámico y atrayente a nuestro grupo objetivo.

\*Con el producto finalizado podemos decir que los niños entenderán el tema de una manera divertida.

\*Con la elaboración de este proyecto se incentiva a realizar más proyectos hacia el beneficio del bienestar de niños ya sea de la misma edad con la que se trabajó o con niños de edades más avanzadas usando la misma metodología utilizada.

## 7.02 Recomendaciones

\*Se recomienda realizar encuestas a los padres de familia para de esa manera saber si el producto funcionó de la manera esperada.

\*Realizar una conferencia que permita la opinión de los padres para posibles evoluciones del cuento interactivo es decir recomendaciones

\*Renovar cada 4 meses el producto para seguir implementando más tipos de accidentes

\*Se podría también realizar a futuro un folleto digital sobre el tema una vez que las familias hayan comprendido los cuidados que se deben tener como un refuerzo de lo aprendido

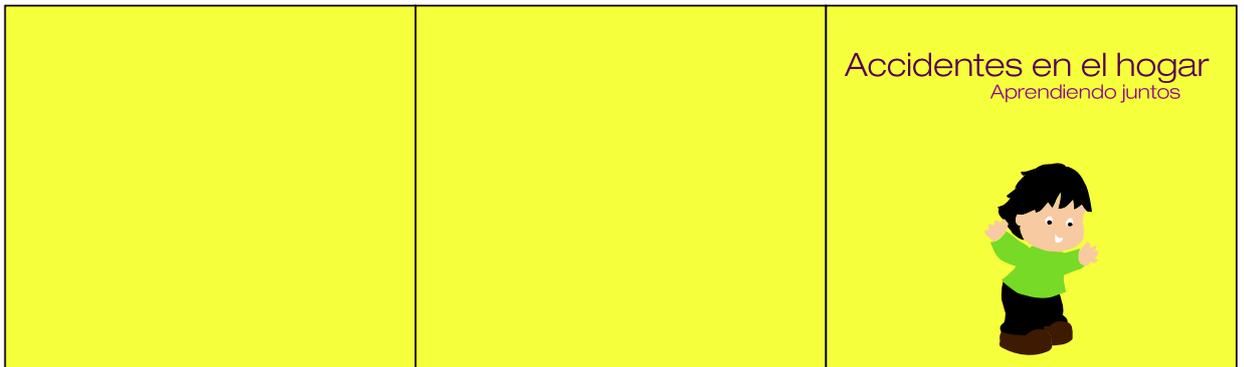
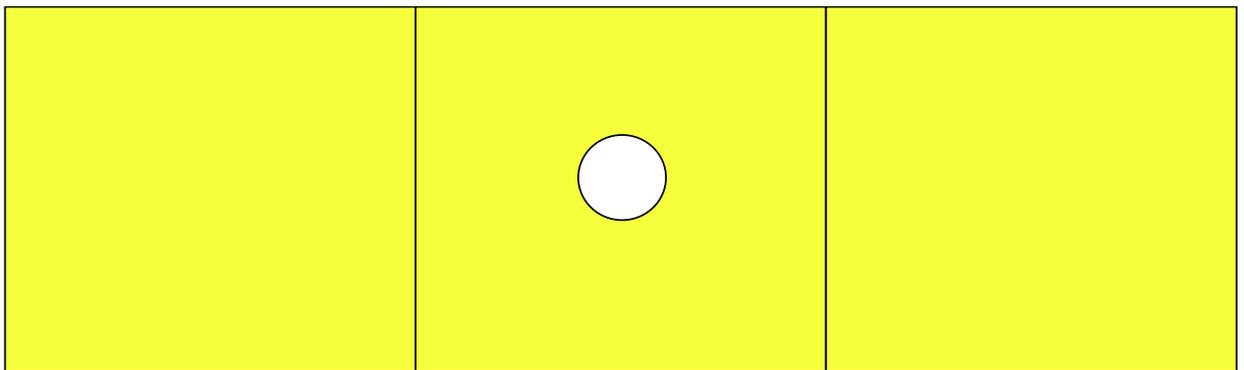
\*En las próximas renovaciones del producto es recomendable no saturarlo demasiado con textos es preferible hacerlo con más animaciones.

\*También se recomienda en un futuro producto poner una opción de que el personaje sea niño o niña.

## Anexos

### Empaque

#### Interior



#### Exterior